

1937

कैवल्य

संरक्षक
परम पूज्य गुरुदेव



समायोजक
डॉ. गिरीश पाण्डेय डॉ. बद्री जायसवाल
डॉ. कि. वा. देवरस



संपादक संपादन सहयोगी
सुश्री मंगला देवरस श्री अरविंद शर्मा



विशेष सहयोग
श्री राहुल बाजपेई



-:- आव्हान -:-

स्मरणिका यह नाम परम पूज्य गुरुजी द्वारा दिया गया है। स्मरण रहे कि हमें गुरुजी की दी हुई अनुकम्पा को आत्मरत होकर भोगना नहीं है समाज में उसे प्रसारित करना है अब यही हमारा मूल उद्देश्य हो ऐसी मेरी कामना है।

स्मरण रहे कि हमारा परिवार दिव्य परिवार है तथा विरल भी, हम अपने इस परिवार के माध्यम से सारे समाज के समस्त एक आदर्श प्रस्तुत कर रहे हैं। समाज के खोए हुए हुए मूल्यों को पुनर्स्थापित करने में भले ही किंचित मात्र, क्यों न हो, - सहायक हो सकते हैं।

स्मरण रहें कि आज विश्व को एक ऐसी आंधी की आवश्यकता है, जो अपनी शक्ति से सारे के सारे, दुर्विचारों को हटाकर-सात्विक विचारों का अवतरण करने में समर्थ हो सके इसमें दो मत नहीं, कि परम पूज्य गुरुजी ने अपने अनुग्रह से, हममें ऐसी आंधी की सम्भावनाओं के बीज आरोपित हो रहे हैं आवश्यकता है केवल अपने आपको पहचानने भी एवं पुरुषार्थ को क्रियान्वित करने की।

आइये ! क्यों न हम इसी क्षण से आने इस गौरवमयी - संस्कृति का विस्तार करने हेतु संकल्प करें तथा उस कार्य में तन मन धन से अपने आपको समर्पित कर दें - यही हमारे सतगुरु को सद्कामना है।

सद्भावनाओं सहित -

सदेव आपका

गुरु पर्व, एकदशी

संवत् २०४४

डॉ. गिरिश पांडेय

राजेन्द्र नगर, बिलासपुर (म.प्र.)

वासुदेवोपनिषद् - पृष्ठ ५

संभावनाएं - " २२

बन्धु परिचय - " ४०



दो शब्द

वर्तमान समय में जब सामाजिक मूल्यों की अस्मिता संकट में है, समाज के प्रत्येक क्षेत्र में हिंसा तथा उन्माद छाया है, मानवता की विराट छवि धूमिल सी हो रही है, इन समय नैतिकता सम्पन्न पुष्प की आवश्यकता है जो समाज का दिशा दर्शक हो, शांति एकाग्रता तथा आत्म साक्षात्कारकी दिशा दिखाते हुये समाज के विराट परिवार को एक सूत्र में बांध सके। पूज्य वासुदेव त्रिवारी ऐसे ही दिव्य पुष्प हैं जिनकी स्निग्ध छाया में गुरु परिवार फूला फला है।

गुरु परिवार की सामीप्यता तथा उनकी निकटता के लिये बिलासपुर के गुरु परिवार ने पूज्य गुरु की कृपा से स्मारिका के प्रकाशन की योजना बनाकर क्रियान्वित की। यह बिलासपुर गुरु परिवार की भेंट है। भक्तों से लेख तथा अनुभव आमंत्रित किये गये। किन्तु इनका अपेक्षित परिणाम नहीं मिला, इसी कारण स्मारिकामें बिलासपुर तथा रायपुर के गुरु परिवार के लेख एवं अनुभव ही अधिकता है। हमारी पृथ्वी के नक्शे में इधर-उधर फैले गुरु परिवार से अनुरोध है कि प्रति वर्ष अपने नवीन अनुभव एवं धर्म तथा अध्यात्मिक क्षेत्र के लेख सम्पादक मंडल के पते पर भेजें जिससे उसका उपयोग भविष्य में प्रकाशित होनेवाली पुस्तक अथवा "स्मारिका" में किया जा सके।

"स्मारिका" के तीन खंड हैं, प्रथम खंड में गुरु मुख से सामग्री का संकलन है, द्वितीय खंड में विभिन्न भक्तों के विचार तथा लेख है, तृतीय खंड भक्तों के पवित्र अनुभवों का है। इन सभी खंडों की सामग्री निश्चित ही गुरु परिवार के सदस्यों तथा आम आदमी के लिये भी जीवन में महत्वपूर्ण भूमिका अदा करेगी, ऐसा सम्पादक मंडल का विश्वास है।

गुरु की सुरभि दिग-दिगंत तक फैले गुरु परिवार विराट से विराटतर हो
ऐसी इच्छा स्वभाविक है,
"स्मारिका" इस मील का स्तंभ
साबित होगी, यह विश्वास
हैं। विचारों की तरंगें
आंदोलित होंगी हमअवनी
स्थिति के बारे में गहराई
से सोचेंगे इस उम्मीदके
साथ स्मारिका की
त्रुटियों हेतु हम
क्षमा के प्रार्थी हैं।

आज सभी का हार्दिक अभिनन्दन करते हुये "स्मारिका" का यह प्रथम पुष्प गुरु चरणों में सादर समर्पित।

बिलासपुर (म. प्र.)

(२२ जुलाई ८७)

कु. मंगला देवरस

सम्पादक



ਪਰਮ ਪ੍ਰੇਮ ਗੁਰੂ ਜੀ ਪ੍ਰੇਮ ਮਾਤਾ ਜੀ

ਸਨ, ੧੯੬੮

माया और विज्ञान

माया - माया का अर्थ है, मेरा और तेरा। मैं और मोर, तोर - तब माया। माया का अर्थ है मैं और मेरा, - मायने मेरा और तेरा, ... खतम। आप मेरा और तेरा कहते हैं और मैं, मेरा - तेरा कहता हूँ, शब्द एक ही हैं, आप देख लीजिए, मेरा तेरा का अर्थ - यह सभी में व्याप्त दिखलाई पड़ता है, यह मेरा और तेरा की प्रवृत्ति स्थायी या स्थिर नहीं होने देती, इस मेरा और तेरा के भाव में दूर होने के लिए अब निजः परो धृति के भाव के आरम्भ होने के लिए, आत्मबल की आवश्यकता है। आत्मबल अभ्यास से प्राप्त होता है। इस माया में रहकर भी न रहने के लिए निरंतर अभ्यास करना चाहिए।

सब समाप्त हो जाने हैं एवं अशुभ रूप से कुछ कार्य होने लगते हैं। ऐसा होने पर हम 'अभय' प्राप्त कर पाते हैं - याने किसी भी प्रकार का भय जो मनुष्य को उसके 'शाश्वत' मार्ग में अलग करता है वह 'भय' ही दूर हो जाता है, यह स्थिति प्राप्त करनी है - यह तभी होगा जब हमें आत्मदर्शन हो जाये।

इस शरीर में पाँच कोण हैं, उसमें से एक है विज्ञानमय - कोण, साधना करते हुए हम वहाँ पहुँचे, इसे Centre of Peace कहा जाता है, यह क्या है ? - यह माया की ...

वासुदेवोपनिषद्

चले जाए, ठीक उसी तरह जैसे जलाशय के पानी में काँई के पड़े रहने से जल पारदर्शी नहीं रह पाता, लाइट आया, पत्थर रुपी काँई के खुल जाने से, हट जाने से उस आत्मा के प्रकाश में हम आगे बढ़ते चले जाते हैं। आत्मा का यह प्रकाश, चरित्र रुपी जल पर विषय वासना रुपी काँई को हटाने का कार्य करता है। एक बार इस 'काँई' के हट जाने से प्रवास यह होना चाहिए कि हम पुनः उस काँई को अपने ऊपर आच्छादित न होने दें। चरित्र से काँई हट गई, काँई फिर न आये - यह होना चाहिए। यह स्थिति हम सभी को ध्यान में रखना चाहिए।

यह स्थिति निरंतर अभ्यास वह भी जन्म जन्मांतर तक चलने वाले अभ्यास (निरंतर - अंतर रहित) से प्राप्त होती है, इसे Continuously (—याने बंद नहीं होना चाहिए) अभ्यास बनाए रखने से चरित्र दोषों से मुक्त रहता है। इस आत्म शुद्धि के बाद बिकार रुपी जितने कार्य होने हैं - वे

और 'आनन्दमय कोष' की अवस्था में शोक चिंता दुःख :- साधक को कुछ भी नहीं व्यापता, सब कार्य अपने - आप होने रहते हैं और जीवात्मा उसे सार्थी भाव से भोगते हुए आगे निकलता चला जाता है। यह भारतीय संस्कृति और उसका विज्ञान है, इस तथ्य को आत्मसात करके अभ्यास द्वारा आगे बढ़ना चाहिए।

“तस्यापि निरोधेत्सर्वनिरोधान” अर्थात् 'सेन्टर ऑफ पीस' के भी ऊपर साधना द्वारा जब आप चले जायेंगे - (यहाँ पर आकाश है पर इसके ऊपर आकाश नहीं है) जिसे Above-time & Space कहा गया (उदा :- एक आदमी भेज दिया घड़ी बांध दिया - १ बजे हैं - जायेगा ऊपर वहाँ से लौटकर आयेगा, - 'वहाँ' से लौटकर आने पर १ ही बजे होंगे, तब तक दुनियाँ बदल गई, परंतु उसकी घड़ी में १ ही बजते हैं जब नीचे आया तो घड़ी शुरू होती है - ये अनुभूतिवादी हैं)

सर्व निरोधानि याने सबका निरोध हो जाता है — देशकाल से परे जाने पर — निरोध याने नाश नहीं होता है — आप उसको टाल सकते हैं, इसी जन्म में टाल सकते हैं। अब आगे सिद्धावस्था को प्राप्त करो ये राम-कृष्ण जो हैं इसी सिद्धावस्था को प्राप्त किए हुए सिद्ध हैं। इन्हें अवतार कहा जाता है। इन्हें अवतार क्यों कहा, क्योंकि ये माँ के पेट से जन्म नहीं लेते, ये जब चाहते हैं, संसार में आते हैं, और संसार का कार्य करके चले जाते हैं। — ये मेरा छोटा सा अनुमान है। और केवल अनुमान ही नहीं, हम इस मत पर आ गये हैं ऐसा मैंने समझा, पाया और आपके सामने रख दिया।

लेकिन इस सब के लिए हड़ भूमि का निर्माण करना होगा या भूमिका हड़ करनी होगी कबीरदास जी ने अपने दोहे में कहा है —

“हृद से अनहृद हुआ किया शून्य स्थान”

हृद याने सीमा — ये अमी जो कहा देश काल से परे देश काल जहां तक हो उसे ‘हृद’ कहा है, इससे परे जो (Above time & Space) है, वह अनहृद चले जाने की स्थिति है, यहां उस शून्य में स्नान किया ऐसा इन्होंने बतलाया, यहाँ तक आकाश है, इससे आगे आकाश नहीं है, इस आकाश से ऊपर चले जाने के बाद शून्य है, वहां स्थान किया

“मुनि जन मन हल न पाइयाँ — तहाँ कीन्ह विश्राम”
अर्थात् मुनि जन मन हल न पाइयाँ, अर्थात् — जिस रहस्य को जानपाने में मुनियों को भी सफलता नहीं मिली अर्थात् वह अलभ्य स्थिति केवल तपस्या से वास्तविक पुरुषार्थ करने से साध्य है।

‘तन्हा कीन्ह विश्राम’ अर्थात् वहां पहुंचना चाहिए, —पहुंचना है। यह शून्य ही सुषुप्तावस्था कहा गया है। इस अवस्था में प्रकृति भी सो जाती है, यह स्थिति न स्वप्न की स्थिति है, न ही जागरण की उन में आप (अपना) या पराया का बोध नहीं रह जाता इसी को हम समाधि कहते हैं। शून्य से आगे याने अकार, इकार एवं मकार के आगे जो गये वह तो प्राप्त अनुभूतियों में ही मगन रहता है, मुस्कुराता रहता है। महात्मा कबीर ने कहा भी है —

“शून्य शहर तक सब गये, शून्य से आगे नाहि

शून्य से आगे जे गये, ते मन्द मन्द मुस्कारिह,”
यह कबीर की अनुभूति थी, हमारे परिवार में भी ऐसे साधक हैं एक साधिका हमारे परिवार में भूगोली के साधक शिष्य श्री भानुगुप्त की श्रीमति जी हैं वह साधका हैं, आप लोगों ने उन्हें देखा है। (१)

अब हमें विचार करना चाहिए, कि हम कहाँ हैं कैसे हैं, क्या कर रहे हैं, अथवा नहीं कर रहे हैं, कितना अभ्यास करते हैं, कितना मिलता है, अधिकारी व्यक्ति है, जो वेदान्त या तर्क शास्त्र पढ़े हैं उनमें स्वाभाविक विचारणा शक्ति आवश्यक है, अतएव उन्हें भी समझने में कठिनाई होती है, दीक्षा जो सदगुरु (किसी योग्य अनुभवी) से प्राप्त होती है, वह भावों के गूढ़ रहस्य को समझने की प्रेरणा देता है, प्रयास करना चाहिये जो कहा जा रहा है, उसे समझें, न सम्भव हो समूचा कुछ समझ में न आये तो भी चिन्ता नहीं कम से कम भाव को तो समझने का प्रयास करें। यह सब भी — अभ्यास से होगा। अभ्यास से मूढ़ मन मोड़ो, सभी को शान्ति, अनुभूति, आनंद और जो जो चाहिए सब मिलता चला जायेगा।

भूमि हड़ होती चली जायेगी आप सामर्थ्यवान बनते चले जायेंगे, इसी से रामदास जैसे योगी सत्त समर्थ होते हैं, और समाज का उपकार, अपना उत्कार इसी से होते चला जाता है। ये योगी सन्त दिव्य लोक में रहते हैं, जरूरत पड़ने पर, समय पड़ने पर समाजसेवा के लिए आते हैं। शरीर इसीलिए धारण करते हैं, शरीर इसीलिए मिलता भी है, कि समाज में आकर कर्तव्य करके समाज का जो ऋण हम पर है उससे उद्धृत हों, तभी मुक्त हो पायेंगे। तभी वास्तविक शान्ति मिलेगी। हम सब तभी “मे और मेरे” के मायावी आवरण से मुक्त होते चले जायेंगे, समाज में विभेद नहीं एकता बढ़ेगी, वसुधैवकुटुम्बक चरितार्थ हो सकेगा। ऐसा तभी होता है, जब साधु की संख्या बढ़े।

साधू। किसे कहते हैं, साधू उसे कहते हैं जो साधना करे, या साधन रत हो। “साधना नाम साधना निरपेक्ष वृत्ति से होना चाहिए, मान रहित मोह रहित होकर साधक होना चाहिए, मुक्त हो

-० शुभेच्छ एवं विचारणा ०-

साधना की प्रक्रिया में जब सुषुम्ना का मार्ग खुल जाये, तब कुण्डलिनी स्त्री महाशक्ति का सुषुम्ना नाड़ी के भीतर प्रवाह (आना जाना) प्रारंभ हो जाता है। ऐसी स्थिति को प्राप्त करने से इच्छा शुभत्व युक्त हो जाती है इसे ही शुभेच्छा कहते हैं, शब्द क्षोभ से आया है। क्षोभ शक्ति है, याने आकर्षण की शक्ति। हमारे विचार कृति एवं वाणी शुभ हो तो सारा माहौल शुभत्व युक्त (शोभायमान) अथवा संस्वनात्मक शक्ति से युक्त हो जाये। जब हम निरपेक्ष वृत्ति से साधना कर शुभेच्छा से युक्त हुए, इस शक्ति को लेकर समाज में प्रवेश करते हैं - सेवा करने के लिए तब साधक स्वयं भयमुक्त होकर समाज की सेवा करता है और समाज की सेवा इसलिए करता है, ताकि अन्य भी भयमुक्त हो। शुभेच्छा से युक्त होकर वह (साधक) दुनिया में लोगों की इच्छा या कामना पूर्ति के लिए लग जाता है।

इच्छा क्या है ? व्यवहार में ऐसा रहना, ऐसा होना है, इसे निश्चित करो। ऐसा करने से मनुष्य और फिर समूचा समाज सुखी होगा।

इससे शक्ति प्राप्त होगी शक्ति उदय होती है, तब वह साधक (आत्मा) कहीं आता जाता नहीं शोभायमान हो जाता है। इस स्थिति के प्राप्त होने पर, सुषुम्ना खुल जाने पर वह (साधक) स्वयं तो सेवा करत जाता है, पर किसी प्रकार की अपेक्षा मन में नहीं रहती। ऐसा सोचिए समझिए। अन्यथा स्वाद, क्रोध, भय ये क्या इच्छा के वास्तविक या स्वाभाविक रूप कहे जा सकते हैं।

वास्तविक शुभत्व प्राप्त करने के लिए या इच्छा शक्ति के स्वभाव रूप में प्राप्त होने के लिए, साधना की आवश्यकता एवं साधना द्वारा मरने की आवश्यकता है। (यहां मरने का विशेष तात्पर्य है, बंध का नाश, ये कर्ता नहीं हूँ विचार) सद्गुरु

सहायता से ही यह सम्भव है। उसके पास जाना चाहिए, जैसा बुलडोजर बर्फ को हटाकर मार्ग बनाता है, वैसे ही वासना स्त्री बर्फ को हटाकर आत्मा का मार्ग प्रकाशित करते हैं। यहीं प्रथम भूमिका है।

अब 'विचारणा' को लें। मन को विचारें। कोई सुखी नहीं प्रतीत होता। यह बाह्य जगत में देखने से लगता है। क्योंकि हम बाहरी दौड़ भाग में व्यस्त हैं, मन की गति असीम है और इसकी दौड़ भाग ही दुखों की जड़ है जब मन की स्थिरता प्राप्त हो जाती है, तब दुख से भी बचने चले जाते हैं।

यदि मनुष्य का मन अंतर्मुखी हुआ और भीतरी दुनिया के (आत्मिक, आध्यात्मिक संसार) रहस्यों (जो कि अत्यंत स्वाभाविक है) के प्रति अभिगच्छ हुई, सेन्दूल केनाल योग में मेरुदंड सेनगी सूक्ष्म नली में प्रविष्ट हुआ और आगे बढ़ता गया वह दुखों से दूर होता चला जायेगा। मनुष्य के भीतर विविध शक्ति केन्द्रों के रूप में नाड़ी समूहों का जाल जो दलों के रूप में विद्यमान है, इनमें विविध शक्तियां ऋद्धि सिद्धियां निहित हैं। सेन्दूल केनाल के माध्यम से इन दलों का स्पर्श होता है। जब वे दल (चक्र) खुलने लगते हैं तो वे शक्तियां प्राप्त होती चली जाती है। इस प्रकार, बाह्य जगत से अंतर्जगत की यह यात्रा मनुष्य को सुखी - सानंद एवं सम्पन्न बनाती है।

इन नाड़ियों के रूप में शक्ति केन्द्रों (जो ज़रूर के भीतर हैं। जगारण की आवश्यकता है। इसे हम High way Number '0' (Zeero) कह सकते हैं, ये नाड़ियां ज्ञानवाहिनी शक्ति की नाड़ियां हैं, इन नाड़ियों की संख्या १२ मानी गई है। इन शक्तियों को प्राप्त करने से मनुष्य का सांसारिक जीवन सफल हो जाता है, - इसमें संदेह नहीं।

- अहं एवं संशय -

अहं, कई जन्मों तक बना रहता है, इसे अनेक जन्मों के संस्कार, वाक्य एवं आकृति से भोगना पड़ता है। जब तक एक भी संस्कार बाकी है, जन्म लेते रहना पड़ेगा, भोगने के लिए। यह अहं जब तक ही काम देता है जब तक पुण्य है। ऐसा भोगते - भोगते जब तीनों गुण (सत् रज तम) बुद्धि के जुड़ (निर्मल) होने से लीन हो जाते हैं, (प्रकृति में), एवं प्रकृति में पुण्य में लीन हो जाते हैं, तब वह अवस्था प्राप्त होती है, जिसे सिद्धावस्था कहते हैं, इस सिद्धावस्था के प्राप्त होते तक 'अहं' भोग के रूप में बना ही रहता है।

वासना का बीज अहं है, यह पुण्य-पाप का कारण है 'मैं' या अहं के समाप्त होने पर ही हम उस अवस्था में पहुँचते हैं, जिसे निर्बीज समाधि कहा गया। इस स्थिति को प्राप्त करने पर साधक ज्योतिर्मय पिंड हो जाता है। हम जिसे ईश्वर या ईश्वरत्व कहते हैं, वह मायोपाधि (माया - (की) उपाधि) है। जिसे हम योगमाया कहते हैं, वह ईश्वरीय है यह पराशक्ति से प्राप्त हो जाती है। परन्तु इससे भी ऊपर जाँना है जिसे Above time & Space कहा गया, यह अवस्था ही पूर्वोक्त 'निर्बीज' अवस्था है, जिसमें वह साधक ज्योतिर्मय पिंड हो जाता है। कहा गया है, God is Light इस स्थिति को प्राप्त कर लेने के बाद उसका (साधक) संसार में जन्म नहीं होता संसार के मायने क्या है - सम्बन्ध-सार अर्थात् साधना इसी संसार में रहकर, समाज में रहकर की जा सकती है, इस अपने आपको जानने की जो साधना है, इसी को गुरुपार्थ कहा गया है, जो इस 'गुरुपार्थ' को मानव जीवन प्राप्त करके भी सम्पन्न नहीं करता, वह मनुष्य के शरीर में भी पशु से भिन्न कैसे हो सकता है?

सात्वत्यं यह कि साधना। अभ्यास करते - २ साधक अहं से मुक्त हो सकता। लेकिन समस्या क्या है बहुजन समाज ऐसा है, कि यहाँ सब प्रकार के लोग, - भले और बुरे लोग मिल जायेंगे, कोई प्रकट

रूप में दुष्ट है, कोई गुप्त रूप दुष्ट। इनकी कमी नहीं है। तब क्या इनके भय से संसार छोड़ देना होगा। नहीं - निर्भय होना है, संसार छोड़कर जंगल में जाकर तप करने वाला पलायन - करता है - वह संसार से विभक्त है, तब वह भक्त कैसा होगा। जो विभक्त है, वह भक्त नहीं हो सकता। तब क्या करना होगा, दुष्ट प्रवृत्तियों का निरोध करना होगा तब, कीचड़ में कमल की स्थिति होगी। ऐसा कैसे सम्भव होगा? यह अभ्यास-मात्र से ही संभव है।

'निर्बीज-समाधि' की स्थिति में जब साधक पहुँचता है, तब उस विषय का जानकार न होने पर डाक्टर कहता है, - मर गया। यह जो साधक मृत्यु अवस्था में है, मर गया है। लेकिन वस्तुतः वह मरता नहीं है, सिद्धावस्था में साधक की जब वह स्थिति हो जाये तो २४ से ३६ घंटे रुकना चाहिए, बाँड़ी फूलने - अकड़ने लगती है, लेकिन उसे मृत्यु नहीं समझना चाहिए २४ से ३६ घंटे बाद ही उसकी अंतिम क्रिया करने चाहिए।

हम विचार कर रहे थे, कि जब तक अहं है, जन्म लेना होगा। इस 'अहं' को आत्म शक्ति से ही हटाया जाता है। आत्मा ही शक्ति है, कचरा साफ होने के बाद जब तक तुम सोये रहते हो जीव हो, सोये छने तक ही जीवत्व है, - परवण हो। कहा भी गया है।

"परवण जीव स्ववण भगवन्ता"

अभ्यास करते करते, अन्तर्मुखी होकर साक्षी भाव में जाइए, सब कुछ अपने आप होता चला जाता। एवं धीरे-धीरे-अहं भाव समाप्त हो जाता है, जो समाप्त होने पर निर्बीज समाधि की स्थिति होती है, और यही आत्म साक्षात्कार हो जाता है। लेकिन संशय नहीं होना चाहिए, संशय आत्म के विनाश करता है, कहा गया है

"संशय - आत्मा विनश्यति"

जब जीव जाता है, तो भोग समाप्त हो जाता है तब अपने आपमें आकर स्थिर हो जाता है, इसी को साक्षी चरित्र कहा गया है। एवं सम्बन्ध चरित्र की प्राप्ति मोक्ष है।



परम पूज्य गुरुजी
गुरु पुर्णिमा विलासपुर

सन् १९८०

देह और देवालय

देह ही देवालय है, कहा भी गया है, मन्दिर मस्जिद, गिरजा और गुफाद्वारा केवल स्मारक ही हैं - देवताओं के लेकिन देह सभी सजीव देवालय में आत्मा ही देव है। आत्मा - जो दिखती नहीं, वही निरंजन है, वह निरंजन तुम ही हो कहा भी गया है।

“देही देवालय प्रोक्त”

जिस प्रकार बिना दर्पण के हम स्वयं को नहीं देख पाते वैसे ही बिना सद्गुरु के हम अपने आपको (अपने आत्मा को) नहीं देख पाते (नहीं जान पाते) वह सतगुरु अंजन लगाता है, उस अंजन के बिना अपने आपको जानने में हम समर्थ कहाँ हो पाते हैं?

हम उसे (ईश्वर या परमात्मा) को देवताओं में, सन्तों के प्रवचन - कीर्तनों में ढूँढ़ते हैं, लेकिन वह बस केवल कर्तव्य बोध है, यह पुस्तकों और ग्रंथों से ज्ञात नहीं होता है, यह गूढ़ तत्व ढूँढ़ने से नहीं मिलता, ऐसी दुर्लभ वस्तु दी जा रही है, स्वयं को सोजने की विधि भर ज्ञात हो जाये, फिर उसे अन्यत्र सोजना नहीं पड़ेगा।

कबीर ने कहा है —

“तेरा साईं तुझ में, ज्यों पुहपन में वास”
कस्तूरी के मिरग ज्यों, फिर - फिर ढूँढ़े घास”
कहा गया, “स्व अक्ष - अक्ष कुक्ष” अक्ष - याने संशय है। स्व - अक्ष का संशय दूर हो जाता है, तो अपने आपमें आ जाता है वह स्थिर हो जाता है। इस स्थिरता को ही सम्यक चरित्र कहा गया है। कहा गया है :-

फि - सम्यक प्रदाय = सम्प्रदाय”

सम्यक से ही सम + प्रदाय है।

अर्थात् सम्यक प्रदाय = याने ऐसा कुछ नियम और शिक्षण देना चाहिये, जिससे समाज में उचित परिवर्तन आ सके। आज सम्प्रदाय के नाम पर लोगों में आपस में बैमनस्य लड़ाई - जगड़ा है। आज सम्प्रदाय के उद्देश्य की पूर्ति कोई नहीं करता न स्कूल न कालेज

न मन्दिर मस्जिद न गिरजा - गुफाद्वारा। वे केवल जातिवाद की शिक्षा देते हैं - वह भी धर्म के नाम पर।

धर्म कोई जाति तो है नहीं धर्म शब्द भी इनके लिए अपना एक अलग अर्थ रखता है - सभी सम्प्रदायवादी इसकी व्याख्या अपने तरीके से करते हैं। कुछ सुबह उठना, निष्कर्म को ही धर्म कहते हैं, इसका हेतु क्या है। कितनी पीड़ी बीत गई धर्म की शास्त्र व्याख्या और मान्यताओं की ओर न हम गये न हमारे बाप दादे ले गये। धर्म के ये ठेकेदार दुकानदारी तक ही सीमित हो गये - व्यवसाय करने रहे। धन - दौलत खाने पीने की व्यवस्था तक ही धर्म की व्याख्या सीमित होकर रह गई है। आज की भाषा में यही धर्म है।

इनके लिए सम्प्रदाय ऐसा नियम और शिक्षण दें, जिससे हम सम्यक उद्देश्यों को, सामाजिक विकास को, प्राप्त कर सकें वह भी स्वभाविक रूप से। आज ऐसा कहाँ हो पा रहा है।

हमारे अनुसार धर्म - घू घातु से बना है घू - धारयति = जिससे धारण किया (धारण करना चाहिए) या धारण कर लिया एवं म - महात याने महान् वह जो ब्रम्ह है, (All Mighty) - जिसका आदि अंत नहीं है। (अनन्त) म + ने मकार, एवं मकार से तीन कर्म - उत्पन्न होना, अस्तित्व में रहना एवं लीन हो जाना अर्थात् उदय वर्तमान एवं अस्त (यही ब्रम्ह है) (व्याकरण में मूल - ‘म - कार’ का अनुस्वार हुआ है और ये उच्च, वर्तमान और अस्त - तीन गतिविधियाँ हैं, जिसमें वह मकार है)

यह ‘मकार’ बिन्दु स्वयं है, (Full Stop) नातिक अनुस्वार का अर्थ हो सकता है? ओम् (ॐ)। ॐ यह स्वर निकलता है यह स्वर ही

महाशक्ति है, यह अनुच्चार्य है (इसका उच्चारण नहीं होता) सोना उठना, बैठना यह सब महाशक्ति द्वारा होते हैं। वह महाशक्ति ही शरीर के भीतर 'आत्मा' है। क ख ग घ ये ध्वनि संख्या जैसे - जैसे बढ़ती जाती है सीटी बज जाती है। सारे कार्य इस आत्मशक्ति (महाशक्ति) के द्वारा सम्पन्न होते हैं, यह महाशक्ति आत्मा ही वह बिन्दु है, जो आकाश में है। क ख ग घ की ध्वनि ही सीटी के रूप परिवर्तित होकर ॐ रूप में अभिव्यक्त होती है या अनभिव्यक्त रहती है। यह अखंड ध्वनि ॐ है, यह एकाक्षर ब्रम्ह है। अक्षर का पर्याय है ज्ञान। ज्ञानी वह जो इस आत्मज्ञान से सम्पन्न हो गये वस्तु जानता है, (और अपने ज्ञान द्वारा समाज कल्याण हेतु प्रस्तुत होता है) हम लोगों में से कितने इस तत्व पर चिंतन कर आपसी मलोपलब्धि को त्यागने तत्पर होते हैं, यह समय पर है।

मकार (अनुस्वार) की चार अवस्थाएँ हैं :— जागृत, स्वप्नावस्था, देह एवं तुरीयावस्था इन चारों अवस्थाओं में जो समाज के कल्याण हेतु स्वाभाविक रूप से समापित है - वही ज्ञानी है। वही धर्मात्मा है, वही कह सकता है, कि वह धर्म को जानता है। अन्यथा विद्वेष फैलाना पड्यन्त्र रचना धर्मों का उद्देश्य या तात्पर्य बिल्कुल नहीं है। उस आत्मा को धारण करना, (उसकी शक्ति को धारण करना) उससे सामाजिक कल्याण का मार्ग प्रशस्त अपने आप जो होता चला जाता, यहाँ धर्म है, यही मानव मात्र की रक्षा में सक्षम होगा, ऐसा बहिक शाश्वत और मेरा अपना निजी मत है - ऐसा ही मैंने समझा है।

उपरोक्त ज्ञान जब तक नहीं है, अपने अल्पज्ञान अल्पबुद्धि, अल्पशक्ति के कारण अपने को पहचानने की हमारी सीमा है, तब धर्म - चक्र कैसे चल सकता है। ज्ञानी ही अपने ज्ञान से विवेक से लोगों का भला बुरा समझता है और धारणा - शक्ति से युक्त हो जाता है। मुकरात का कथन है :-

ज्ञान ही धर्म है, अज्ञान ही पाप।

"Vertue is Kno Wledge, Ignno-
rance is Vice" अज्ञान ही भय का कारण है, भय मुक्त न होने के कारण ही लोग एक दूसरे के विरुद्ध अज्ञात - भय से प्रेरित हो दुष्चक्र में लगे रहते हैं, भय को दूर करने लिए मकार = (आत्मा) को धारण कर आत्मशक्ति को प्राप्त करना होगा, जब यह संकल्प लेकर हम अभ्यास करते हैं, तो सुरम्ना का द्वार खुल जाता है, हम बाहर आने जाने (बहिर्मुखी होने) के बजाय अन्तर्मुखी हो जाते हैं। अभ्यास के माध्यम से साधक दिव्य सागर में स्नान करता है। - ऐसा योग्य सत्पुरुष के साथ = उसके मार्गदर्शन में अभ्यास करने से ही सम्भव है। इसके अभाव में हम 'दुर्बल' के लिए कोई स्थान नहीं है, उन्हें किसी प्रकार का सुख प्राप्त नहीं हो पाता है, उन्हें किसी प्रकार का सुख प्राप्त नहीं हो पाता है, दुर्बलों को सभी ताते है। कहा गया है, दुर्बल देव घातक सतगुरु की सहायता से सेन्द्रल केनाल छोटना है। हम इसे मुक्ति कहते हैं। इस सेन्द्रल केनाल में धुमने के बाद ही स्थिरता अथवा शांति मिलती है।

धर्म याने आत्मा। - यह जो 'परम' है उसे ही 'परमात्मा' कहा गया, उस परमात्मा का साक्षात्कार इन दोनों में कोई भेद नहीं है, - एक ही है। यही साक्षात्कार ही मुक्ति कहलाती है। इस प्रकार का साक्षात्कार जिसने कर लिया समाज ने उसे कंधों पर उठाया है, वह सबका प्रिय हो जाता है, क्योंकि ज्ञानी पुरुष के माध्यम से आश्वासन मिलना है, सामाजिक परिवर्तन की दिशा में वह आशा का केन्द्र होता है, उससे समाज का वास्तविक कल्याण संभव होने के कारण लोग उसे चाहने लगते हैं।

हमें समाज कल्याण के कार्य में भी लगना है जो बिना ज्ञान के सम्भव नहीं हमें यह नहीं भूलना चाहिए, कि समाज का हम पर बहुत बड़ा ऋण बहुत बड़ा उपकार है। यह उपकार एक दो नहीं कई हैं भले बुरे का ज्ञान, संस्कृति और शिक्षा, परम्पराएँ और संस्कार साहित्य और कला मान और सम्मान बौद्धिक विकास यह सब उपलब्धि हमें समाज से समाज के एक घटक के रूप में प्राप्त हुई हैं, परिवार (माँ बाप)

तो केवल निमित्त मात्र हैं, वस्तुतः उपरोक्त अनुभव हम समाज से ही प्राप्त करते हैं। अतएव माँ-बाप के साथ ही समाज का ऋण जितना (जहाँ तक) बन सके चुकाते जाना है। समाज का ऋण दूर नहीं होता, लेकिन जहाँ तक हो सके उच्छृण होना है। मेरी दृष्टि में समाज सेवा अनिवार्य है। यह ऋण कैसे चुकाना है - मन, बुद्धि, द्रव्य तन जैसा जिस समय जिस रूप में बने चुकाते चलिए। निष्पक्ष भाव से (किसी के पक्ष में न रहकर) समाज की सेवा कीजिए यही धर्म का व्यवहारिक रूप है। जो दीन हैं, दुखी हैं- सड़े गले हैं उनकी सेवा करना साधुता है, साधना है। वह मन्दिर, मस्जिद, गिरजे में नहीं आपमें है, हम इसे समझ क्यों नहीं पाते। वासना या कामना रूपी धूल आत्मा रूपी मणि पर चढ़ गई हैं, इसे साफ करना होगा।

आप सब बड़े पुण्यात्मा हैं। क्यों? ऐसा नहीं सोचना है, अच्छे मार्ग में आइए आरही जीविका आदि सभी कार्य होने लगते हैं। इस साधना (आत्म-तत्त्व की साधना) से बंधनों से। वासना से आप मुक्त होने लगेंगे हैं, गीता में इसकी चर्चा है।

(सर्वधर्म परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज) और भी (योग क्षेमं ब्रह्मार्थम्) यह सब मैं यू ही नहीं कहता हूँ, स्वभाव है मेरा। अणिमा, गरिमा इत्यादि सिद्धियाँ सब तुममें है इस आत्मयोग से सब बलवान होते चले जाते हैं। मनुष्य स्वयं अपने नाश का कारण बनता है, यदि वह अज्ञानी बना रहना चाहे, सच्चे धर्म, सच्चे गुरुपार्थ एवं समाज से विमुख रहे, ईश्वर और किताब जहाँ समाप्त होते हैं वहाँ से अभ्यास प्रारंभ होता है, इसी से आत्मयोग सर्वश्रेष्ठ योग कहा गया है। पहला कदम तो रखो। कर के देखो।



(शेष पृष्ठ ६ का)

मिलता है, कुँडलियाँ जग गई हैं वस्तुतः कुँडलिनी सोई हुई नहीं रहती वह दबी हुई रहती है। कुँडलिनी के रूप में महाशक्ति मानव तन में भरी

पड़ी है। साधना करने से वह आपा अपना कार्य करती है। जो जो कार्य हैं अपने आप होते चले जाते हैं ऐसा तभी होता है जबकि लुपुम्ना मार्ग खुल जाये, ईश्वर

-: गुरुजी उवाच :-

जिसको जितना आनंद हो रहा है, जितना लेना देना है, वो आप लेंगे, देंगे, लड़ाई लिए बिना, रागद्वेष रहित होकर, काम - क्रोध, लोभ, मोह से मुक्त होंगे, ऐसा कब होगा; जब आप सद्गुरु की वतलाई, पद्धति से ध्यान कर, Space में बैठे जायेंगे (स्थिरता को प्राप्त कर लेंगे)। यह स्थिति जब प्राप्त हो जाती है, भोग-कव आते हैं, कव जाते हैं, पता नहीं चलता, सब कुछ हम साक्ष्य भाग से भोगते चले जाते हैं।



- अवस्थाएं -

संसार में कर्तव्य ही प्रमुख है, इसकी शुरुआत परिवार से ही होती है, फिर समाज, देश विदेश और अखिल ब्रम्हाण । पति-पत्नि लड़के बच्चे ये सब रस्ते एक दूसरे के प्रति कर्तव्यों के लिए ही बने हैं । सबके प्रति सबका कर्तव्य है, सब पिछले जन्म के साहकार है, अपना अपना बसूलने आये हैं, इसलिए कोई अपना कर्तव्य करते हुये यह न सोचे कि वह किसी दूसरे के लिए कर रहा है । वस्तुतः वह अपना ऋण ही तो चुका रहा है । सेवा कोई क्या किसी की कर सकेगा, खिलाने पिलाने पढ़ाने लिखाने अपने पैरों में खड़ा करने के लिए माता पिता प्रयास करते हैं, इसका ध्यान रखना भी चाहिए आगे हर व्यक्ति अपने जन्म जन्मांतरों में बोये हुए को ही काटता है । सेवा का अहं न उत्पन्न हो इसलिए लाजिमी है ऐसा सोचना कि पिछले जन्मों का कर्ज है, जो चुकाया जा रहा है । भारतीय संस्कृति की ये मान्यताएँ सत्य हैं ।

हम सोचते हैं, हम बच्चे के लिए ये कर देंगे, वह कर देंगे । क्या कोई किसी लड़के का भविष्य जैसा वह चाहे बना लेता है । यदि ऐसा संभव होता तो सभी सफल हो जाते । बात दर असल यह है कि मां बाप अपना कर्तव्य करते हैं, भविष्य का बनना पूर्व जन्म के कर्मों का देना पाने पर निर्भर है, मनुष्य स्वयं अपने भाग्य का विधाता होता है, अतएव उसे सद्मार्ग में सत्कार्य में जैसा बने जितना शीघ्र बने लग जाना चाहिए तात्पर्य यह कि इस मार्ग में आने के पहले, अनेक जन्मों के पुण्य का उदय जब हो जाता है, तब उस ओर बुद्धि अग्रसर होती है ।

ईश्वर है, ईश्वर है, यह मायोपाधि है, हमें केवल यहाँ तक सीमित नहीं रहना है, इससे आगे योगमाया जिससे लौकिक एवं अलौकिक शक्तियाँ जुड़ी हैं उस शक्ति को जिसने प्राप्त किया है वह समर्थ है, शक्तिवान है ऐसा समर्थ व्यक्ति विनाश एवं पुनर्निर्माण अष्टसिद्धियाँ नौ निधियों को प्राप्त कर लेता है । ये सब साधकों को प्राप्त हो जाती है ।

जिसने धर्म को धारण किया है, किन्तु तत्पश्चात् मकार की साधना की है) सारे जगत को ही के बिन्दुमय है सममुता है)। वह इस मार्ग में आगे बढ़ता है । तो सबसे पहले हुआ धारणा का होना, कि हम आत्म विज्ञान प्राप्त करने की ईच्छा रखते हैं । वह आत्मदर्शन की ओर बढ़ने की पहली सीढ़ी है ।

ईच्छा :- सर्वप्रथम इस मार्ग में आने की इच्छा उत्पन्न होने से ईच्छुक जहाँ तहाँ जाता है देवालयों या अन्य स्थानों में विज्ञान लोगों से गूढ़ तत्वों का अनुमूलज्ञे पहलुओं को पूछता है किताबी पंडित है ऐसा अनुभव प्राप्त होता है तब उसकी ईच्छा में और वृद्धि होती है तब उसे सद्गुरु की प्राप्ति होती है । यह प्राथमिक अवस्था है । प्रथम स्तर है ।

विचारणा :- द्वितीयतः वह विचार करता है कि क्या मला है क्या बुरा है क्या बंधन हैं क्या मुक्ति है, मुक्ति का मार्ग क्या है या क्या करने से मुक्ति मिलती है, जो सुनता है, उस पर विचार करता है, मालूम नहीं ऐसा कहते हुए हमने कैसे कैसे कर्म किए पिछला अगला पर विचार कर उसे आचरण में लाता है, सद्गुरु की प्राप्ति के बाद वह आगे बढ़ता है ।

तवमानसा :- इस अवस्था में अभ्यास करता करता है, नहीं भी करता, जैसे भीतर वैसे बाहर, माया है यह मायोपाधि है संस्कार दिखता है वर्णों में आता है मन में सावक सोचता है हमारा कहां तक बढ़ा कहां तक हम सफल हुए, क्या स्थिति है । मन में यह विचार करता है हम बुरे हैं बन्द कर देना चाहिए, पारिवारिक सामाजिक ऋण में से उद्धरण होता चला जाता है संपत्ति के बोझ से छुटकारा पाना चाहता है, अपनी संपत्ति अर्पित करने के लिए तैयार रहता है, ऐसी स्थिति में मोन आ जाना चाहिए सद्गुरु से मिला चबा-मरती आ जाती है ।

अपनी मानसिकता में परिवर्तन के फलस्वरूप

साधक यह सोचने - विचारने लगता है, किसका यह परिवार कैसा ये परिवार कोई किसी का नहीं है। - यह सत्य है कि परिजन जो कुछ ऋण हमारे संस्कारों में है, उसे वसूल करने हैं। ऐसे भावों को दह्यंगम कर वह अपने कर्तव्यों को करता चला जाता है, उसके ऋण से उद्धूण होता चला जाता है। सद्गुरु मिलनेसे तरकीब करता है, चाल में मस्ती आ जाती है।

सत्वापत्ति :- यह चतुर्थ अवस्था कही जा सकती है - इतना ही मेरा है, बनाएगा नहीं, घुसखोरी नहीं करेगा, खुद का जो भी जितना भी है, लेना - देना वह सब होता चला जाता है। ऐसी अवस्था में वह किसी से लेगा नहीं, वरन अपने पास से देगा - ऐसी प्रवृत्ति होती चली जाती है, यहाँ से चरित्र बनता है। इससे पूर्व 'माया' है। माया क्या है - शंकर, विष्णु एवं ब्रम्हा का प्रतीक है। पूर्व की जितनी भी उपलब्धियाँ हैं, वे जो पद उपाधियाँ देखी जाती हैं, वह 'मायोपाधि' है। उनसे निकलने पर - उबरने पर सत्वाण की वृद्धि के फलस्वरूप साधक सतोगुणी होता चला जाता है। हम ब्रम्हा, विष्णु, महेश को ही अन्तिम सत्ता समझेंगे तो आगे उन्नति कैसे होगी, इनके भी गुरु हैं, ऐसा गुरु जो सबका गुरु है, वह इनका भी गुरु है। इस स्थिति से उबरने का एक मार्ग है, सतत अभ्यास तब सद्गुरु की कृपा से अधिक आगे की अवस्थाओं में पहुँचता है।

धूतपाप :- यह पंचमावस्था 'अवधूत' की अवस्था है, 'अवधूत' वासना रहित होता है यह अवधूत वही है जिसे उर्दू में वली भी कहते हैं। यह समाधि की अवस्था है। यह सब का और अपना कल्याण करता है।

हंसावस्था - यह अवस्था पुनः उन्नति (निरंतर उन्नति) से प्राप्त अवस्था है। साधक को ऐसा लगता है - 'मर जाऊंगा वचाओ' अनुभूति होती है कि कोई काम नहीं आता, काल आता है, फंदा डालता है, Till Death (बाबा बतलाना कहाँ कहाँ लेना देना है, सब उसे छोड़ देते हैं, कोई काम नहीं आते, साधक निरंतर साधना से ऊपर चला गया, इस अवस्था से भी आगे। दूध में कितना पानी है - पानी में कितना दूध है, यह जानने लगता है। और भूत भविष्य

वर्तमान भी।

तुरीयावस्था :- इसमें 'यद' बोध हो जाता है, जो योग्य है, जो कुछ मिलता है, कर्तव्य पालन करता चला जाता है, तब वह एकनिष्ठ हो पाता है। तब वह साक्षी भाव से निष्पक्ष और निरपेक्ष होता चला जाता है। (उससे) समाज का भला करता है। समाज भी उसका भला करता है। समाज के काम का हो जाता है समाज से लेना देना प्रारंभ में बनता है, तुरीयावस्था में आने के बाद नहीं बनता।

आप लोगों की आयु है, राधेश्याम करने से नहीं बनता (सच्चा पुष्पार्थ करो) लेकिन हम लगे हुए हैं, जो कुछ हमें आता है, उसे बेवने में तब कल्याण कैसे हो? तुलसी ने युग प्रभाव की चर्चा की है।

"बेचहि वेद धर्म गृह लेही।

"ज्ञान को बेचते हैं, तो समाज का हित कैसे हो।

सप्तमावस्था :- यही Above Time & Space की अवस्था होती है यह बिना सद्गुरु के प्राप्त नहीं होता, साधना का अमृत पियो उसे पचाओ परन्तु गिरो मत, सुषुम्ना खुलने के बाद फिर कर्मफल नहीं बनता, आगे बढ़ता है, गिरना नहीं है। इस अवस्था में पहुँचना स्थिति में अन्तर प्राप्त करना है, फिर अवमूल्यन नहीं होता, परमोत्कर्ष के लिए ये स्थितियाँ आवश्यक हैं। 'तस्यापि निरोधे' (अर्थात् उनसे भी आगे निरोध करने पर बढ़ने पर) जिस समाधि की अवस्था प्राप्त होती है, वह उन्नत स्थिति है, जबकि एक भी संस्कार नहीं रह जाते, बुद्धि तब प्रकृति में, एवं प्रकृति पुरुष में लीन हो जाती है, यही मोक्ष है।

गीता में, योगदर्शन के आधार पर

"संजात् संजयः कामः

इन सब बातों को समझकर कार्य करें - समाज में दुष्टों का संग पहले होता है सुसंगति तो सन्तों के पास ही प्राप्त हो सकती है। जो योगी है, ध्यानी है, उनकी संगत से समाज का लाभ होता है, समाज के प्रति ऋण चुकता है।

संसर्ग से ही गुण एवं दोष दोनों होते हैं।

- वेदान्त और व्यवहार -

‘वेदान्त’ ? या तत्त्व ? ऊहानोह बना रहता है, (कई साधकों के मन में) वस्तुतः, संसार, वेदान्त और व्यवहार के जाने जाने में ही सरक रहा है या संसार उसका ही जाना जाना है - कहिए । इस जाने जाने से थोड़ी दूर नहीं जाना है । इसमें रहकर ही जाने के मार्ग की तैयारी करनी है और साधनारत रहना है । यही सहज-साधना है । ऐसे सहज साधना के अनुयायी ही थे - रामानुजाचार्य ।

सबके अपने कर्म हैं, व्यापार है प्रवृत्तवश से कर्म या व्यापार सामने आने जाते हैं, उन्हें उसी भाँति लेना है, उनमें रहकर भी लिप्त नहीं होना है । (न जाना है - न जाना है - न भूमाना है - न फिरना है) यह सब इसलिए कि आत्मा जाती जाती कहीं नहीं । न, ही खाती पीती । अतएव जाने जाने जाने पीने का कार्य शरीर करता है । शरीर को ही आत्मा मान लेने ही जाने-जाने-जाने-पीने-पीने-भाग की बात कर सकते हैं, अन्यथा शरीर यह सब कार्य करता है - आत्मा नहीं । आत्मज्ञान हो जाने से वे सांसारिक कार्य और उससे सम्बन्धित चिन्ताएँ दूर हो जाती हैं । ज्ञान ही सबसे शिव हो जाता है । साधक आत्मा की ही वाणी सुनना है, यही करता है । अतएव ज्ञान प्रेरणा से आने चाहता चाहिए । ऐसा करने से साधक लौकिक और अलौकिक दोनों क्षेत्रों में निष्णात होता जाता है । भय से दूर होकर निर्भय हो जाता है, चिन्ता मुक्त होकर, सदगुरु के ऊपर सबकुछ छोड़ दीजिए, (कर्तव्य के अहं को छोड़िए) ।

यह आत्मसाक्षात्कार रही ज्ञान ही सभी के लिए अनिवार्य एवं स्वाभाविक है । अधिक समय इसके लिए नहीं दे सकते तो न सही । 5 मिनट या 10 मिनट इसके लिए पर्याप्त हैं, इतने से ही साधक अपने आप को सम्मान लेता है । जिसने अपने आपको सम्मान दिया सही सम्मान सदा । या जिसे हनु, खुदी कहते हैं वह ही मिट जाता है । व्यक्ति यदि चाहे सभी उसे यह विद्या प्राप्त होती है, जिन्हें विज्ञान सदा (या भवे)

उनका कार्य हो गया, वे प्रतिक्षण अपना कामकाज कर पा रहे हैं जिन्हें नहीं मिला वे बिना कुछ किए सोने समझे व्यर्थ ही किरणव्यभिचार प्रतिक्षण काम के गाल में समा जाने के लिए बड़ रहे हैं । इसे सर्वज्ञ

हमारे लिए वेदान्त और व्यवहार दोनों में कोई अंतर नहीं है । अंतर केवल अपने को नियंत्रित करने में, जीवन क्षेत्र में, इसे Apply करने (प्रयत्न करने) में है । व्यवहार क्या है ? - देखने में आया कि क्या कहीं भवे, भिन्नने के लिए, स्थापित करता है, बँटता है, इस बीच जब आप उससे चर्चा करना चाहते हैं, कि आपसे समय यदि वह अन्य किसी से बातचीत कर देता है; आप उससे बोझना चाहते हैं, पर बीच में बोझ नहीं सकते क्योंकि दो के बीच बीच में बातचीत है ।

कभी ऐसा होता है, कि उसके घर के हित के लिए उससे कुछ कहा जाता है, लेकिन धन हो के कारण, पुरस्कार न होने के कारण, माना प्रसार के विषय - शीशों में पड़े रहने के कारण (उत्तरे) कि में क्या कहा जा रहा है । वह इस घर व्यापार में जाता । व्यक्ति आज व्यवहार में इसी प्रकार बर्ताव होता चल जा रहा है । उसके हित में कोई कार्य नहीं आती है, उस वह सुनी जलसुनी कर देता है । यह रहकर भी जिससे कुछ कहा जा रहा है, वह भी कि वाया, यह क्या है ? यही व्यवहार है । कुछ व्यक्ति ने Neglect कर देना, जो काम का नहीं है, उसे ही देना, जो काम का हो उसे collect करना अवश्य यह है । आत्मा रही मूर्ख से दूर होकर वह अवश्य - कुलकर्ता नहीं आ सकती ।

धन, बुद्धि, विज्ञान वह ज्ञान की पारंपरा ही जो बोधन है । इन सबसे पारंपरा कर एवं दूर प्रवृत्ति से बंधे हुए, माना प्रसार के विद्याओं का सर्व को सीखते हुए, जाने बढ़ते हैं, लेकिन क्या अवश्य कुछ इसे नियंत्रित करने समय साधक को सीखने चाहते हैं

चाहिए। विद्वान् जन्मना शूद्र हो तो भी ब्राह्मण है शूद्र या भंगी ब्राह्मण या विप्र जन्मना कोई नहीं होते, चाहे जो कोई हो यदि विद्वान् है तो उससे मिलना चाहिए, न जाने किस क्षण किससे कौन सा ज्ञानप्राप्त हो जाये। हम जाति पर विश्वास न करें, यहां जातिगत कोई भेद नहीं है। अपने को सच्चा और दूसरों को कच्चा बताने की अपेक्षा विद्या से कला से उनके जानने वाली से प्रेम करें।

हमें विषय से प्रेम नहीं होता। जो विषय से प्रेम करते हैं, विषयाधीन हो जाते हैं, कामनी और केचन में कामना व्यस्त होती चली जाती है। साधना को विषयासक्त होने के कारण टालते चलते हैं, जीवन त्रासमय हो जाता है, जीवन में फुरसत नहीं है - ऐसा कहने के साथ-२ वह आत्मविद्या से आत्मा रूपी सूर्य से दूर होता चला जाता है। इन स्थितियों से सावधान = (याने) अवधान पूर्ण रहना चाहिए। अवधान पूर्ण का अर्थ है सदैव तत्पर। इसका तात्पर्य यह है कि समझ बूझ कर कार्य करो, व्यवहार में निष्णात हो, यह नहीं कि तुम्हारे हित की बात हो रही है, फिर भी उठकर चले या चल दिए। अब जिस बंधन में पड़ रहे हो समझ लो किस ओर जा रहे हो। अन अवधानपूर्ण व्यवहार करने से हम त्रस्त होकर, दुखी होकर दलदल में फसे हैं।

आत्मा महान है। आत्मा के योग से बुद्धि तीक्ष्ण होती चली जाती है। यही बुद्धि आत्मा के योग से सूक्ष्मतर होती जाती है, बुद्धि की सूक्ष्मता की सीमा ही साक्षात्कार है। आत्मा का ही क्यों किसी भी विषय का साक्षात्कार इसी तरीके से सम्भव है। हर वस्तु के रहस्य को जान लेना इसे (बुद्धि को) पैनी करने, तेज करने से सम्बन्धित है। यह अवधानपूर्वक होना चाहिए। अब = बोधने, धा = धारणे। हमारा ज्ञान बना रहे मिलने वाला आनंद शास्वत रूप से मिलता ही रहे, इसलिए, इस बोध में आकर आत्मस्थ रहकर व्यवहार एवं वेदान्त दोनों करते चला जाने वाला ही सच्चा वेदान्ती और सच्चा व्यवहारिक है।

गीता में है - योगस्थ (आत्मस्थ) कुरु कर्मणि

व्यवहार = वि-1-व्य-1-ह = अर्थात् विशेष प्रकार से आपकी भाषा, कुशलता; का बोध होते हुए उसकी प्राप्ति एवं अपना काम आपके द्वारा (अपने द्वारा) करा लेना ही व्यवहार है एक बात और ध्यान में रखना चाहिए, कि इस व्यवहार के लिए, कूद-फांद की जरूरत नहीं है। आत्मा स्वयं बोध है, अतएव आत्मस्थ रह कर ही सारे संसार का व्यवहार हो जाता है।

वेद = ज्ञान। वेद कहा है ज्ञान को। इसके अतिरिक्त कोई ज्ञान नहीं। अर्थात् जिस शास्वत ज्ञान को प्राप्त करने के बाद कोई अन्य ज्ञान प्राप्त करना शेष न रह जाए, वही वेद है। और ऐसे ज्ञान की चरम सीमा जिसके आगे जाना कुछ भी शेष नहीं रहा, वही वेदान्त कहा गया। वह ज्ञान कौन सा है; परम-सत्ता (आत्मसत्ता) का ज्ञान। ध्यान रहे कि मन-वचन-कर्म से किसी को आघात न हो इस बात को ध्यान में रखकर जो कर्म किया जाता है वह कर्म मुक्ति प्रदान करती है - इसी को कहा गया गया -

“सा विद्याया विमुक्तये”। सत्वगुण या सतो-गुण से मुक्त होकर मुक्त होने के लिए इस अर्थ में वेदान्त और व्यवहार का जानना आवश्यक ही तो है ?

कभी-कभी साधक मन अवसाद में डूब जाता है - कि मेरा जीवन इतना दुःखमय है, दुःख से इतना कातर हो या है, घृणा शंका, भय, लज्जा, निंदा, स्तुति और तरजन्य अवसाद से भरता है - ऐसा व्यक्ति सोचने लगता है। द्वेष, घृणा, शोक, भय लज्जा, निंदा, स्तुति और अज्ञान ये आठ प्रकार के दोष कहे गये हैं।

इन दोषों को मार्ग में साधक नहीं बाधक समझना चाहिए, इनके कारण ही साथ देना तो दूर, बोलने देखने, सुनने (सत्संग) का समय भी हम नहीं निकाल पाते। अवधान में रहा, (काल चक्र घूम रहा है) एक सेकेंड बाद ही क्या होगा, यह कौन जान सकता है ? जब हाथ का अवसर निकलने लगता है, तो पछताते हैं। “अब पछताए होत क्या - - - जब चिड़िया चुग गई खेत।” - अर्थात् जब करना चाहिए तब कुछ नहीं

किया, बाद में पश्चात्तप होता है, तब समय नहीं रह जाता ।

सुख दुख का फल जो होना है, उस पर ध्यान नहीं देना चाहिए । हानि-लाभ को बराबर रखकर कर्म कर । हानि, लाभ, मान-ज्ञान और स्तुति-दान सब समान हैं, बिना शत्रु उत्पन्न किए, किसी को उद्धिग्न किए बिना इसे समभाव (समत्वभाव से) से देखना चाहिए । गीता में “सन्न चक्रात् व धनत्रय ।” (सुख-दुख का ध्यान नहीं रखने, सब पूर्व नियोजित है, कहा गया है) अतएव सिद्धि असिद्धि हानि लाभ बराबर करके कार्य करो । यही व्यवहार है । वेदान्त और व्यवहार एक सिक्के के दो बाजू हैं, मन, बुद्धि, अहं, चित्त से आत्मा में बने रहना है तभी हम आदर्श होंगे-हमारा यह समाज आदर्श होगा । आशा दुःख का कारण है,

मेरा पति, मेरी पत्नी, मेरा नाती पंती व्यवहार सब कुछ किसी का है । शुद्ध हो गये तो आत्मशुद्धि के बाद व्यवहार करना जरूरी है व्यवहार करना चाहिए आत्मस्थ रहकर करना चाहिए, यथायोग्य । कोई भी आपसे रुठे नहीं । मन-वचन क्रम से व्यवहार करना व्यवहार है । वेदान्त में तन मन धन इन तीनों का समर्पण कर देना उचित कहा गया है । सद्गुरु काम धन को लेता नहीं वह केवल मन को लेता है । ये सद्गुरु का है, ऐसी भावना जिस दिन, जिसक्षण आशा उसी दिन से आप मुक्त हैं । लेकिन आशा गई नहीं —तब चक्कर कैसे मिटेगा, जहां मन होगा वहीं तन और धन होगा । यदि मन, विषय और कामना पीछे दौड़ रहा है, तो कार्य सिद्ध कैसे हो, निश्चि कैसे हों ?



- गुरुजी उवाच -

आप लोगों को प्रतिनिधि होकर, इन कार्यों को करना है, (क्योंकि मन तो पूर्ण रूप से गुरुजी को समर्पित कर दिया है) और किसी कार्य को करने या भोगने से गुरुजी ने सद्गुरु ने मना तो किया नहीं है । जीवन में आनेवाले सुख दुख, एवं कर्म में लगे रहने की आवश्यकता है । कर्म से अवकाश या काम से फुरसत मिलते ही पुनः गुरुजी का ध्यान आना चाहिए ।

बड़े जाओ । साधना मार्ग में । ऐसी स्थिति जो बतलाई गई प्राप्त करना ही उत्तमा-सहजावस्था है २४ घंटे कहीं भी आये गये गये काम कर लिए, यह तो भोगना ही है, लेकिन इसमें मन बाधा डालने का कार्य करना है । गुरुजी का आदेश है, इसे छोड़ना नहीं है — ऐसा याद रखना चाहिए ।

— आज्ञा - चक्र —

जो सत्य मुझे मिला, वही मैंने दीक्षा के रूप में
मैंने दिया। अब आपकी क्या स्थिति होती है? यह
प्रत्येक जातक की अपनी अलग-२ अनुभूति है।
अनुभूतियों पर निर्भर है। इसमें किसी अन्य का कोई
उत्तरदायित्व नहीं। इस मार्ग में मस्ती है आनन्द है-
जो लोग मस्ती के लिए आनन्द के लिए नशा करते हैं,
वह कृत्रिम है, बाह्य है, इस मार्ग में मस्त रहने
वाला बिना शराब पिये हो मस्त रहता है। लोगों
को यह प्राप्त हुआ है, इसी जन्म में प्राप्त हुआ है।
धैर्य धारण करना चाहिए, यह प्रत्येक व्यक्ति में प्रत्येक
परिवार में अलग-अलग है। सभी परिवार में धैर्य
नहीं है। मुनने में बड़ा मीठा लगता है, बड़ा आनन्द
आता है, (लेकिन करने में)। तात्पर्य यह कि मुनो !
फिर धैर्यपूर्वक आचरण करो।

इस मार्ग में जो कुछ प्राप्त होता है, लोग
गृहस्थ जीवन में इसे प्राप्त करते हैं कर रहे हैं।
गृहस्थ लोग इसे प्राप्त नहीं कर सकते - ऐसी बात
ही नहीं। चौथा आश्रम तो शंकराचार्य ने चलाया।
इसे सन्यास आश्रम का नाम दिया। १४ वीं व १६ वीं
शताब्दी के बीच अनेक ऐसे सन्त हुए जो बाल बच्चे-
दार थे, गृहस्थ थे। उन्होंने गृहस्थ रहकर आत्मकल्याण
और दूसरों का कल्याण किया। इसलिए इस आत्मपद
आत्मज्योति को प्राप्त करने वाले सभी क्षेत्रों के सभी
प्रकार की अनुभूतियां बाले हो गये हैं। कहने का
तात्पर्य यह है, कि मुक्ति के लिए घर - परिवार से
बाहर जाने, जंगल जाने की आवश्यकता नहीं है।
गृहस्थ रहकर भी लोग मुक्त हैं।

नशे को पचाओ (साधना में जो मिलता है,
उसे आत्मसात करो) पचाना आ गया तो सारी
शक्तियां मिल जाती हैं। नहीं तो यह भी होता है,
कि शक्तियां नहीं भी मिलती हैं, घर घाट का कहीं
का नहीं रह जाता - घर वाले भी छोड़ देते हैं।
अन्यथा साधना की शक्तियों को आत्मसात करते
चलना चाहिए, जो शक्तियां प्राप्त होती हैं वे कौन

सी शक्तियां हैं।

प्रातिभ (याने प्रतिभा) / श्रावण / वेदना /
आदर्श / आस्वाद / वाता / ये छह शक्तियां मिल
जायेंगी। ये छह शक्तियां मिल जाती है, धैर्यपूर्वक
साधना द्वारा ये प्राप्य हैं।

इन शक्तियों को प्राप्त कर, जानने के अहंकार
से बचना चाहिए। एक ऐसी स्थिति में पहुंचना है,
जहां से वाणी टकराकर वापस आ जाती है, ऋद्धि
के चक्कर में नहीं पड़ना है। ये जो विद्याएं मिली हैं,
मिलती जाती हैं जो जिस उद्देश्य से आया है, वह
बनता चला जाता है। भाग्य की गठरी अपने आप
पूरी हो जाती है। अतएव सिद्धियों के फेर में पड़े
बिना आगे बढ़ते जाना ही उचित है। सिद्धि असिद्धि
हानि, लाभ को समान समझो ये तो भोग है, पचना
है, पाप कर्म करते करते।

रोते क्यों हो संयम करो, और जितना मिला
उसे पचाओ और तब आगे बढ़ो, जितना इस मार्ग में
मिलता है, वह जाता नहीं बना रहता है, हालत और
अच्छी हो जाती है। यह जो आत्म ज्योति है, वह ही
कल्पतरु है-सब ऋद्धियां सिद्धियां इससे सम्भव हैं,
जिन्होंने अभ्यास करके ज्योति दर्शन पाया, उन्होंने
जो मांगा उन्हें वही मिला, जैसा मांगो मिलता है।
आजकल पूजा-पाठ, पुरोहित और उनके कर्म व्यर्थ
प्रतीत होते हैं। हर बात फायदा नुकसान पर
आधारित हो गया है। वस्तुतः वे व्यर्थ नहीं हैं, व्यर्थ
केवल इतना है, कि वास्तविक पद्यति उन्हें मालूम
नहीं (जब तक ग्रंथों में लिखी बातों को आत्मशक्ति
से विहीन व्यक्ति द्वारा सम्पन्न कराया जाएगा,
अपेक्षित परिणाम नहीं निकलेंगे)

मोह से दूर होने का मतलब यह नहीं कि सब
कुछ छोड़कर भाग जाए - जंगल कहाँ है? यह
सम्पूर्ण परिवार समाज देश जाति विश्व यही ब्रम्हवन

है। इसी ब्रम्हवन में साधना करनी है, छोड़ कर पलायनवादी की तरह भागना नहीं है। यह मत कहिए, कि ये मेरा पुत्र, पत्नी, भाई, बन्धु, जितने भी नाते रिश्ते हैं, ये मेरे नहीं हैं। इनके साथ व्यवहार की जो भूमिका आपको इस मनुष्य तन में मिली है, उनका निर्वाह तो करना है बिना निर्वाह के निवृत्ति कैसे होगी, प्रवृत्ति होकर ही निवृत्ति का लाभ उठाया जा सकता है। लेकिन यह होगा कैसे। लाभ हानि पर ध्यान न देकर उसे बराबर करके बराबर समझकर, निरपेक्ष भाव से कर्तव्य कीजिए। जगत में रहना है, घर में रहना है, नही रहकर भी रहना है, न कोई स्त्री है, न पुरुष, न बेटा है, बेटी। सब ही आत्माएं हैं। ऐसी धारणा ही समत्व योग कहलाती है। न नीच है न ऊंच, न ही कोई भेद है, न ही कोई बंधन। इसे ही समत्व कहा गया। “समत्वं योग उच्यते”

यही छठवीं भूमिका की अनुभूति होती है, यही आज्ञा - चक्र है।

वैज्ञानिक जिसे मस्तिष्क या (Brain) कहते हैं, वही कल्पतरु है। आत्मा की जो ज्योति दिखती है वह कहाँ है? आपने किसी बच्चे का तालू देखा होगा, इस तालू के नीचे एक ग्रन्थि (ग्लैंड) है, वही आंख है, तीसरी आंख। साधक जब साधना करता है, तो आत्मा इसी तीसरी आंख में पहुंचती है-तालू बंद हो जाता है। इस तीसरी आंख के भीतर एक प्रकाश (Light) है। यह प्रकाश बाहर से या बाहर दिखने वाला प्रकाश नहीं है लाइट प्रकाश भीतर ही भीतर दिखाई पड़ती है। दो आंखों से (सामान्य आंखों से) जो अनुभूति होती है, वह सब बाह्य अनुभूतियां हैं। तीसरी आंख इनसे भिन्न ही है। इस तीसरी आंख या आज्ञा चक्र को गोलोक, ब्रम्हरंध्र, बंकुण्ड, शक्तिपीठ, कैलाश सांकेत या निराम्बुज कहा गया है। यहां पहुंचकर मनुष्य निर्मल हो जाता है। सदा के लिए निर्मल हो जाता है, मल रहित हो जाता है। इस स्थिति में अपवित्रता विनष्ट होकर पवित्रता प्रविष्ट हो जाती है। इसे ही पुण्डरीकाक्ष = पुंडरीक + अक्ष (गुरु का नेत्र) या (गुरु चक्र) कहा गया।

ॐ अपवित्रं पवित्रं वा सर्वावस्थां गतोऽपि वा
मः स्मरेत्, पुण्डरीकाक्षं सः बाह्याभ्यान्तरं शुचिः।”

ये शुचिः ही पवित्र होना है। तभी व्यक्ति आत्मस्थ होता है, स्थिरता प्राप्त करता है।

यह आज्ञाचक्र लुम्बक की तरह लटकता। पीनिय बॉडी (या ग्लैंड) पर आत्म ज्योति फोकस होता है, उस फोकस में (दिव्य प्रकाश में) साधक भीतर ही भीतर देखने लगता है (अनुभूति करने लगता है)। यह फोकस अन्दर ही अन्दर फोकस। इस प्रकाश की ज्योति में मनुष्य अन्दर बाह्य (तात्पर्य - आंतरिक एवं बाह्य परिवर्तनों, घटनाक्रमों को देखता है - साक्षी भाव से) आज्ञा चक्र की यह अवस्था है; इसे पचाना (आत्मसात करना) है। अंदर - बाहर, अंदर - बाहर बने रहो।

लेकिन आप समाज में आज देखिए आत्मज्ञान शून्य सब भाग रहे हैं, विभक्त नहीं होना है, विभक्त है, वह भक्त कैसा, ऋण कैसे चुकेगा। इस मार्ग में आने पर भोग समाप्त होने पर शरीर ज पार्थिव होता है, तो साधक दिव्य - मार्ग या ज्योति मार्ग से जायेंगे किन लोकों से होकर?

आकाश / अग्नि / विद्युत् / इन्द्रलोक / प्रज पति एवं फिर सत्यलोक।

लेकिन यह एक दो दिन की बात नहीं हजार साल की प्रकृया है, इतने लोकों में घूमते - घामते अपना कर्तव्य करो ऋण चुकाते भोग करते निकलते चले जाते हैं, ये ही सिद्ध हैं। अन्यथा यमदूत आयेंगे, यमलोक ले जाकर विभिन्न प्रकार की योनियों में भेज देते हैं, वहाँ निर्णय होने के बाद जीव की जो गतियां हैं - वे प्रसंगेत्तर और सप्लिष्ट हैं।

ज्ञान पहले योगियों तक ही समझा जाता था, अब इसे Medical Scientist और Neuro Surgeon में मानने प्रमाणित करने लगे हैं। जिनकी सुषुम्ना खूल जाती है, खुल गई है, वह समझिए या जानिए कि बैतरणी तर गये, उनकी तीन पीढ़ी तर ग तीसरी पीढ़ी में ज्यों के त्यों और चौथी पीढ़ी आ जाने पर पुनः वही हो जाता है - इसे ही आदि नाड़ी, मध्य नाड़ी अंत्य नाड़ी कहा गया, ज्योतिष इन बातों को सा कर कार्य करें, तो ही उनका कथन ब्रम्हवाक्य होगा।

ज्योतिष का तात्पर्य है, ज्योति का ईश्वर होना, ज्योति में देखकर। वह सब जाने बगैर ब्रम्हवाक्य जनार्दनम् कैसे होगा?

— कर्तव्य —

'बोया पेड़ बबूल का' आत्मकल्याण के लिए पहले कभी जिन्होंने कार्य नहीं किया वे 'आत्मा' कैसे प्राप्त कर सकते हैं आत्म पशु में, दीक्षा, आत्मा स्वरूप को पहचानने के लिए होती है। इस मार्ग में आने वाला, जैसा करता है, बोलता है, उसे यह समझना चाहिए कि यह आत्मा की खेती है, जो बोते हैं वह काटेंगे, यहाँ जो इस मार्ग में देते हैं, वह चक्रवृद्धि व्याज सहित प्राप्त करेंगे। वही मिलेगा, आप मेरी, हमारी नहीं अपने आपकी सेवा करते हैं। कोई भी यह न समझे की वह दूसरों के लिए कर रहा है, कर रहा है, वह सबकुछ जिसे हम दूसरों के लिए समझते हैं, वह हमारे लिए है, कोई किसी की क्या अपनी ही सेवा करले, अपना ही कल्याण कर ले, यही बहुत है, हम जब यह समझते हैं हमने दूसरों की सेवा की, तब अहं के वशीभूत हो जाते हैं, इस अहं से बचो। सब अपनी सेवा करते हैं। जो बोयेंगे वो ही काटेंगे-काटेंगे कि नहीं? सब अपनी सेवा करते हैं, यही वेदान्त है। जहाँ तक हो प्रयास करें—, 'यह क्रोध न आये' क्रोध की शक्ति को सहन शक्ति में बदलना है—यह प्रयाससे अभ्यास से सम्भव है। गन्दी बातें, गन्दे विचार किसी के मुनने में न आयें। इसे ही तप कहने हैं, यह तपस्या साधारण बात नहीं है। जंगल में तो कोई भी कर लेगा, समाज में अपना काम करते हुए आपने सेवा कार्य किया? — यही व्यवहार है, पहले जमा करो सेवा करो, फिर भुनाओ। समाज में—व्यवहार के दोनो पहलू (दोनों बाजू) जिसे प्रेम एवं सत्य कहना चाहिए, उस पर चलो, करके दिखाओं — आचरण में जब सेवा होगी, तब उस सेवा को भुनाओ। हमें ये दोनों बाजू चाहिए, प्रेम और सत्य दोनों इसीसे समाज में हम साफ-सुथरे होंगे यही वास्तविक शुद्धि है, — अंतःकरण की शुद्धि इसे प्राप्त करना है। रामकृष्ण हुए समाज में रहकर, तप करके मुक्त हुए, यह कब होता है, सुषुम्ना के द्वार खुलने के पश्चात होता है। जिनके द्वार खुले वह मुक्त हो गया।

'ऊँ अग्नि,' यही अग्नि है, अयं आत्मा स्वयं

ज्योतिर्मय इस अग्नि को धारण करने, इसके उदीयमान होने के बाद सम्मिलकर रहने की आवश्यकता होती है, अन्यथा जो हम कहते करते हैं वह सब भोगने आना पड़ेगा, जो भोगना है। अभी भोग लो, यह मैं वेद के आधार से कहता हूँ, दूसरी ओर जिनकी सुषुम्ना खुली नहीं है वे नारायण नारायण (कामिनी कांचन) में पड़े हुए हैं।

तात्पर्य यह कि मधुर वाणी बोलो, जितना मिले उतने में संतोष करो, चुपचाप मौन रहकर देखो जाइए कि साधना से क्या क्या होता है। मान-अपमान आते जाते रहते हैं। पैसा कोई ऐसा नहीं जिसके पीछे हम भागते फिरें ऐसी सब बातें साधक को समझ में आपसे आप आने लगती है — कब, निरंतर अभ्यास करने पर। उम अभ्यास से जो लाइट (Light) या प्रकाश मिलता है, उसमें संस्कारों के काजल घुलते चले जाते हैं इस विद्या को जानने वालों का कल्याण हो रहा है, यद्यपि वह कहता है, मैं नहीं जानता, इसी से वह जानता है। उसके लिए यमलोक समाप्त हो चुका है, वह यम की त्रासदी से बच गया, यह ज्योति जब दिखती है, तो जो विकास उर्ध्वगामी ही होता है। इसे प्राप्त करने के बाद हम अधीर न हों।

सत्य बोलो, प्रिय बोलो। अप्रिय सत्य न बोलना ही अच्छा है, जिस सत्य से हानि हो, आघात हो, वह पापकर्म हो जाएगा, ऐसे पापकर्म से बचना है। इस मार्ग में चलने वाले मैं "पापकर्म से बचता हूँ।" ऐसे अहंकार से भी बचते चले जाते हैं, उन्हें अहं नहीं रह जाता और अहं के अभाव में वह आगे बढ़ता चला जाता है — यह सत्य है।

लोगों का परोपकार। यह भी एक कार्य है हम इसमें हाथ बटाएं, परोपकार क्या है? — दूसरों को दुख न पहुंचे यही सबसे बड़ा परोपकार है, इसी में दूसरों का का और अपना हित है, समाज की मलाई है दूसरों को दुख पहुंचाने से बड़ा अपकार और पापकर्म नहीं है। Light के अन्दर हमेशा रहना चाहिए वह प्रकाश ही मार्ग प्रकाशित करता है।

दैविक शक्ति विकसित होने पर मार्ग की सभी बाधाएँ दूर हो जाती हैं—

वेदान्त का यदि हम विश्लेषण करें तो यह वेद + अन्त से बना है। वेद का अर्थ ज्ञान से है, ज्ञान अर्थात् आत्म ज्ञान होने पर कोई ज्ञान बाकी नहीं रह जाता। ज्ञानेश्वर जी कहते हैं :-

एक ज्ञानचे लक्षण ज्ञान म्हणने

ते पहावे आपणसी आपण या नावे ज्ञान ॥

ज्ञान का अर्थ आत्म ज्ञान है, 'वही' हमें रखना है उसी का साक्षात्कार करना है।

स्व स्वरूपान् संधान हेच ही भक्ति

हेच ही ज्ञान ॥

स्वयं को खोजना ही भक्ति है, यही ज्ञान है। भक्ति का शाब्दिक अर्थ भज् + तिन अर्थात् सेवा करने की पद्धति (Method of worship) की भक्ति कहा जाता है। इसके द्वारा स्वयं को पहचानना ही ज्ञान है।

हम सभी इस सत्य की खोज में हैं। हम विद्यार्थी हैं, ढूँढ रहे हैं। *Healrby* शब्द का विश्लेषण हम इस प्रकार कर सकते हैं :- *Heal - Thy = Myself* को जानने पर *Healing / Power* (धाव भरने की शक्ति) विकसित हो जाती है। मार्ग की सभी बाधाएँ दूर हो जाती हैं। योग की दैविक शक्ति अत्यधिक शक्तिशाली होती है, मार्ग की समस्त बाधाएँ दूर हो जाती हैं, आत्मा ही दैविक है, मन अत्यधिक शक्तिशाली हो जाता है तथा सभी घटनाएँ वैसे ही घटती हैं जैसे आप चाहते हैं।

If we know Thyself, we will develop healing power, all obstacles are removed. Yoga means power,

this devine power is so power'ul that all obstacles are vanished by this devine power, Soul is devine, Mind becomes powerful and things are as you like.

संत कबीर कहते हैं :-

हृद से अनहृद हुआ, किनौ वहां असनान्।

मुनी जन महल न पाईयां, वहा कीन विश्राम॥

जहां सीमा समाप्त हो जाती है वहां डुबकी लगायी जहां मुनिजनों को महल नहीं मिले वहां विश्राम किया। अर्थात् केवल ब्रत उपवास से कुछ होता नहीं है, ज्ञान में डुबकी लगाकर ही कुछ हासिल होता है,

शून्य बाहर तक सब गये, शून्य आगे नाही।

शून्य के आगे जे गये, मँद - मद मुस्कायें ॥

कबीर के इस दोहे के गूढार्थ के अनुसार शून्य के आगे की स्थिति तक पहुंचना चाहिये। योगाभ्यास में सुपुष्पावस्था से आगे तुर्यावस्था तक जो पहुंचता है वही आनंद की स्थिति है। इसे प्रज्ञावस्था (शांतता-वस्था) भी कहा जाता है। यहाँ पहुंचने पर भक्त अत्यधिक आनंद महसूस करता है।

विज्ञान आनन्दम् ब्रम्हा।

विज्ञान के आगे ही विश्लेषण किया जा सकता है। यह स्थिति ही विज्ञानमय कोष है तभी प्रज्ञा की स्थिति प्राप्त होती है।

तिथि :-

परम पूज्य वासुदेव तिवारी

डॉ. गिरीश पांडे का निवास

राजेन्द्र नगर, बिलासपुर (म० प्र०)

- गुरुजी उवाच -

‘आत्म उज्योति’ । यह इतना सुन्दर है कि उसमें लीन होने से सबकुछ आनन्दमय हो जाता है पुण्य और पाप से परे हो जाता है, उसके सम्पर्क में बोलते-बोलते आवाज कम हो जाती है - जानते हैं क्यों ? तल्लीनता के कारण, तल्लीनता को प्राप्त करना उस आनन्द में मगन रहना यही ध्ये है ।



हम अपने स्वरूप को भूल गये । मोह से ग्रस्त हो गये थे, इसलिए निर्बल हो गये थे, बलिक निर्बल नहीं बलहीन हो गये थे, आत्मा की शक्ति को पहचानने, और प्राप्त करने से हम पुनः समर्थ हो

उससे निषेध कर जीने का कोई अर्थ नहीं है, सबके साथ रहकर आदर्श होना ही सच्चा आदर्श होना है आदर्श वही है भक्त वही है, जो विमल नहीं है । जंगल में भागने से यह विद्या प्राप्त नहीं होगी ।



मैं वही कहूँगा - जो कहने योग्य है, वहीं करूँगा जो करने योग्य है, आप लोगों को भी ऐसा करना चाहिए या नहीं आप सोचें हर व्यक्ति स्वतंत्र है, पर मैं किसी को रोकता नहीं, कोई निषेध नहीं है यह मार्ग उन सबके लिए है, जो चतन्य होना चाहें । मैं किसीको हटाता नहीं ।

संभावनाएं

फिरना, न सोना उठना बैठना, न खाना पीना । इस बात को समझिए, यह सब कार्य शरीर के है, शरीर माध्यम है, लक्ष्य तो नहीं, शरीर को बनाए रखने के लिए ये आवश्यक हैं, शरीर की रक्षा आवश्यक है अतएवं उसकी रक्षा का उपाय करने हुए वही करो जो करने योग्य है, सुनो । जो सुनने योग्य है भागमभाग से (कमनाओं के पीछे) मुक्त होकर, आत्म मार्ग में लगना है ।



काम इच्छाएं या वासना ही दुख का कारण है, दुख, इसमें डूब जानें से ही होता है ।

“गुरु बनाओ जानकर, पानी पीओ छानकर” यह अच्छे बुरे का ज्ञान, आसक्ति और कामना से मुक्ति संतो की संगति से ही संभव है ।



यह विद्या है-आत्मविद्या । यही वास्तविक विद्या है, यह देने से बढ़ती है - घटती नहीं । इस विद्या से मुक्त होने पर समाज के प्रति हम कर्तव्य करें - उसे औरों को बाँटें, समाज से अलग होकर, पलायन कर

साधक होओ. बनो नहीं । यहां तो एक से दो हुए कि कामना, वासना इच्छाएं जगीं, इससे बचना है ।



क्रोध में व्यक्ति सम्मोहित हो जाता है, स्मृति भी भ्रष्ट हो जाती है, बुद्धि नष्ट हो जाती है, अच्छा बुरा सोचने समझने की शक्ति नहीं रह जाती - क्रोध - विष्ट में - समझ में नहीं आता । यही क्रोध नाश का कारण बन जाता है ।



प्रसन्न होना चाहिए । यह प्रसन्नता आत्मिक प्रसन्नता से ही प्राप्त होती है तभी वह वास्तविक प्रसन्नता होती है । क्रोध मत कीजिए क्रोध क्यों करना ? ‘हाथी चला बाजार, कुत्ता भूके हजार’ ।



आदर्श ! ये आदर्श सत्पुरुष सद्गुरु के संग रहने से आते हैं, पहले परिवार में फिर कुटुंब में फिर समाज में प्रतिष्ठा - क्रमशः प्राप्त होती चली जाती है ।

- (प्रेरक उद्बोधन) -

साधु, होओ। बनो नहीं, बनना नहीं है, आत्म विद्या के साधन मार्ग में साधु बनता नहीं, होता है। बनना या बनिए नहीं, होइए। आत्मविद्या का साधक सर्वत्र पूजा जाता है, यह कथन सत्य है - विद्वान सर्वत्र पूजयेत”



अहं ! किस बात का, जब तुम्हारी अगली सांस ही तुम्हारे धन में नहीं, न मालूम कौन सी घड़ी- अंतिम हो, जब साधारण जीवनचर्या धन में नहीं है शरीर के भीतर होने वाली स्वभाविक क्रियाएं वशवर्ती नहीं, तो फिर चलने - फिरने - उठने बैठने जैसी सामान्य क्रियाओं का कैसा अभिमान। बहिर्मुखी जब तक है, तब तक परिवर्तन नहीं आ सकता।



जन्म क्यों होता है ? अपने आपको देखने के लिए। प्रकार भिन्न है - परिणाम एक / कोई ऐसा पुरुष (सद्गुरु) मिल जाए, जिससे विचार विमर्श और जिसके बताये गये मार्ग एवं अभ्यास द्वारा, हम अपने कुल - पुरुषों के नाम को सार्थक करें। बाप (या पिता) याने मूल - पुरुष - शुभेच्छा।



भाषा और व्याकरण द्वितीयतः हैं, प्रथम एवं अंतिम उद्देश्य है - साधना। साधना करो। ये शक्तियां मिलती है। करके देखिए, सांसारिक जीवन में आप सफल रहेंगे, आपका कल्याण होगा।



यह आत्मविद्या दोनों विधाओं से सम्बन्धित है, शब्द ब्रम्ह ! एवं परब्रम्ह दोनों का ज्ञान इससे सम्भव है, निष्ठा एवं परमपद के अधिकारी वही हो सकते हैं जो इस अत्म अथवा ब्रम्ह विद्या से युक्त हैं। इसके प्राप्त होने से उत्तमोत्तम, सूक्ष्मातिसूक्ष्म अधिकारी हो जायेंगे, साधु होओ। कल्याण मय मूर्ति बनो।



प्रवचन, कीर्तन, प्रेथ, श्रुतियां, केवल कर्तव्य

बोधक हैं, साधना के मार्ग में आने वाली बाधाओं। निराकरण की क्षमता मात्र पुस्तकों को पढ़कर- या नहीं किया जा सकता इससे भ्रम अथवा संशय उत्पन्न होगा। आत्मबोध के मार्ग पर चलकर उस जिसने अनुभव किया है, आत्मशक्ति का केवल मार्ग दर्शक हो सकता है।



यह ब्रम्ह या आत्मा क्या है, अयं आत्मा ब्रम्ह " आत्मा या निज के स्वरूप को जानना ही परम साक्षात्कार है। यह दिव्यत्व तुममें है, इस साक्षात्कार कर परमोत्कर्ष प्राप्त किया जा सकता है।



एक दूसरे पर दोषारोपण क्यों ? वरन् अच्छायां या गुण ढूँढने का प्रयत्न क्यों नहीं ? यह ढूँढने ही मिलेगा यह ढूँढना जो है - वह भी भाव अभ्यास से संभव है। इसी अभ्यास से साधक अहं से मुक्त होकर सिद्धावस्था तक पहुँचता है।



हम ! हमेशा, अन्य पुरुष में बात करने के आशी हो गये हैं, हर अच्छी घटना और वस्तु में अपनी छवि और हर आगेपण और, बुराई में दूसरों की ओर हमारा संकेत हुआ करता है, जबकि होना चाहिये-यह कि बुराई के प्रवर्ग में हम अपने दोषों और भलाई या प्रशंसा के प्रवर्ग में दूसरों की ओर संकेत क्यों न करें ?



आत्म - आ = (आनंद) + तम = (विज्ञान) यह आनंद घटना बढ़ता रहता है।

ईच्छा - ई = जिसने सब पूर्वक इस शक्ति को प्राप्त किया (वह समर्थ हो जाता है) + इत् + द्या = (+ व उसी बुद्धि इस ओर (मंगल-सागर) से उब ओर (परम तत्त्व) लग जाती है। या बुद्धि निर्मल हो जाती है।

शु = मनोवृत्ति - शुनसामनाओं में बदल जाती है।



-: संकल्प :-

— प्रसंग —

१. किसी जापानी जैन संत के पास एक प्रतिष्ठित व्यापारी व्यक्ति पहुंचा और बोला—महात्मा मुझे अपना शिष्य बना कर अनुग्रहित करें ताकि मैं आपके जैसी आत्मिक ज्ञान्ति को प्राप्त कर सकूँ। संत ने हंसते हुए उत्तर दिया अभी आप दीक्षा के पात्र नहीं हैं। व्यापारी ने आश्चर्य से पूछा ऐसी क्या कमी है मुझमें।

संत ने उनसे कहा सैंटो चाय पियो और चाय व प्याली लाने का आदेश दिया। चाय की ट्रे आ जाने पर उन्होंने व्यापारी से अनुरोध किया कि उनके लिए भी चाय बट्टी बना दे। व्यापारी ने चाय बनाकर कप में डालना प्रारंभ किया, प्याली भर जाने के पश्चात भी संत ने उसे चाय डालने को मना नहीं किया।

व्यापारी ने भरे कप में चाय डालना जारी रखा चाय कप के बाहर गिरने लगी संत ने मुस्कुराते हुए व्यापारी से, कहा भरे प्याले में और अधिक चाय नहीं आ सकती। यही तुम्हारे प्रश्न का उत्तर है।

२. वंदेही जनक की त्यागति को सुनकर नारद मुनि उनकी सभा में पहुंचे। उन्होंने देखा कि अन्तराओं जैसी सुन्दरियां नृत्य कर रही हैं सोमरस का प्याला हाथ में लिए हुए राजा जनक नृत्य का आनंद ले रहे हैं। नारद आश्चर्य से खड़े सोचने लगे जनक कैसा ब्रम्ह ज्ञानी है उनका व्यवहार तो उसे परम भोगी सिद्ध करता है वह राजा तो पूर्णतया भोग में लिप्त है।

जैसे ही जनक की दृष्टि नारद पर पड़ी उन्होंने तुरंत अपना आसन छोड़कर नारद को श्रद्धा पूर्वक अपने आसन पर बिठाया तथा स्वयं नीचे बैठकर उनकी कुशल क्षेम पूछी। नारद ने अन्धमनस्क रूप से प्रश्नों का उत्तर दिया। अब नारद ने जनक से प्रश्न किया हे राजा लोग तुम्हें ब्रह्मवेत्ता कहते हैं इस धरती पर तुम्हारे समान ज्ञानी कोई नहीं है। ऐसा कहते हैं लेकिन तुम्हारा व्यवहार देखकर मुझे अब उनकी बातों पर

संदेह होने लगा है सत्य क्या है यह मुझे बताओं।

जनक ने नारद के प्रश्नों का कोई उत्तर नहीं दिया बल्कि दासों को आज्ञा दी कि महामुनि के विश्राम की पूरी व्यवस्था की जाय। महामुनि कल मेरे दरबार में पधारे ऐसा कहते हुए वे चले गये।

प्रातः दरबार में नारद ने ज्यों ही प्रवेश किया राजा जनक ने उनसे कहा मुनिवर आज सारे नगर में उत्सव मनाया जा रहा है कृपया उसका निरीक्षण कर हमें कृतार्थ करें। मुनि के सिर पर उन्होंने एक तलवाकटोरा रखी हुए अपने सैनिकों को आदेश दिया कि मुनि को नगर भ्रमण कराया जाय और यदि भ्रमण करते समय एक भी तेल की बूंद कटोरे से छलक कर जमीन पर गिरे मुनि का शिरच्छेदन तत्काल कर दिया जाय।

नारद भयभीत हो सिर पर कटोरा रखे नगर भ्रमण करने चले गए। सारा नगर भ्रमण कर क्लान्त तथा पसीने से तर जब मुनि दरबार में वापस आए तो राजा जनक ने उनसे प्रश्न किया क्यों मुनि कर लिया नगर भ्रमण, कैसा लगा उत्सव।

मुनि ने विसूते हुए उत्तर दिया — भाड़ में गया आपका नगर तथा उत्सव। सारे रास्ते तो मैं इस चिंता में था कि कहीं एक बूंद तेल छलक तो नहीं रहा है सारा समय तथा ध्यान मेरा तेल की बूंद पर था ऐसे में नगर एवं उत्सव का होना किसे रहता है।

जनक ने हंसते हुए कहा मुनि भय के कारण जिस तरह आपने नगर भ्रमण तथा उत्सव का आनंद नहीं लिया आपका ध्यान उस बीच केवल बूंद पर था वही तरह सभा में सब कुछ होते भी हुए मेरा ध्यान केवल उस परम सत्ता पर रहता है। यही आपके प्रश्न का उत्तर है।

अपने अंदर देखने के लिए एक आग पैदा करनी पड़ती है

व और गुल का क्या ताल्लुक है। पैदा करने वाले और हमारा ताल्लुक क्या है? हम उसे अपने अंदर तलाशें यह बात हमें पूज्य गुरुजी से प्राप्त हुई है जिन्होंने अभ्यास किया है उन्हें अनुभव हुआ होगा जैसे व गुल से जुदा नहीं हो सकती, मैं उसके अन्दर हूँ, वो मेरे अन्दर है। इसके लिए मेहनत करनी पड़ती है। इसे अभ्यास, रियाज कहते हैं।

अपने अंदर देखने के तरीके मैंने गुरुजी से सीखे, इस पर अमल भी किया। तबुंधे होते गये पूज्य गुरुजी अभी दूर है किन्तु उनकी नसीहतें, तालीमात उपदेश मेरे सामने हैं। अपने अंदर देखने के लिए एक दूसरी आग पैदा करनी पड़ती है इसे मरने से पहले मरना कहते हैं अपने जाहिल शरीर को शांम कर देना फिर एक सूक्ष्म शरीर की आंख हमारे भीतर पैदा होता। फिर उसके अंदर आना। यह बगैर मेहनत के नहीं हो सकता। इसके लिए पावता की भी जरूरत होती है।

सही मार्ग हमारे सामने न रहें तो हम ज़िदवी का नकसद पूर्ण नहीं कर सकते। पहले बाहरी चीजों से ध्यान हटाना चाहिए यह पहला अभ्यास है। जाहिरी जाल, कान, दिल के अलावा हकीकी आंख, कान, दिल दटोखना चाहिए। इन्सान को ऐसी शक्ति मिली है कि जिसे सारी दुनिया नहीं देख सकती उसे वह देख सकता है। जिसे सारी दुनिया नहीं सुन सकती उसे वह सुन सकता है। जिसे सारी दुनिया नहीं समझ सकती उसे वह समझ सकता है। इन्सान इस शक्ति का बहुत कम उपयोग करता है। इसका सही इस्तेमाल करने से अंदर की हकीकी आंख, कान, दिल, गुल सकता है।

पूज्य गुरुजी की कृपा से ही हमें अंदर की राह मिली है। उसी की कृपा से बहुत कुछ मिला है मेरी जानत बढ़तबी गई। एक शरीर स्पूख होता है और एक अंदर का सूक्ष्म शरीर होता है। मैंने जरा सी मेहनत से अपनी लह को देखा है। इसे गुरुजी रंग में रंग

मिलाना कहते हैं। अपने आप को पहचानना याने एक आग को अपने भीतर जलाना है, इसके लिए बहुत मेहनत करनी पड़ती है हर चीज के अन्दर एक बसमा है। एक हकीकत है, उसकी एक नूर है हमें ऐसी हकीकत मिली, हस्तिवा बहुत कम है। हमारी खुशनसीबी है कि हमें वो पूज्य गुरुजी मिल गये। उनकी तजर हमारी तरफ बनी रहने से सारे काम बनते हैं।

वो मेहरबानी की तजर हमारे तरफ बना रहे। ऐसी शक्ति अल्लाह हमारे बीच बनाये रखे जिससे अंदर की दुनिया हम देख सकें।

श्री मजहर खान

(गुरु पुणिमा रायपुर के अवसर तेलहारा
पर दिखे गये भाषण का अंश) महाराष्ट्र

प्रसंग

हजरत अभी का अपने प्रतिद्वंदी से तलवार मुकबल रहा था। हजरत ने पूरी शक्ति से अपने विरोधी पर तलवार का वार कर उसे भूमि पर गिरा दिया तब अपनी तलवार से उसकी हत्या करने ही जा रहे थे कि विरोधी ने उनके मुंह पर धूक दिया।

हजरत अली ने तुरंत तलवार नीचे गिरा दी ता विरोधी के ऊपर उठकर प्रार्थना करने बैठ गए। आदम से चकित विरोधी उन्हें प्रार्थना करते देखते रहा। प्रार्थना समाप्त होने पर उसने हजरत से पूछा—हजरत तुमने तो मुझे निहत्या कर दिया था मेरी हत्या क्यों नहीं की।

हजरत ने हँसते हुए कहा मैं धर्म के लिए गुल कर रहा हूँ जैसे ही तुमने मेरे मुंह पर धूका मुझे ज़ों जा गया ज़ों के दौरान किया गया काम अनुचित। अवैतुलित है अतः मैंने तुम्हारी हत्या नहीं की तब ज़ों के पश्चाताप के लिए प्रार्थना की। यही तुम्हारे का उत्तर है।



परम पूज्य गुरुजी एवं मुख्य अतिथि श्री टी आर जयरामन



सम्माननीय श्रीताम्र
वधापण एवं समारोह ६ अक्टूबर १९८६

“ पदार्पण पर्व ” एक रिपोर्टाज

बिलासपुर परिवार बहुत दिनों से एक ऐसे शुभ अवसर की खोज में था, जिसमें गुरु पर्व के अलावा परिवार जनों का पारस्परिक मेल जोल हो सके तथा जो परिवारजन किन्हीं अपरिहार्य कारणों से गुरु पर्व में शामिल न हो पाये हो। ऐसे अवसर पर गुरु पूजा का पुण्य लाभ ले सकें। इस भावना को लेकर चलते हुए बिलासपुर गुरु परिवार ने परम पुण्य गुरुजी की अनुमति से ६ अक्टूबर ८६ से एक लघु सम्मेलन जो कि प्रमुखतया बिलासपुर के आसपास के लोगों की सुविधा को देखते हुए बिलासपुर में मनाया जाना प्रारंभ किया।

इस पर्व पर दूर के लोगों को अमुविधा न हो इसलिए विधिवत आमंत्रण नहीं भेजा गया इस के लिए बिलासपुर परिवार क्षमा प्रार्थी है। कारण कि हमने ऐसा कोई बंधन परिवार जनों पर डालना उचित नहीं समझा जिससे उन्हें किसी तरह की अमुविधा हो।

पदार्पण पर्व का चयन ६ अक्टूबर को करने के पीछे कारण यह था कि परम पुण्य गुरुजी ने साऊथ अमेरिका से भारत आने पर इस पुण्य घरती पर अपने चरण ६ अक्टूबर को कलकत्ता बंदरगाह पर उतारे थे। वही दिन हम परिवार जनों का एक स्वर्णिम भविष्य लिखा जाने वाला हो गया। उसी दिन इस पुण्य घरती का उनके पुण्य चरण कमलों का परस्पर मिलाप हुआ और एक पुण्य युग का सूत्रपात हुआ। ऐसे महत्वपूर्ण अवसर को बारम्बार स्मरण करने के लिए इस परिवार को जो मौखिक प्रदान किया गया उसके लिए बिलासपुर परिवार अत्यन्त कृतज्ञ है।

स्थानीय परिवार के परस्पर सहयोग से एक धन्यस्त लघु कार्यक्रम बहुत ही शीघ्रता में निश्चित किया गया। इस कार्यक्रम में मुख्यतया बिलासपुर,

रायपुर एवं मुर्गेली के लोगों ने भाग लिया। कुछ परिवार जनों ने भी अतिउत्साहित होकर हिस्सा लिया जिसके लिए बिलासपुर परिवार आभारी है।

इस कार्यक्रम का विशेष आकर्षण कुछ विशिष्ट व्यक्तियों के सामने गुरुजी के मुखार बिंद से निकले हुए वचन थे। जिन्हे यहाँ के नागरिकों ने अत्यन्त श्रद्धा पूर्वक सुना तथा वे निश्चित रूप से प्रभावित हुए। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि श्री. टी. आर. जयरामन प्रबंधक, एस. ई. सो. एल. थे। जो कि गुरुजी के सम्पर्क में आते ही ऐसे रंग गये कि हमारे ही होकर रह गये। एवं पति-परिन दोनों ने गुरुजी से दीक्षा लेकर परिवार में प्रवेश पा लिया।

कार्यक्रम ६ अक्टूबर ८६ की सुबह गुरु वंदना एवं पूजा से प्रारंभ हुआ। परिवार के विभिन्न व्यक्तियों ने इस कार्यक्रम के महत्व पर विचार व्यक्त किये। मध्याह्न में परिवार जनों की एक विचारों का आदान प्रदान हुआ।

सायंकाल शहर के सम्मानित एवं विशिष्ट नागरिकों को गुरुजी ने अपने दर्शन एवं उपदेशों का लाभ दिया। कार्यक्रम की समाप्ति पर एक सामूहिक भोज का आयोजन किया गया। इस तरह से ६ अक्टूबर सोल्लास परिवार जनों द्वारा व्यतीत किया गया।

हमारी योजना है कि पदार्पण पर्व हर वर्ष एक पुण्य तिथि के रूप में बिलासपुर या बिलासपुर के आसपास मनाया जाए ताकि इसकी पुण्य स्मृति अक्षुण्य रहे।

बिलासपुर परिवार

- नैतिकता का स्रोत गुरुजी में हैं -

प्राणी शास्त्रीय होने के नाते मैं कह सकता हूँ कि प्राणियों की मूल प्रकृति स्वयं का बचाव फिर परिवार का बचाव होती है। लेकिन जब आदि मानव का विकास हुआ तब मूलभूत वृत्ति पैदा हुई मुक्ति की खोज यह उस समय की बात है जब सम्प्रदाय पिछड़ी हुई थी। प्रकृति से बचाव आग से बचाव, ठंड से बचाव उसी के फलस्वरूप सारा ज्ञान प्राप्त हुआ और आधुनिक सम्प्रदाय विकसित हुई गुरुवाकर्षण से परे अंतरिक्ष में मानव का प्रवेश आदमी की मुक्ति है, खोज है।

विज्ञान के विभिन्न शास्त्रों में ज्ञान तेजी से बढ़ता गया। कल का सूत्र आज का झूठ हो गया। वर्तमान समय में नैतिक मूल्यों की अप्रतिष्ठा हो गयी है। धर्म केवल कर्म काण्ड में बदल गया है, कर्मकाण्ड को प्रतिष्ठा के कारण मूल्यों से ध्यान हट गया है। यह बड़ी सोचनीय स्थिति है।

सत्य बोलता, यह सामाजिक व्यवस्था को बनाये रखने के लिये आवश्यक है सत्य वचन का मूल्य स्थापित करने की आवश्यकता है क्योंकि इससे मानवीय समस्याओं - के मध्य विद्वान एवं आत्मा के लिये आवश्यक है किन्तु यह डरा धमकाकर सिखाया जाना गलत है।

पूज्य गुरुजी जीवन भर जिज्ञासु रहे हैं। पूज्य गुरुजी की यात्रा एक सत्या - खेपी की यात्रा है पूज्य गुरुजी के शिष्यों की दो महत्वपूर्ण बातों ने मुझे अत्यधिक प्रभावित किया है पहली महत्वपूर्ण बात है उनके शिष्य परिवार में विभिन्न धर्म, सम्प्रदाय के व्यक्ति हैं यह वर्तमान समय में नैतिक मूल्यों की पुनः प्रतिष्ठा के लिये बहुत आवश्यक है।

दूसरी महत्वपूर्ण बात है कि पूज्य गुरुजी के

मेरे परिचित शिष्य अत्यंत कर्तव्य निष्ठा तथा साधक हैं। मुझे उनकी सज्जनता तथा व्यक्तित्व ने अत्यधिक प्रभावित किया है। दैनिक जीवन में अत्यंत सरल। सच्चे हैं शिष्य परिवार की नैतिकता का स्रोत अनेक गुरुजी में ही है।

इस वर्तमान समय में नैतिकता को प्रोत्साहित तथा धर्म एवं सम्प्रदाय के झगड़ों को - सुलझा जरूरी है यह पूज्य गुरुजी के सानिध्य में संभव है।

(गुरु पूर्णिमा रायपुर के अवसर पर
दिये भाषण के अंश)

डा० मेहरा

प्रमुख अतिथि

डीन मेडिकल कॉलेज, रायपुर



प
दा
र्प
ण
प
र्व
स
मा
रो
ह



६
अ
क्टू
बर
१
९
८
६



प्रकृति और शक्ति क्षेत्र

व्यक्ति के विचारों के अनुरूप शरीर की उर्जा से अपने आसपास जैविक विद्युत का पर्यावरण का निर्माण करता है। जिसे अर्थजी में Aura कहा है। मस्तिष्क में उत्पन्न होने वाले विचार जैविक विद्युत के रूप में बाहर निकलते हैं विचार अपने गुणों के अनुसार तथा प्राणी के शक्ति की प्रमाण में एक निश्चित सीमा में— बिखर जाते हैं इस परिक्षेत्र के अंदर यदि दूसरा प्राणी प्रवेश करता है, तो इन दोनों को जैविक विद्युत का परिक्षेत्र एक दूसरे से प्रभावित होता है इसे यो समझे की जब हम किसी सत्पुरुष के या सज्जन के समीप जाते हैं, हमें उसके परिक्षेत्र के अनुरूप एक आनंद दायक अनुभूति होती है। जो कि बहुधा आकर्षण होती है इसी के विपरीत जब हम किसी राक्षसी प्रकृति के व्यक्ति के पास जाते हैं तो हमें एक विचित्र प्रकार का भय और वहाँ से जल्दसे जल्द अकारण हटने की इच्छा होती है। व्यक्ति में परिक्षेत्र धनात्मक हो सकते हैं तथा ऋणात्मक हो सकता है प्रत्येक व्यक्ति में इन दोनों तरह की उर्जा निहित रहती है। सात्विक प्रवृत्ति वाले व्यक्ति में धनात्मक उर्जा बहुत मात्रा में होती है तथा ऋणात्मक उर्जा की मात्रा कम होती है। इसीलिए हम देखते हैं कि ऋणात्मक उर्जा वाला व्यक्ति या यों कहे कि राक्षसी प्रवृत्ति वाला व्यक्ति सात्विक व्यक्ति के परिक्षेत्र में आने पर एक अजीब सी बीचनी महसूस करता है, परिणामस्वरूप यदि सात्विक परिक्षेत्र का प्रभाव बहुत अधिक हुआ तो उसकी राक्षसी प्रवृत्ति का परिक्षेत्र दब जाता है या प्रभाव हीन हो जाता है यदि राक्षसी प्रवृत्ति अधिक मात्रा में हुई तो ऐसा प्राणी रिपेवेजन के कारण सात्विक प्रवृत्ति के व्यक्ति से दूर भागने की कोशिश करता है।

इस परिक्षेत्र वाली परिकल्पना का दैनिक रूप से अपने कार्यों को सिद्ध करने के लिये हम व्यवहार में ला सकते हैं।

प्रकृति एवं प्राणी में एक सूक्ष्म संबंध है। प्रकृति का परिक्षेत्र एवं प्राणी का परिक्षेत्र यदि एक सा हो

जाये तो इस प्रक्रिया से हमें कार्य सिद्धि में एक आश्चर्यजनक परिणाम मिल सकता है। उदाहरणार्थ, साधना कक्ष घर में बनाने के पहले हम यह निश्चित कर ले कि कौन सा कक्ष हमें प्राकृतिक रूप से सबसे ज्यादा प्रिय है। और उस कक्ष का कौन सा स्थान सबसे ज्यादा आकर्षित करता है उस स्थान को निश्चित कर हम प्रतिदिन नियत समय पर इसी स्थान पर एक विशेष स्थिति में बैठकर यदि हम साधना करें तो हमारी साधना के दौरान निकलने वाली जैविक विद्युत उस स्थान को शक्ति के अनुरूप निश्चित परिक्षेत्र में बदल देगी। भले ही वह साधना का समय कम से कम या ज्यादा से ज्यादा हो। कुछ दिनों के बाद हमें यह अनुभव में आएगा कि जैसे ही हम उस स्थान पर उस विशेष आसन पर बैठते हैं पुराने परिक्षेत्र के प्रभाव के कारण हमारा ध्यान बिना प्रयत्न के लग जाता है। व्यवहारिक रूप से इस परिक्षेत्र में हम यो कह सकते हैं कि यदि हम किसी मानसिक तनाव से गुजर रहे हैं तो तुरंत ही उस स्थान पर प्रवेश कर जाये, हम यह देखेंगे कि प्रवेश करने के साथ ही हमारा तनाव धीरे धीरे गलता जाता है। ऐसा अनुभव में भी आया है।

दूसरा दैनिक उपयोग हम अपने घर के बालक बालिकाओं के ऊपर भी कर सकते हैं। यदि किसी छात्र को एक निश्चित स्थान एवं स्थिति एवं समय पर कुछ दिन बैठाया जाय और अपने विषय के अध्ययन में एकाग्र होने के लिए कहा जाय तो वह छात्र ज्ञान: ज्ञान: उस स्थान पर अपना अध्ययन परिक्षेत्र का निर्माण कर लेगा और ज्यों ही वह उस क्षेत्र में प्रवेश करेगा अध्ययन के प्रति उसकी रुचि एवं एकाग्रता आ जायेगी। क्यों न हम आज ही से अपने बाल गोपालों को इस सिद्धांत के अनुसार कुछाद्य बनाने का प्रयत्न करें।

डा० गिरीश पान्डेय

अस्थि रोग विशेषज्ञ
राजेन्द्र नगर बिलासपुर म० प्र०

ऊर्जा की अनंत में खोज करना ही, धर्म, आध्यात्म दर्शन तथा विज्ञान हैं-

डार्विन के विकासवाद के अनुसार मनुष्य बंदर का विकसित रूप है, प्राणीशास्त्रीयों ने मानव को उसी प्राइमेट समूह के अंतर्गत रखा है जिस समूह में बंदर वगैरह के प्राणि आये हैं। प्रसिद्ध विकासवाद के प्रवर्तक लेमार्क के अनुसार अनुसार अनुपयोगी अंग नष्ट होते हुए तथा उपयोगी अंगों के विकास तथा उनके नवीन पीढ़ी के हस्तांतरण के सिद्धांत के आधार पर ही सरल से जटिल जीवों का विकास हुआ है।

मंडल जिन्हें आधुनिक जेनेटिक्स (Genetics) का पिता कहा जाता है नवीन जीवों की उत्पत्ति का आधार जीन्स का आपस में समन्वय **Recombination of gene** को माना है अर्थात् अमीबा से मानव या सरल से जटिल जीवों का विकास एक अत्यंत जटिल तथा धीमी प्रक्रिया रही तथा इस प्रथी पर प्राणियों के संसार की रचना हुई। सर्वाधिक सरल जीव वाइरस से लेकर मनुष्य की कोषाओं में क्रोमोसोम पाये जाते हैं, इनमें जीन्स स्थित होते हैं, प्रत्येक गुणों के लिये एक जोड़ी जीन्स होते हैं और उसी के अनुरूप हमारी रचना होती है। प्रत्येक प्राणियों की मूलभूत प्रकृतियां समान होती हैं, सर्वाधिक विकसित मानव भी भोजन, सुरक्षा प्रजनन के लिये वैसे ही संघर्ष करता है जैसे वन जीव करते हैं। डार्विन के अनुसार प्रकृति उन्हें चुनती है जो संघर्ष में विजयी होते हैं।

आदिम मानव से आज तक के सभ्य मनुष्य के विकास में मनुष्य के रहन सहन, तीर तरीके में अत्यधिक परिवर्तन आये तथापि मूल प्रकृतियां वही हैं। पाषाण युग से लेकर आज वर्तमान की औद्योगिक युग तक का विकास मनुष्य के मस्तिष्क का उसके विचारों का विकास, चमत्कार कहा जा सकता है। मनुष्य ने अनेक वैज्ञानिक अविष्कार किये पूर्ण भौतिक सम्पन्नता उसने हासिल की। साथ ही विकसित हुआ मनुष्य का अहम्, इस अहम् के साथ विश्व राष्ट्र एवं समाज के स्तर पर वर्ग संघर्ष उभरा, धर्म, जाति के

सम्प्रदाय के झगड़े पनपे। भूमि के लिये युद्ध, संप्रभुता के लिए युद्ध प्रथम तथा द्वितीय विश्वयुद्ध की परिणीति थी।

सबल की विजय **Servival of the fittest** के इस युग में विश्व एवं राष्ट्र के स्तर पर मानवीय संवेदनायें धीरे-धीरे नष्ट होती जा रही हैं एक भौतिकवादी चिंतन पनप चुका है, मनुष्य अत्यंत स्वार्थी हो चुका है हमें हमारे पड़ोसी, भाइ बंधवों से तभी हमदर्दी है जब हमारा कोई स्वार्थ सिद्ध होता है। राष्ट्रीयता, सत्य की महत्ता, श्रम की महत्ता जाति सभी महत्वपूर्ण बातें समाप्त सी हो रही है। वे महान सामाजिक मूल्य सच्चाई, ईमानदारी अतीत की वस्तु बन चुके हैं। इन सामाजिक मूल्यों के पतन के समय में हमें ऐसे व्यक्तियों की आवश्यकता है जो मूल्यों के इस संकट को खत्म कर मनुष्य को शांति, अहिंसा सत्य, नैतिकता की ओर ले जायें। इस मानवीय मूल्यों के संकट के समय में परम पुण्य गुरुजी का मानवीय जनसाधारण के लिये अत्यंत महत्वपूर्ण एवं मनुष्यता की ओर कदम है। गृहस्थ संत, कर्म योगी श्री गुरुजी ने धर्म एवं अध्यात्म की वैज्ञानिक धरातल पर विवेचना की है कर्मकांड से परे रहकर भी, गृहस्थ धर्म में रहकर हम किस तरह मानवीय रह सकते हैं यह जिज्ञा हमें गुरुजी से मिलती है।

दर-असल आदि मानव ने भयानक आंधी तूफान बिजलियों से डर कर जिस ईश्वर की कल्पना की वह, वह परम शक्ति विभिन्न विवादों में घिर गयी। धर्म, भक्ति के स्थापन पर, विभिन्न सम्प्रदाय, कर्मकांड सामने आते गये। वस्तुतः धर्म की परिभाषा "वरयते इति धर्म" है, अर्थात् जो धारणा किया जाता है वो धर्म है हमें मानव धर्म धारण करना है। धर्म का अर्थ स्वयं को पहचानना (Self-Realization) भी है। मानव धर्म अर्थात् मानवीयता का पाठ हमें उसी से ही मिल सकता है।

जो स्वयंसूचित हो, उन मानव गुणों को धारण करता हो। पूज्य गुरुजी के स्वभावमें हम यही महसूस करते हैं।

स्वयं को पहचानने के लिये भी एक दिशा निर्देशक चाहिये, स्वयं को पहचानना एक बड़ी साधना है इसके लिये अभ्यास की जरूरत है हमें इसके लिये सहायता की आवश्यकता होती है गुरुजी इस साधना में सहायक होते हैं।

केल्यानी होत आहो,
आधी केलेच पहिजे।

अर्थात् किसी भी चीज को स्वयं कर देखना चाहिए, पहले क्रिया में उतारना चाहिए। पूज्य गुरुजी हमेशा यही सूत्र वाक्य कहते हैं हमें करके देखना है। भौतिक रूप से सम्पन्न होने पर भी मनुष्य तरह-तरह की चिन्ताओं में रहता है उसकी चिन्ता की मुक्ति के लिये, मानसिक अशांति के निवारण के लिये, ध्यान एवं योगाभ्यास का विशेष महत्व है। पूज्य वामुदेव तिवारी जी ध्यान एवं योग पर विशेष अधिकार रखते हैं।

आधुनिक चिकित्सा विज्ञान नित नवीन अविष्कार कर रहा है, भौतिक शास्त्र, शारीरिकी (Physiology) में भी नवीनतम अविष्कार हो रहे हैं। टेस्ट ट्यूबवेबी के सफल प्रयोग हो रहे हैं तथा अमोनो एसिड के संश्लेषण (Synthesis) की दिशा में वैज्ञानिक सफलता प्राप्त कर रहे हैं। तथापि जीव की उत्पत्ति का स्रोत कहां से आता है, मनुष्य मृत्यु के बाद किस लोक में चला जाता है यह प्रश्न अभी नहीं सुलझा है। प्रथम डाइऑक्सी-राइबो न्यूक्लिक एसिड Deoxyribonucleic acid (D. N. A.) के अणुओं के निर्माण से लेकर मानव के पञ्चतत्त्वों पृथ्वी, आकाश, जल, वायु, आग, से निर्मित देह के अर्गणित रहस्य अभी भी नहीं सुलझ

शिति, जल, पावक, गगन, समीरा।
पंच - रचित अति अवम शरीरा ॥

मनुष्य का उपलब्ध ज्ञान अभी भी अधुरा है। मनुष्य सृष्टि को रहस्य नहीं जान पाया है। यह सच है कि आकाश में नित्यनीचन निहारिकाओं की खोज होती है, यह सच है कि नित्यनवीन आयुध मनुष्य आपसी युद्ध के लिये बना रहा है, यह भी सत्य है कि हमने वर्षों तुफान एवं उष्मा के आँकड़े एकत्र करने के यत्न बना लिये हैं, हम कीटाणु युद्ध की ओर बढ़ रहे हैं। आइन्स्टीन का सापेक्षता का सिद्धांत हमने सैद्धांतिक रूप से समझा है तथापि उस ऊर्जा को हम नहीं समझ पाये हैं जो रूप बदलती है, नवीन कणों को जन्म देती है।

उस अपरिमापित ऊर्जा को कोई भी वैज्ञानिक नाम दे ले, चाहे विद्युत चुम्बकीय तरंगें कहे या अन्य नाम दे उस ऊर्जा का स्रोत कहां है? (Electro Magnetic waves) उसकी उत्पत्ति कैसे हुई? इसकी अनंत में खोज करना ही धर्म, आध्यात्म, दर्शन एवं विज्ञान है। यही हमारे मनीषी एवं वैज्ञानिकों का भी कथन है।

इस खोज में आइये हम साथ हो न मानव होने के नाते।

मंगला देवरस

स्थान: बिलासपुर (म. प्र.) (पुत्री स्व. वामुदेव देवरस)
तिथि: ८ जून ८७ सहायक प्राध्यापिका प्राणी विज्ञान
दिनस: सोमवार तिलक नगर बिलासपुर म. प्र.



ॐ

श्री गुरुः नमः

“मंत्र मूलम् गुरुः वाक्यः”

पिताश्री का सन् १९५१ में, स्वर्गवास हो जाने पर १३ वर्ष की आयु में मैं रायपुर से दुर्ग, अपनी बड़ी बहन एवं बहनोई स्व० चित्रनाथ मिश्रा के यहाँ “शिक्षा दीक्षा” हेतु अपनी माँ के साथ आया। यह एक भावी प्रेरणा थी।

येन्, केन प्रकारेण ६ वीं से मेट्रिक तक शिक्षा पूर्ण हुई, एवं रोजगार हेतु भिलाई इस्पात संयंत्र में नियुक्ति हुई।

घरेलू वातावरण हेलमेल किन्तु कलहपूर्ण रहा। वैराग्यपूर्ण जीवन रहा। क्रोध व लोभ भी थी। घर के पास ही एक पीपल का बड़ा वृक्ष - आज भी है। प्रायः हमेशा मेरा कथन रहें कि “इस पीपल के वृक्ष में नित्य नए पत्ते आते हैं एवं पुराने झड़ते हैं - किसी को पता नहीं कब जायाऔर कब गया”। यह भी क्या जीवन है? इस प्रकार मैं मनुष्य जीवन की उस पीपल के पत्ते की भांति समझता रहा।

मेरे बहनोई (जीजा जी) पूर्वजों की तरह ही संगीत प्रेमी थे। इससे हमारे भाँजे भी स्वाभाविक रूप से संगीत से लगाव रखते थे। यही कारण रहा कि हमारे स्व० जीजा जी मेरे द्वितीय भाँजे स्व० चित्रनाथ मिश्रा से एक संगीत शिक्षक के बारे में प्रशंसात्मक चर्चा किए।

एक दिन, सन् १९६१ के मध्य में, आदरणीय श्री गुरुदेव (श्री वानुदेव रामेश्वर तिवारी) मेरे जीजा जी के साथ आए एवं एक संगीत शिक्षक के रूप में परिचय हुआ। चर्चाबाद गुरुदेव ने स्व० चित्रनाथ को संगीतकला प्रवेश की सलाह दी। साथ ही मुझे भी उतना सीखने हेतु साथ लिए। यह सत्य है कि एक संगीतमय घर में रहकर भी मुझे तबले की शिक्षा

गुरुदेव ने स्वतः दी। इस प्रकार एक संगीत शिक्षक के रूप में, हम उनके सानिध्य, संगत एवं समीप में रहे। हम अधिकाँप समय हमारा उनके साथ चर्चाओं में व्यतीत होता रहा। वे हमसे खुले हुए थे और हम उनके सिर चढ़े हुए थे। किन्तु आदर में कमी नहीं थी। प्रथम दर्जन में ही आकर्षण हो गया था। संगीत शाला की चार्ज व प्रबंध व्यवस्था मेरे जिम्मे रही।

संगीत विषय कम कर आपने हमें मूल विषय आध्यात्मिक शिक्षा की ओर उन्मुख किया। यह मेरी आंतरिक अभिरुचि के अन्नगंत रही। समयानुसार उन्होंने हमें दीक्षा थी। इस तरह वे हमारे आध्यात्मिक गुरु के रूप में मेरे जीवन में स्थापित हुए। इस तरह मेरा दुर्ग आना “शिक्षा - दीक्षा” हेतु सार्थक हुआ।

आगे की शिक्षा मेरी स्वाध्यायी रूप में होती रही और गुरुदेव की कृपा से मुझे दो स्नातकोत्तर (अर्थ एवं दर्शन) एवं विधि की उपाधि प्राप्त है। तबले में केवल मेट्रिक हूँ। यह सब उपाधियाँ पढ़ाई कम किन्तु, गुरुदेव की स्नेहिल कृपा पर ही निर्भर हैं - कारण, मेरा गुरुदेव थे सिवाय, अन्य कोई नहीं है। यह गुरुदेव भी जानते हैं। इसी से मैं उनसे सदा कृपा की याचना करता रहता हूँ।

सन् १९६२ की बात है, एक शाम संगीत कला में गुरुदेव के साथ केवल मैं एवं मेरा स्व० भाँजा चित्रनाथ मिश्रा थे। गुरुदेव हार्मोनियम लिए हुए थे, कि मेरे भाँजे ने अपना दाहिना हाथ उनकी ओर बढ़ाया एवं अपने बारे में जानकारी चाही। गुरुदेव उनके हाथ की तर्जनी, मध्यमा एवं अनामिका अंगुलियों के केवल छोर क्षण भर के लिए पकड़े एवं

ब'मुलियां छोड़कर मेरी ओर इंगित कर एक वाक्य बोले :- "व्रत में यहाँ तुम्हें साथ देगा"

वस बात आई गई हो गई, किन्तु यह वाक्य मुझे विन्मृत न हो सका। मैं प्रायः यह सौचता था कि मेरा भाँजा इतना संपन्न एवं तन्त्र स्वभाव, क्या कभी ऐसा भी अवसर आएगा? और और, करके अपना सिर झटक दिया करता था। यह वाक्य "मंत्र मूलम् गुरु वाक्यम्..." २० वर्ष बाद पूर्णतः सत्य हुआ। घटना इस प्रकार है :-

६ वर्ष के अन्तराल में मेरे दो-दो भाँजों (बड़ी बहिन के ५ पुत्रों में से) का अचानक स्वर्ग-वास हुआ घटना का पूर्वाभास मुझे प्रायः हो जाया करता था। चित्रनाथ की तबियत खराब होने पर, सूचना पाकर उसकी परिचर्या में मैं रहा मुझे देख संतोष भी हुआ। १६-१२-८१ से ८-१२-८२ तक भिलाई चिकित्सालय में रखकर उसे वापस घर ले आए एवं ४-३-८२ तक वह घर में विश्राम करता रहा। इस अवधि में मेरी पूर्ण देखरेख एवं निगरानी स्वतः रही। वह इस अवधि में भी ध्यानस्थ रहता था। मेरे घर में भी कुछ कठिन विपत्तियाँ रहीं, किन्तु उधर ध्यान न देकर, उसकी परिचर्या में ही अडिग रहा। वह प्रायः मुझे रोक लिया करता या एवम् सिमेमा, ध्यान, आसन व चाँदी की तरह सफ़ेद रंगों की चर्चा किया करता। अपने कानों से "ॐ" ध्वनि भी, मुझे कान लगाकर सुनवाई। मैं केवल सान्त्वना ही देता रहा।

फरवरी २३ या २४ की तारीख होगी, मैं जब प्रातः १० बजे उसे देखने पहुँचा तो वह आराम था। मैंने लक्षण ठीक न दिखने पर उसका नाड़ी स्पन्दन देखा, वह नहीं था। मैंने अपनी बड़ी बहिन को गंगाजल एवं तुलसी पत्र उसके मुँह में डालने की शांति सलाह दी। मंगालज लेने से इंकार कर दिया। एवं अपनी माँ के पूछने पर मुस्कुराते हुए ऊपर की ओर गोल-गोल इशारा किया। कोई डॉक्टर मुलम न होने से एक होमियोपैथिक डॉक्टर को बुलवाया

गया। डॉक्टर ने स्टेथोस्कोप से उसकी जाँच की एवं नाड़ी देखी। वह उठकर बैठ गया। डॉक्टर को भी नाड़ी स्पन्दन नहीं मिला, अतः वह अवाक रह गया। कारण नाड़ी स्पन्दन नहीं है, और मरीज उससे बात कर रहा है। झटपट अपने दवा लिखकर सल ह दे दी।

माघ २ सन् ८२ गुरुवार को, शाम कार्यालय से वापस होते समय मैं हर्षित था, एवम् गंध घंटे का विचार मस्तिष्क में दौड़ रहा था। एक घनिष्ठ फोटो साफर (मेरे भाँजे के हर्ष - विमोर, आनंद में वातानुसार) के पास गया, किन्तु उस फोटोसाफर का लड़का उसी दिन रेल से कट गया था - सो मैं सूचना छोड़ वापस हुआ, एवम् मुहल्ले से जानकारी लेते हुए शाम करीब ५ बजे भाँजे के पास पहुँचा। कमरे में भीड़ थी एवं सब चिन्तित थे। भाँजा स्थिर सोया पड़ा था, एवं खुले मुँह में एक लम्बा सा तुलसी पत्र पड़ा था। उर्ध्वदोस था। सब चिन्तित एवं परेशान थे। पंडित जी बीता पाठ हेतु बैठे थे। मैंने अंगरबत्ती गूलाल, कपूर और सुगंधित सामाग्रीया मंगवाई और हाथ-मुँह धोकर ३ बार विचार कर गुरुमंत्र का उच्चारण किया। मेरे भाँजे ने पलक एवम् निरहिलाया। सब अवाक रह गए। स्पर्श करने बोड़े, मैंने रोका उन्हें, एवम् सभी से वैसे ही वैसे ही जोर-जोर से उच्चारण करने को कहा ४-५ बार दोहराने के बाद मेरे भाँजे ने प्रसन्नता से आँखें खोल दी।

मैंने उससे पूछा उठकर बैठोगे? उसने हाँ में सिर हिलाया, एवम् मैंने सहारा देकर उसे बिठा दिया। सब प्रफुल्लित रहे। उसका चेहरा एवं आँखें एक समाधिस्थ की तरह थी। पंडित ने अपना पाठ शुरू किया।

रात्रि ११-४५ पर मैं वापस हुआ। उसके छोटे भाई की असमर्थता प्रकट करने पर मैंने अपने साला को आवश्यक निर्देश देकर वहीं पास सोने की सलाह दी। दूसरी प्रातः अर्थात् ४-३-८२ को उसके घर में उसके विश्राम का निर्देश देकर कार्यालय चला गया। संध्या

वापस होने पर भजि को उठाकर दवा आदि दी। उसने अपने ही हाथ से पिया। मैंने वही सुगंधित सामग्रिया पुनः मंगवाई। पंडितजी भी आए, पाठ प्रारंभ हुआ। अंतिम ३ श्लोक बाकी थे कि भजि को जो पद्मासन में था, शाम ७ बजे सांसी का झटका आया। लोग पानी लेकर दौड़े, मैंने रोसा, कफ-कफ चिल्लाए। उसने अपना मुंह खोल दिया। उसका चेहरा निस्तेज हो गया। मैं समझ गया, मेरा भांजा उड़ गया। करीब १॥ मिनट बाद एक हिचकी आई एवम् ओज्ज्वल शब्द निकला। उसके बाद उसे हमने जमीन पर उतारा। फिर क्या था, रुदन क्रोध एवम् कलहपूर्ण वातावरण और बौद्धार मुझ पर।

रात्रि पार्श्विक शरीर के पास रहा एवम् प्रातः जात हुआ कि मेरा बाला जो ३-३-८२ को उसके पास लेटा था, उसने पूरे कमरे में एक प्रकाश-पूज देखा। पूरा कमरा प्रकाशित था। वह घबराकर बत्ती जला बैठा। मेरे मांजे ने उसे बत्ती बुझाकर सो जाने कहा। इस प्रकार ४-३-८२ को मेरे भांज की सद्गति हुई।

ऐसे कर्कश एवं कलहपूर्ण वातावरण में, मुझ आश्रित में, यह अपार शक्ति, विचार मात्र गुरु कृपा ही रही इस तरह उपरोक्त गुरु वाक्य मंत्र स्वरूप पूर्णतः सत्य हुआ।

आज मेरा पूरा परिवार गुरुजी की शरण में है। इसी प्रकार दूसरी घटना सन् १९८४ में, गुरुदेव की अनुमति से पूरे परिवार के साथ (गुरुदेव के बड़े सुपुत्र श्री खेममणी शर्मा एवम् बहुए व बच्चों सहित) महाराष्ट्र गुजरात एवं राजस्थान की यात्रा कर गुरु-पूणिमा के अवसर पर इंदौर पहुंचना था, तब की है। सोमनाथ से डारिका जाते समय, राजकोट पहुंचने के पूर्व हमारी निजी मेटाजोर करीब ४-५ फीट के अन्तर पर जाने लड़ी ट्रक से टकराने वाली थी किन्तु अचानक झाड़वर ने देखकर शटपट गाड़ी बांयी ओर से मोड़ी। रात्रि १० बजे का समय रहा होगा हम सबको होश-हवास छूट गये। मैं केवल गाड़ी के अंदर खड़ा होकर केवल

यह देखकर रहा था कि हमारी गाड़ी सड़क छोड़ तिरछी कीचड़ पर घंसकर रुक गई। उतरकर देखने पर सभी को हाव मगा। बाजू से ८-८ फीट की लम्बी कटीली धनी झाड़ियां थी। किसी को कुछ नहीं हुआ। जबकि ट्रक के आगे एक दूसरी ट्रक दांयी ओर तिरछी धनी आगे वाले ट्रक में कोई सिगनेल एवं लाईट आदि के न रहने से यह स्थिति बनी। हमारी गाड़ी के पीछे ट्रकों का तांपा रुक गया। वे ही लोग हमारी गाड़ीको रस्ता बांधकर पीछे खींचे। जल्द ही यह कार्य हो गया। एवम् हमारी यात्रा सकुशल पुनः प्रारंभ हुई। यह मात्र गुरुदेव की कृपा ही थी कि हम सब सकुशल रहे। २५ दिन की यह यात्रा, छोटे-छोटे बच्चों के साथ बिना तकलीफ हंसी-खुशी के साथ संपन्न हुई।

सन् १९८६ में मेरा चौथा पुत्र कक्षा छठवीं की वार्षिक परीक्षा में, विज्ञान पर्व के दिन किसी प्रधान का उत्तर न सुझने पर गुरुदेव का स्मरण आँख बंद करके करने लगा। गुरुदेव का सौम्य चेहरा स्पष्ट रूप से उसे झलका एवम् उसे उत्तर सुझाई पड़ा। शाला निरीक्षक ने उसे सोता समझ कर झिड़की दी। पर वह प्रसन्नचित्त घर आकर बतलाया।

यह हमारे पूरे परिवार का गुरु शरण में अनन्य श्रद्धा एवं विश्वास का है।

गुरुदेव के १४ वर्ष के सामीप्य में जिसे उनके ही शब्दों में वनसास संज्ञा है, अब मेरे जीवन में परिवर्तन मैं स्वतः अनुभव करता हूँ।

मेरा परिवार गुरुदेव की शरण में नतमस्तक है एवं गुरुदेव से बारम्बार उत्कृष्ट प्रार्थना - याचना है कि हमें अपने शरण में ही श्रधान देकर हमें आध्यात्मिक प्रगति का स्नेहिल आशीर्ष प्रदान करें।

योगेश ठाकुर कांग्रेस भवन पर
हनुमान मंदिर के पास डीबरापा
दुर्ग [म. प्र.] ४६१००१



स्नेहिनी

अनुभव

परमपूज्य गुरुजी के सानिध्य में जीवन के प्रति एक नवीन दृष्टिकोण का विकास हुआ है। उनके सानिध्य में आने के पूर्व में अपने सुपुत्र चि. अशोक कुमार द्विवेदी के बुरी संगत में पड़ जाने से व्यथित होकर उससे अलग हो गया था। गुरुजी के दर्शनार्थ जब मैं गुरुजी के दर्शनार्थ जब मैं भुंगेली गया तब गुरुजी ने मुझे आवश्यक करो हुए कहा था - सब प्रेरक हो जाएगा।

इसके तत्काल पश्चात् चि. अशोक के जीवन में परिवर्तन आया, दुर्व्यसन छोड़ वह सत्मार्ग में लग गया एवं दिनांक २२-२-५७ को उसे एक पुत्र - रत्न भी प्राप्त हो गया।

दूसरा एक उदाहरण यह भी है कि दिनांक ७-२-५७ को रात्रि सुप्त की नींद ले जब सुबह में सोकर उठा तो दस्त की शिकायत हुई कुछ घंटे के उपरान्त लगातार उलटी होने लगी। कुछ घंटे करीब २ घंटे तक यह क्रम चला, डाक्टर से सम्पर्क करने के लिए सोच ही रहा था कि मेरे शरीर का तापमान लगातार गिरने लगा। निरंतर कमजोरी बढ़ रही थी कुछ देर में ही मैं चेतना खोकर, गिर पड़ा था। लोगों ने मरणासन्न जानर अस्पताल में भर्ती करा दिया। दिनांक ११-२-५७ को कुछ चैतन्य होते पर मैं छुट्टी लेकर घर आ सका बेचैनी व नींद न आने के जालम में मुझे गुरुजी के दर्शन हुए उनकी प्रेरणा के बलीभूत एक स्त्रोत का पाठ किया। फिर चेतना लौने की स्थिति उत्पन्न होते ही, गुरुजी ने मेरे तिर पर हाथ फेरा, मैं गहरी निद्रा में उतराने लगा उनका वह स्पर्श अविस्मरणीय सुख की अनुभूति थी।

मेरी २ भौजियों एवं एक भतीजी का विवाह गुरुजी के बिलासपुर प्रवास के दौरान डा. पांडे के यहां ठहरे थे गुरुजी के आशीर्वाद स्वरूप, शीघ्र ही सम्पन्न हो गया जिसके लिए मैं लम्बे समय से थिथित था। गुरुजी की अनुकम्पा एवं कृपा से हम सब सानंद हैं। उनके चरणों में मेरा शत २ एवं अक्षयत प्रणाम।

एन. पी. द्विवेदी

प. पू. गुरुजी से दीक्षा प्राप्त करने के पश्चात् जीवन में नित चैतन्य एवं नवीन अनुभूतियों का क्रम अभ्यास के साथ २ बढ़ता गया है, दीपावली के दिन प्रातः तीन बजे अभ्यास कर शवासन में लटे २ गुप्ते गहरी नींद आ जाने पर मैंने अनुभव किया कि मैं हरि ओं बोल रही हूं। पश्चात् मुझे गुरुजी के दर्शन उन्हें प्रणाम करने के बाद मुझे बाल सौम्य सूर्य के दर्शन हुए।

हमारे घर के पीछे रहने वाले स्व. सगुरुजी श्री आबाजी के मित्र श्री मुठाल को जो हार्ट पेजेंट थे, अचानक एक बार हृदयाघात की शिकायत होने पर वे मूर्छित एवं काष्टवत हो घर में पड़े हुए थे। शीघ्र होने पर वहाँ पहुंचकर जब गुरुदेव २ ऐसे मन हो मन उच्चारण के साथ मैं उनके छाती पर हाथ फेर रही थी कुछ ही देर बाद, गुरुजी की कृपा से उनकी चेतना वापस लौट आयी और वे स्वस्थ हो गये। इस अनुभव के साथ ही गुरुजी द्वारा किए गये जीवन रक्षा के फलस्वरूप उनपर मेरी आस्था दृढ़ होती चली गई, एवं उनकी कृपा से मेरा जीवन अंत तक सफल रहे, यही गुरुजी के चरणों में मेरी प्रार्थना है।

सौ. शालिनी काण्णवं

साई बाबा मंदिर के सामने

वर्धा - ४४२००१



गुरुदेव का सानिध्य एवं अनुभूतियाँ

माता - पिता से धार्मिक प्रवृत्ति विरासत में मिली, जिसमें सगुण के साथ निगुण का समावेश था। छोटा परिवार, दोनों पुत्रियों के विवाह के पश्चात् जीवन में और पत्नी ही रह गये।

सांसारिक जीवन से ज्यादा लगाव न होने के कारण, ध्यान की ओर रहने से ही आकृष्ट थे, किन्तु जिना किसी लक्ष्य के, क्योंकि जिन लक्ष्यों से साक्षात्कार हुआ कभी भी स्थिरता नहीं प्राप्त कर सकें। जीवन में बहुत महापुरुषों का सानिध्य मिला, किन्तु स्थिरता कभी भी नहीं मिल सकी।

इसी बीच श्री योगेश ठाकुर जी से चर्चाएँ होने लगी, जो मेरे साथ ही मेरे आफिस में, कार्यरत हैं। जून ८३ में उन्होंने श्री गुरुजी की पुस्तक **A D P In to Divine Confluence** पढ़ने को दी। यह बतली चूँकि मन के विचारों से काफी समानता रखती थी, अपनी ओर आकृष्ट कर गई, व कुछ जानने की इच्छा को जागृत किया। शून्य में ध्यान की क्रिया चालू थी ही, किन्तु स्थिरता का अभाव - बोध होता था।

अक्टूबर ८३ में ताजिया का जुलूस जा रहा था। मैं और मेरी पत्नी अपने क्वार्टर से, वह दृश्य देख रहे थे। एकाएक, मेरी पत्नी को महसूस हुआ कि "प्रकाश का एक गोला" ताजिया से निकलकर आया व उनकी बांह में प्रवृष्ट हो गया।" उसके कुछ दिनों बाद, परिवार में एक सदस्य की मृत्यु ने हमारे जीवन को हिला दिया। पत्नी की मानसिक स्थिति भी कुछ विक्षिप्त हो गई।

जनवरी ८६, १९८६ को श्री गुरुजी से, श्री योगेश ठाकुर जी के माध्यम से, प्रथम दर्शन हुए। मेरी पत्नी को दशा के कारण व परिवार में हुई क्षति

से विचलित, हमारे मन को, उनके द्वारा एक पत्र की चर्चा ने बहुत धीरे-धीरे दिया। उनके आदेशानुसार एवं मार्ग दर्शन में कार्यरत रहने से मेरी पत्नी को, जो सारे शरीर में जलन की अनुभूति होती थी, शांत हुई। उसी दिन से, श्री गुरुजी पर अगाध, श्रद्धा, उन्हें पथ - प्रदर्शक मानकर नित्य ध्यान चालू रखा। चंद्र नवरात्री पर पत्नी की स्थिति, फिर से विक्षिप्त हो गई, एवं पूरे नवरात्री भर उन्हें एक प्रकार की तन्द्रा सी बनी रही। नौ दिन बिना निद्रा के एवं जँकर, व दुर्गाजी के दर्शन की अनुभूति चलती रही। गुरुजी को पत्र के द्वारा सूचित भी किया। इसके बाद एक दिन मुझे स्वप्न में गुरुजी के दर्शन हुए। उन्होंने मुझे व मेरी पत्नी को एक बध्नी में बैठाकर कोचवाल को हमें गतव्य तक पहुंचाने का निर्देश दिये। कुछ दिनों बाद, गुरुजी का सात्वता भरा पत्र आया। फिर मेरी पत्नी का भी मानसिक संतुलन वापस आया। "गुरु पुणिमा पर्व" पर मुँगेली गये, तब गुरुजी से चर्चा हुई। उन्होंने बताया कि पृष्ठ - भूमि मजबूत होने से ऐसी अनुभूति शीघ्र मिलती है, जो बहुत कम लोगों में ही होती है।

इसके पश्चात् श्री गुरुजी से साक्षात्कार होने रहते हैं। मन अब स्थिर एवं प्रसन्न रहता है।

मुझे अपने को चूँकि कोई प्रकार के दर्शन नहीं हुए, किन्तु चित्त में आनन्द हमेशा बना रहता है। ज्ञानेश्वरी गीता व भागवत को एकाधवार कभी पढ़ा था, जिससे प्रेम व आनन्द, कर्तव्य के साथ समन्वय करने की आस्था बन गई है और उसी मार्ग पर आनन्द की अनुभूति करते हुए जीवन चल रहा है। प्रकाश से साक्षात्कार न होने के कारण, न तो कोई क्लेश होता है और न हीनता ही मालूम पड़ती है। कुछ समय पूर्ण गलत स्थान का खयाल - पीया पदार्थ शरीर को कष्ट देता था, किन्तु अब उसकी भी अनुभूति

अनुभव

प्रिय गुरुबंधु सादर गुरुचरण स्मरण । आपका पत्र मिला । पूज्य गुरुजी एक कथा सुनाते हैं सुतीक्ष्ण हो उन्हें रामजी के साथ यात्रा के समय क्या कथा सुनवाई बात उठती है । निर्णय होता है कि आप सोची बही जाय जो सानूभूत एवम् सत्य होती है । अन्तु मैंने लेख हेतु अपनी स्मृति को टटोला, अनुभवों का अवगाहन किया कहीं से कुछ ऐसा न प्राप्त हुआ जिसे लिखा जा सके जिससे गुरुबंधुओं या जिनामुओं से ज्ञान हो ।

मेरी स्थिति extra ordinary ordinary शिष्यों की है. अतः मैं लिखने या बोलने की नया घृण्टता करूं एक ही बात बार बार कही जा लिखी जा सकती है वह है असीम गुरुकृपा एवम् स्नेहाशील । इसकी वषा सभी शिष्यों पर समान रूप से हो रही है ।

सादर

डा. रघुनाथ प्रसाद पाडेय

प्रोफेसर एवम् विभागाध्यक्ष फिजियोलॉजी
एस. एस. मेडिकल कॉलेज रौवा

प. पू. श्री गुरुजी से मैंने दिनांक २७.४.१९८२ को दीक्षा मिली । तब मेरी जीवन नीका दिशाहीन थी, लेकिन दिक्षा के बाद जीवन का एक उद्देश्य निश्चित हो गया । मैं संगीत में रुची रखता था, इसलिये इन्द्रपाल सिंग चंद्रेल से मेरी मैत्री हो गयी, मैत्री के कारण उन्होंने अपनी व्यथा बतायी, कि मैं विचाररत हूं मेरी गाने की प्रगति किसी को भी अच्छी लगी नहीं, उन्होंने कुछ अघोरी प्रयोग मेरे ऊपर किया तब से मैं पुरा गाना नहीं गा सकता मैं पागल जंसा हो जाता हूं यह स्थिति सुनकर और देखकर मुझे अच्छा लगा नहीं, मैं सोचने लगा, इसकी कोई दवा नहीं है, इसलिये मैंने पू. गुरुजी का चरणा - मृत उसको पिला दिया । उस दिन से वो अच्छा हो गया, वो अभी तंदूरवार में संगीत शिक्षक की नौकरी करता है । पू. गुरुजी ने बताये हुये योग मार्ग पर धनः धनः चल रहा हूं, अवश्य ही गंतव्य तक पहुंचूंगा ।

राजू श्रीधरराव कण्णव

साई बाबा मंदिर के सामने

(जेथ पृष्ठ ३४ आगे का)

नहीं होती, क्योंकि गलत - सही की अनुभूति समाप्त भी होती जा रही है । संसार एक स्टेज सा मालूम पड़ता है, जिसमें इंसान कर्तों के द्वारा निर्धारित कार्य करता रहता है । कारण उसका मन जबरदस्ती अच्छे - बुरे का विश्लेषण करके, सुख - दुख की अनुभूति करता है ।

श्री गुरुजी के चरणों में एकाग्रता रहे, ऐसी ही

दृष्टि रहे । मन शांत बना रहे । यह जानने की साथ नहीं है, कि आध्यात्मिक मार्ग हम आगे की मंजिल की ओर बढ़ रहे हैं अथवा पीछे की ओर जा रहे हैं । केवल आनंद की प्राप्ति हो - यही कृपा बनी रहे ।

विनोद शंकर पंडेया

दिनांक २५/५/८७

(श्री. एस. पट्टा)

भोवीलाल नेहरू नगर

भिलाई नगर (म. प्र.)

- अनुभव -

परम पूज्य गुरु जी से आध्यात्मिक दीक्षा लेने के बाद मुझे मानसिक शान्ति तथा कुशलता के अनुभव का आनन्द मिल रहा है। वर्तमान में मुझे जो अनुभव हों उनमें से कुछ का संक्षिप्त विवरण निम्नानुसार है।

एक दिन मैं सुबह उठा स्थान के बाद प्रतिदिन की तरह गुरु जी के फोटो के पास जड़ बत्ती जलाया तथा गुरु जी का कुछ समय तक बैठ कर ध्यान किया बाद में उठकर बाहर गया किन्तु मुझे बाहर अच्छा नहीं लगा और मैं तुरन्त करीब ८.३० बजे घर में आकर चारसाई में लेट गया तथा आँख बंद कर गुरु जी का ध्यान करने लगा कुछ समय बाद मुझे एक सुन्दर स्वर्ण मय चमकता हुआ रथ जिसमें दो सुन्दर सफेद घोड़े बंधे हुये थे तथा उस रथ में एक सजी मूर्ति किरीट मुकुट शिर में लगी जो कि मेरी तरफ ही देख रही थी बंटी दिखाई दी। रथ मेरी तरफ आ रहा है और उसे मैं अच्छे से देखने का अनुभव कर रहा हूँ। रथ जैसे ही मेरे पास बिल्कुल करीब पहुँच कर रुका और मैं उस सजीव मूर्ति को पूर्ण रूप से पहचानने की कोशिश किया उसी क्षण उस मूर्ति से हजारों वाट के बलब का प्रकाश निकला और वह पूरा दृष्य प्रकाश में बदल कर समाप्त हो गया तथा उस समय हृदय में काफी धड़कन बढ़ गई। मैं दृष्य को देखने के लिये फिर से और समय तक पड़ा रहा किन्तु इसके बाद कुछ दिखाई नहीं दिया। उठने पर मुझे बहुत ही स्फूर्ति तथा आनन्द का अनुभव हुआ।

गुरुजी के निर्देशानुसार मैं गुरुजी का ध्यान करता हूँ तो मेरे सामने सफेद प्रकाश दोनों भीतों के मध्य में दिखाई देता है और वह प्रकाश में मेरे चारों तरफ फैल जाता है तथा उस प्रकाश में मैं विलीन हो जाता हूँ कुछ क्षण तक मुझे अपने शरीर का ही अनुभव नहीं होता किन्तु जैसे ही फिर से शरीर का अनुभव होता है उस समय शरीर इतना हल्का तथा आनन्द का

अनुभव होता है कि जितका वर्णन ही नहीं किया जा सकता।

भौतिक कार्य भी जो जीवन को सुखमय रख सके उस पर उत्पन्न बाधा का सामना भी गुरु कृपा से अपने आप होता है। मेरा पुत्र मनीष जो कि 8 वर्ष का है गत वर्ष 1.9.86 को बिलासपुर में उसका एक जीप से शाम 6 बजे एक्सीडेंट हो गया लड़का जीप के सामने पहुँच गया तथा अन्दर अगले चक्के के पास गिर गया। ड्राइवर के द्वारा जीप का ब्रेक लगाकर जीप रोक दी लोगों के पुकार लगाने पर कि बच्चा जीप से कट गया जीप ड्राइवर जीप को आगे न ले जाकर पीछे को बँक किया तथा जीप को लेकर भागा तथा और सिविल लाइन बिलासपुर में ले जाकर रिपोर्ट किया कि मुझसे एक बच्चे का एक्सीडेंट हो गया है। भागव बच्चा जीवित नहीं है। यह भी मेरे गुरु कृपा ही थी कि यदि ड्राइवर जीप को पीछे घुमाकर न भागता तो जीप के दोनों चक्के बच्चे के सीने से निकल जाते। बच्चे को चोट काफी थी जिसे लोगों के द्वारा तत्काल मेन हास्पिटल बिलासपुर ले जाया गया बच्चा सीरियस था उसे खून की भी उल्टी हुई। हेड इन्जुरी भी सीने में काफी दर्द था स्वाँस लेने में काफी परेशानी थी आक्सीजन गैस दी जा रही थी। मुझे मेरा डा. थो गिरीश पान्डेय जो कि अपने गुरु परिवार में है को जाकर पूरी घटना बताया। डा. पान्डेय आकर बच्चे का निरीक्षण किये बच्चे की हालत सीरियस देख मुझे साँत्वना देकर एक दवा जो कि होमियोपैथिक थी अपने कौनोनिन से श्री अनिल घई द्वारा ले आते के लिये एक परची दिये मैं परची ले जाकर श्री घई को दिया दवा तत्काल श्री घई के द्वारा डा. पान्डेय के पास ले आया उनके द्वारा बच्चे को एक खूबक दवा दी गई और दूसरी गुराम 6 घण्टे के बाद देने को बताया। बच्चा आँख बन्द किये पड़ा था उसे खून की दोतल लगी थी करीब 3 बजे बच्चा आँख बन्द किये ही मुझसे जाता

- अनुभव -

सर्वप्रथम मैं महायोगी भगवान् श्री सद्गुरुजी के चरणों में अपना मस्तक रगड़ते हुए यह प्रार्थना करता हूँ कि उनके चरणों की सेवा सदा मेरे द्वारा होनी रहे। जिससे वो मेरे परिवार का आत्म कल्याण होता रहे, एवं हमारा जन्म सार्थक हो।

योगचर्या के वैज्ञानिक महत्व की तुलना हम कंप्यूटर से कर सकते हैं, जहाँ २१ वीं सदी में प्रवेश करने का जो विषय चर्चित है, मैं तो यह विचार रखता हूँ कि योग योग चर्या से ही यह अधिक सुगम है, क्योंकि यदि राष्ट्र की प्रगति चाहनेवाला, राष्ट्र निर्माण में जो लोग अगर योग साधन में रत रहे तो प्रत्येक नागरिक का, समाज का, राष्ट्र का व पूर्ण विश्व का कल्याण सम्भव है।

कुडलिनी की वैज्ञानिक विवेचना में एक पू. श्री सद्गुरुजी के शिष्य एवं सचिव (Secretary) होने के होने के नाते इस प्रकार कर सकता हूँ कि कुडलिनी जागृत होने के बाद हर क्षण हर घड़ी साधक की, शिष्य की रक्षा कोई शक्ति करती है, जो केवल श्री सद्गुरुजी ही हैं। किसी को यदि कुडलिनी को

फोटो के रूप में समझना है तो तीर्थंकर के फोटो के पीछे माथे के ऊपर सकल या गोला रहता है।

आज ता. 15 12 86 को ही मुझे एक अनुमति हुई, जिसे श्री पू. सद्गुरुजी को पत्र द्वारा लिखकर पूगर साज प्रेषित किया हूँ। अनुमति इन्द्रयूनन की समय में मुझे होते रहते हैं। मैं तो इतना ही मानता हूँ कि ये सब मुझे वो हमें श्री महायोगी भगवान् श्री वामुदेव जी द्वारा प्रदत्त हैं, हम सब उनके द्वारा प्रकाशित हैं।

समय-समय पर श्री पू. सद्गुरुजी के दर्शन मुझे होते रहते हैं। अभी कुछ दिन पूर्व मुम्बई में एक परिवार में एक दुर्घटना हुई थी, मुझे दुर्घटना के कुछ दिन पूर्व वह परिवार याद आता इन्द्रयूनन बार-बार होता एक्सीडेंट, एक्सीडेंट की भाव को आत्म से आ कर भोजन कर रहा था, तो मालूम पड़ा दुर्घटना हो गई। ये सब पूर्वानुमान हैं, जो अच्छी भावना से श्री पू. सद्गुरुजी की निरन्तर सेवा से प्राप्त होती है।

प्रकाश चन्द्र पारेख

सचिव योग साधना मुम्बई

(पृष्ठ ३६ से आगे)

कि पापा जी मुझे गुरुजी वाली दवा खिलाइये। बच्चे के द्वारा गुरुजी का नाम लिये जाने पर बगैर समय की प्रतीक्षा किये मैं डा. पान्डेय द्वारा दी गई दवा को बच्चे के मुँह में डाल दिया। बच्चा आँख बन्द किये पड़ा था थोड़ी के मुताबिक मात्र 10 मिनट में बच्चे ने आँख खोली और मेरी तरफ देखकर बोला पापा गुरु जी की दवा खाने से मेरे सीने का पूरा दर्द खत्म हो गया तथा स्वाँस लेने में भी तकलीफ नहीं है बच्चा उस समय से स्वस्थ महसूस होने लगा उस समय नर्स आकर देखी और बोली कि अब बच्चा लतरे से बाहर है केवल घाव बचे है यह तो ठीक हो जायेगा मैं

पूरी स्थिति जाकर डा. पान्डेय को बताया उनके द्वारा यह कहा गया कि मेरी मात्र दवा ही नहीं थी उस दवा के साथ एक शक्ति गुरुजी की कृपा थी जो कि मात्र दो गुराक दवा के बाद ही बच्चे को लाभ हुआ आप गुरुजी पर आस्था रखे सब ठीक रहेगा। मैं बँगले जाने पर करीब एक घंटे उस बच्चे के लिये गुरु जी का स्मरण किया था मुझे मालूम था कि बच्चा ठीक हो गया होगा।

श्री मिश्री लाल पान्डेय

चायरलैस हेड आपरेटर
रेडियो स्टेशन, बिलासपुर (म.प्र.)

॥ सत् गुरुवे नमः ॥

प. पू. आदरणीय गुरुजी,

शिस्ताष्टांग दंडवत -

मुझे तथा अन्य लोगों को प. पू. गुरुजी द्वारा जो लाभ हुये हैं वे नम्रतापूर्वक स्मरणिका के लिए आपको समर्पित करता हूँ।

मेरी मसली पुत्री ग्राम जलालखंडा जि, नागपुर से दि. २५.६.८२ को एक विवाह में सम्मिलित होने बर्षा आई थी। एक दिन उसका पुत्र एक बीराहेपर चिल के वृक्ष के निचे अचानक गिर गया। उसी दिन से उसको तेज बुखारने पकड़ लिया। बर्षा से वे अपने ग्राम वापिस जाने के उपरान्त उन्होंने उसकी प्रकृति बड़े से बड़े डॉक्टरों को बताई नागपुर तथा काटोल में अच्छे डॉक्टरों से चिकित्सा करवाई चार माह तक दवाईया दी गई। मुघार आने बजाय प्रकृति जास्त बिगड़ती गयी। मॉरिंको का कहना पड़ा की मृत प्रेत की बाधा है और इसे दवासे फायदा नहीं होगा। प्रकृति अती गंभीर होने पर मुझे पत्र देकर तुरंत बुलाया गया। मैंने पहुंचने के बाद देखा की उस लड़के को १०२ - १०३ डिग्री बुखार था मेरा एकादशी का व्रत था। मैंने चरणामृत डालकर पानी भरकर ग्लास रखा दिया। प. पू. गुरुजी की छवी आंखों के समक्ष लाई और ध्यान में बैठ गया। ध्यान के उपरान्त मैंने प. पू. गुरुजी से प्रार्थना की मृत प्रेत बाधा से इस बच्चे को छूटकारा दीजिये। मैंने गुरु मंत्र का उच्चारण करके पानी के छींटे उस लड़के के मुखपर मारे और बचा हुआ पानी पीला दिया आश्चर्य की बात है कि प. पू. गुरुजी के कृपा से चार माह का पुराना बुखार उसी दिन से निकल गया लड़का स्वस्थ हुआ और दूसरे ही दिन से उसने थोड़ा थोड़ा भोजन करना शुरू किया।

दूसरी अनुभूति इस प्रकार की है की मेरे बालमित्र का पुत्र जिसकी उम्र चौबिस वर्ष की है जो खिलत बैक, बंबई में नौकरी करता है। छुटी लेकर बर्षा आया। मुझे कहना था की उसे भ्रमिस्ट जैसा लगता है क्या करता है कहा जाता है उनको कुछ सुझता नहीं क्या बोलता वह भी सुझता नहीं। मैंने उसे प.

पू. गुरुजी का चरणामृत दिया और कहा की "वासुदेवाय नमः" का जप करके अगरबत्ती जला देना और रोज चरणामृत लेते जाना। उसने यह क्रिया शुरू किया। मैंने भी प. पू. गुरुजी से प्रार्थना करी की उसे अच्छा किजिये। आज वह बहुत स्वस्थ है नौकरी कर रहा है और स्वस्थ है।

तिसरी अनुभूति मेरी स्वतः की है की मुझे सन १९७० से लो ब्लड प्रेशर की शिकायत थी डॉक्टरों से उपचार करवाया। आराम नहीं था। दिक्षा लेने के बाद एक दिन प. पू. गुरुजी ने स्वयं आकर कहा की सब ठीक हो जाएगा। मेरी यह बिमारी कब निकल गयी मुझे पता नहीं। आज मैं स्वस्थ हूँ।

मेरा एकादशी का व्रत शुभ था, यह माघ दिसेंबर ८६ की घटना है। मैं शवासन में था मंत्रोच्चारण करते हुये ध्यान में था। अचानक एक पांव कहीं से आया और मेरे पांव को स्पर्श करके मेरा पांव दवाने लगा मैं घबरा गया। अचानक मेरा पांव आप तेजी से उठा और उस आये हुए पांव पर बोल से मेरी लाथ मारी गयी। और मेरा ध्यान उतर गया प. पू. गुरुजी बर्षा मेही उपस्थित थे मैंने उसको बताया प. पू. गुरुजी कहने लगे की तुमने भी स्त्रियों लात मारना था "मैंने भी लात मारी वह बताते के उपरान्त "प. पू. गुरुजी ने कहा की वह बला थी। वह भाग गयी" उस दिन से मेरा पूर्ण संकटो से छुटकारा होना शुभ हुआ।

दिक्षा लेने के बाद मुझे सर्व संकटो से छुटकारा मिला और मेरे काम बनते चले गये किसी भी प्रकार का संकट आने के बाद मैं भयभित नहीं होता और मुझे पूर्ण भरोसा रहता है की प. पू. गुरुजी पात और वे हि मुझे छुटकारा दिलवाएंगे।

विनम्र सत्गुरु चरण में समर्पित

आपका नम्र

(उ. म, कुटमोट पुलिस स्टेशन के पास मेनरी बार्ड न. ११
बर्षा ४४२००१)

- अनुभव -

जुलाई 1984 में मैं डा. गिरीश पान्डेय जी के कमरे में आया जब उन्होंने हमारे घर में अपना क्लिनिक खोल दिया। रोज शाम बजे आकर यहाँ बैठने लगे। उनके साथ छोटे भाई सतीश के अलावा अनील शोभासन, राहुल बाजपेयी बैंगरह भी रोज बैठक करते थे। आरंभ में तो कुछ समय में नहीं आता था कि ये लोग किस संदर्भ में बातें करते हैं। मैं भी कुछ देर बैठता और चला जाता। कुछ दिनों पश्चात् मुझे भालूम हुआ कि डा. साहब होम्योपैथी दवाएँ भी लोगों को लिखकर देते हैं। चूँकि कुछ वर्षों पूर्व मैं भी होम्योपैथी कॉलेज में इसकी शिक्षा ले चुका था, लेकिन अधुरी, मुझे भी थोड़ा बहुत होम्योपैथी का ज्ञान था। सो अब मैं रोज शाम डा. साहब के साथ बैठने लगा। कुछ दवाईयाँ भी क्लिनिक में रख ली। इस तरह अब तो रोज ही डा. साहब का साथ रहने लगा। उनकी अध्यत्म पर होने वाली चर्चाओं में भी रुची होने लगी धीरे धीरे यह रुचि बढ़ने लगी और इस क्षेत्र में और गहराई में जाने और जानने की इच्छा दृढ़ होती गयी।

और मार्च 1985 को मैंने डा. साहब से दीक्षा ली। इसके पश्चात् तो ध्यान करने में जो आनंद मिलने लगा वह शब्दों में समझाना नामुकिन है। अपने अंदर कुछ परिवर्तन सा महसूस करने लगा। आरंभ में यह परिवर्तन खुद को भी नहीं समझ में आता था लेकिन लगता था कि कुछ है जरूर। दीक्षा लेने से पहले मुझे क्रोध बहुत आता था। जब तब किसी भी बात पर चाहे बात कितनी ही छोटी क्यों न हो मुझे क्रोध आ जाता था लेकिन आज मैं निश्चित रूप से कह सकता हूँ कि अब क्रोध कभी कभी आता है किन्तु नहीं के बराबर।

एक मुवाड़ा जब मैं ध्यान में बैठा था कुछ समय बीत जाने पर मुझे ऐसा लगा कि कमरे का दरवाजा

खुला और सूर्य का प्रकाश कमरे के भीतर आया उस प्रकाश में से छड़ी लिए हुए परम पूज्य गुरुजी बाहर निकलकर आए और देखते ही मैं संज्ञा भ्रम हो गया। कुछ देर पश्चात् आनंद की अनुभूति अपने आप होने लगी।

एक बार किसी कार्यक्रम में अपने छोटे भाई के कमरे में गया वहाँ रखी पूज्य गुरुजी की फोटो पर ज्यों ही मेरी नजर पड़ी वह फोटो अचानक गहरे नारंगी रंग में आलोकित दिखने लगी। मैंने जानबूझकर कुछ क्षण पश्चात् जब दोबारा फोटो पर दृष्टिपात किया वह पुनः अपने श्वेत दयाम रंग में दिखने लगी।

अभी कुछ दिनों पहले मैं दोपहर में बिधाम कर रहा था। स्वप्न में गुरुजी के दर्शन हुए और कुछ वार्तालाप भी हुआ अचानक गुरुजी ने मेरी छाती और पेट पर हाथ फेर दिया। इस स्पर्श की अनुभूति से मेरी नौद टूट गई लेकिन वह अनुभूति उसी स्थान पर बहुत देर तक बनी रही जिसका कि मैंने स्पष्ट अनुभव किया।

मेरे पिता की मृत्यु के पश्चात् हमारी आर्थिक स्थिति, विवाह, अचल संपत्ति होने के बाद भी बुरी तरह से डोधा डोल थी जिसका कि निराकरण का कोई भी रास्ता नहीं सूझ रहा था। परम पूज्य गुरुजी के संपर्क में आने के बाद इस स्थिति में एक चमत्कारिक परिवर्तन आया और अब स्थिति धन, धन, लोगों की सहायता से काबू में आती जा रही है। इस प्रक्रिया में बीच-बीच में मुझे परम पूज्य गुरुजी का निर्देश भी प्राप्त होता रहा। बाधाएँ एवं बिध्न किसी न किसी रूप में अपने आप समाप्त होती जा रही हैं।

बिधाम पारिवारिक परिस्थितियों के कारण मैं

- अनुभव -

अनन्त श्री विभूषण गुरुजी के शास्वत कृपा अनुग्रह एवं निरन्तर आशीर्ष के फलस्वरूप ही जीवन का प्रतिपल, प्रतिक्षण पूर्वापेक्षा अधिक उन्नत प्रतीत होता चलता है। दो वर्ष पूर्व दीक्षा के उपरान्त से लगभग प्रतिदिन तेजी से घूमता घटना चक्र, विचार, भाव एवं आचरण में परिवर्तन, सद्गुरु की महती कृपा एवं आशीर्वाद के बिना एक सामान्य श्रेणी के, मुझ जैसे व्यक्ति के जीवन में कदापि ऐसी उत्कृष्ट अनुभूतियाँ नहीं हो सकती थी, जिन्हें प्राप्त करने के लिए सामान्य चेतनाको संभवतः हजारों वर्ष लग जाते हों।

जहाँ तक सांसारिक जीवन का प्रश्न है, उसमें उन्मुक्तता एवं मृत्युपरक दुर्घटनाओं से रक्षा, दैनिक सामान्य जीवन में प्राप्त होने वाली सफलताएँ, सद्भावनाएँ एवं परिपूर्णता की ओर निरन्तर विकास, यह सब सद्गुरु की असीम कृपा का ही परिणाम है। जीवन क्रम में आने वाले उतारचढ़ाव एवं सुख-दुख, वाक्य में आने वाले शब्द चित्रों के समान हैं, फिर भी गुरुकृपा के सम्बल के बिना,— घटित होने वाले उतार-चढ़ाव

के प्रति निरपेक्ष अन्तर्दृष्टि का विकास कैसे हो सकता है ?

कभी कभी और प्रायः वृत्ति संचालित मनोविकारों का आवेग स्वभाविक है, क्रोध, अहं यह पीछा मुड़िकत से छोड़ते हैं, लेकिन गुरुकृपा से सँपत होने में सक्षमता मिल जाती है, मेरी धर्मात्मा श्रीमती मंजुला जी ने भी दीक्षा प्राप्त कर ली, गुरुजी हमारे विचारों एवं वार्तालाप के क्रम में निरन्तर बने रहते हैं, हमारे पारिवारिक एवं आत्मिक जीवन का प्रत्येक क्षण उनकी सेवा एवं उनके महती उद्देश्य के प्रति समर्पित हों, हम अपने आपको जानने के क्रम में निरन्तर सफलतापूर्वक आगे बढ़े, गुरुजी से इसी एक प्रार्थना, चरणबंदना एवं आकांक्षा के साथ, आप सबका अरविंद।

श्रीमति मंजुला शर्मा डा. अरविंद शर्मा

सहा. प्राध्यापक

शासकीय स्नातकोत्तर महाविद्यालय

डी/४६ विनोयानगर, बिलासपुर

(शेष पृष्ठ ३६ आगे का)

1976 से आज तक करीब करीब रोज ही नशे के रूप में मदिरा सेवन करता हूँ।

कभी कभी मैं क्लिनिक में वार्तालाप के दौरान मैं इस नशे का सेवन कर लेता हूँ आत्म विज्ञान की चर्चा हम अक्सर क्लिनिक में देर रात तक बँटकर किया करते हैं चर्चा के दौरान एक अनुभूति जो मुझे विशेष होती है उसमें रीढ़ की हड्डी से एक लहर सी उठकर सीधे सारे मस्तिष्क में फैल जाती है और आनंद-शांति नशा सा छा जाता है, यह स्थिति तब तक बनी रहती है जब तक कि बँटक समाप्त नहीं हो जाती। उक्त अनुभूति के समाप्त होने पर ऐसा लगता है कि मैं और मेरा मस्तिष्क बिल्कुल हल्का हो गया है और

किसी भी तरह का तनाव इन पर नहीं है। उल्लेखनीय बात ये है कि जब मैं मदिरा के नशे में ऐसी चर्चा में शामिल होता हूँ तब भी मुझे यह अनुभूति होती है। और इस नशे में और अनुभूति में मैं स्पष्ट रूप से अंतर महसूस करता हूँ और यह अनुभव अपने आप में एक अनोखा आनंद देता है लेकिन अब मैंने यह महसूस किया है कि मदिरा पान करने में बिल्कुल रुचि नहीं रह गयी है तथा उससे जो लगाव वाली बात पहले थी वह समाप्त हो गयी है तथा मदिरा का प्रभाव भी मस्तिष्क पर पहले की अपेक्षा नगण्य रह गया है।

अनिल घई

गोंडपारा बिलासपुर

बंधु - परिचय

111

अम्बिकापुर

1. नीरज नयन मिश्रा
2. डा. दिनेश कुमार द्विवेदी
3. श्री नर्मदा प्रसाद मिश्रा

राजस्वनिरीक्षक जनकपुर भरतपुर जिला सरगुजा
पी. एच. सी. विद्यामपुर अम्बिकापुर
ए. एस. आई पीलिस लाईन अम्बिकापुर

121

अहमदाबाद

श्री अशोक आपटे

बी. ॥ त्रिनेश्वर मगर पार्ट I रामपार्क-अहमदाबाद 380061

131

अकोला

1. श्री बसंत राव जुनडे
2. जनाब मजहर खान
3. श्री सुधाकरधैसास प्रान्नाय
4. श्री टी. व्ही. कुलकर्णी
5. श्रीमती लीला देवी द्वारा श्री डा. सुर्नदा आगजे
6. श्री व्ही. आर. निडे
7. श्री एम. एन. मोरगावकर

मैनेजर युनाइटेड वेस्टर्न बैंक लि. अरोग्य देवीमंदिर
खदान ब्लाक नं. 4 अकोला 444001 फोन 5600
मोमिनपुरा, आकोट, अकोला
गड्डम प्लाटस अकोला
गड्डम प्लास अकोला
महा. कन्या स्कूल के सामने बडारोट अकोला
मेडिकल रिप्रेजेंटेटिव बिरला मंदिर के सामने बडारोट
बोगे बाडा डा. कोठारी के पीछे जयहिंद चौक अकोला

141

अल्मोड़ा

डॉ. के. डी. के कोराजे

डा.परेक्टर चिकित्सक एमिक्लर रिसर्च इन्स्टीट्यूट अल्मोड़ा उ.प्र.

151

अनुपपुर

श्री. जे. पी. शुक्ल 0/0 के पी. शुक्ला जी. आर. पी. अनुपपुर रेलवे स्टेशन एस. ई. जार.

161

औरंगाबाद

1. श्री डी. एल. शर्मा
2. श्री एम. एन. मोरगावकर

एन8, के 56 सिडको कार्नेल जयवज्ररंग नगर औरंगाबाद 431001
मुपस्टेडेंट सेट्रल एक्साईज विभाग नं. 9 घर नं. 39 हाऊसिंग
बोर्ड कालोनी पीर बाजार के पास न्यू उस्मानपुर औरंगाबाद

171

बुलढाना

श्री निलू भाऊ पतकी रिटायर्ड शिक्षक कोठारी हावस्कूल तानूर रेलवे स्टेशन जिला बुलढाना.

181

बीड

श्री, डी. एस. जडगावकर

बधा. नं. R-2/7 (old) T.R.S. colony परतो
बैचनाथ T-2 अनामोलाई जिला बीड महाराष्ट्र

१९०।

बंगलोर

१. श्रीमती एस शारदा राव अनुपमा इस्ट जयानगर

न. ६-२ मेन रोड बी ब्लॉक बंगलोर

१९१।

बालको

१. श्री चन्द्र प्रकाश वा. देवरस मैनेजर पी.पी.सी.डी

डी २ सेक्टर II बालको टाऊन शिव बालको
४६५६५४

१९२।

बालाघाट

१. श्री ज्ञानचंद जैन

मुपरियर सेल्स सर्विस एम. पी. गैसडिलर
हिन्दू पे. का. लि. मयुर बिल्डिंग मेन रोड
बालाघाट

२. श्री महेश द्विवेदी
३. चतुर मेहता

एस. डी. ओ. पी. एच. ई लांजी बालाघाट
किराना दुकान सायकिल स्टोर्स बालाघाट म. प्र.

(१३)

भोपाल

१. श्रीमती डा. प्रतिभा प्रभाकर गुर्जर,

मुांध ए/445

२. श्री कमलेश कु. माकोडे -

मानसरोवर कालोनी शाहपुरा भोपाल 462016

३. बी.पी. तिवारी इन्स्पेक्टर पुलिस

ई-4-58 सी मुलमा-द्वारा डा. खान का बंगला
बिहून मार्केट के पास अरोरा कालोनी भोपाल

४. श्री दिलीप भाराडे

गु. डी. सी. आई. कालोनी जेल घाटी जहागीराबाद
भोपाल.

५. डी. एल. शाह, एवं श्रीमती जेपकुमारीशाह

निवास E 85 गौतमनगर आदर्श सोसायटी
भोपाल 462023

६. डा. श्री एस. डी. एन. तिवारी.

प्रेस प्रतिनिधि 112/9 हाथी खाना भोपाल.

रिहा. चीफ कंजर्वेटर फारेस्ट साम्ब बिलीष
प्रोफेसर कालोनी भोपाल-म.प्र. 462002

टे. 75978

१९४।

छतरपुर

- श्री सोहन लाल वर्मा ब्राच मैनेजर

बुंदेलखंड क्षेत्रीय ग्रामीण बैंक बाजना पी. बाजना
जि. छतरपुर

१९५।

चित्तौड़गढ़

१. गोविदा आचार्य द्वारा शरद चंद्र आचार्य

लोहारा गली, प्रतापगढ़ जि. चित्तौड़गढ़

२. श्री दलवंत सिंह, रानावत

ग्राम पो. महाराज की नेतावल बहाबा सिंहपुर
चित्तौड़गढ़. 312207

(४४)

११६।

बसुंधरा बाई, अनुगविकर
श्री एन.एस. गंधडे

चंद्रपुर

बोरकर का मकान सिविल लाईन चंद्रपुर
मनु मिस्त्री के साभने भाजी बाजार बैंक आफ़ नरोरा
चंद्रपुर

११७।

श्री आर. जे. भागवत

दिल्ली

ई. सी. /19 रोहतक रोड, न्यू हिंद मार्ग तई दिल्ली.

११८।

श्री रानूलाल जी बंगाली सूत व्यापारी

धमतरी

मेन रोड धमतरी जि. रावपुर

११९।

श्री बर्नंत भासदेव
श्री लक्ष्मणराव देशपांडे
श्री एन. एम. देशपांडे

बिलासपुर

आफिसर स्टेट बेंजलिस उद्योग केन्द्र उहर्दंड बिलासपुर
हनुमान मंदिर के पास तिलक नगर
सहायक मंत्री जखामाठा बिलासपुर मुस्कुर ध्यान १७
सिन्धी कालोनी से पोछे

श्री एन. एस. देशपांडे
श्री मजानंद राव देशपांडे
श्री राहुल बाजपेई
श्रीमती पुष्पा देवरस

काम्हेर गार्डन के सामने बिलासपुर
तिलक नगर बिलासपुर
ईदगाह चौक जूनीलाईन टेलि. ४००१, ३६४६
टेलिफोन ३२७३

बादव अमृतराव गोवर्धन टे ४७२०
प्रकाश बादव राव गोवर्धन

तिलक नगर बिलासपुर
तिलक नगर, बिलासपुर
एडव्होकेट जखामाठा बिलासपुर

श्री अनिल घई, श्री सतीश घई.
श्री दिग्विजय अरविन्द कृष्णराव, ए. एस. एल. आर.
श्री विकास देशपांडे
श्री जगदीश गुप्त

गोडपारा बिलासपुर
तिलकनगर बिलासपुर

डा. बडी जायसवाल
श्री टी. आर. जयरामन

टिकरापारा बिलासपुर
उपयंत्री मनिवारी आदरुट
उपसभाग क्र. ४ काडा लोरमी ४६५११४
टे. ३५०४ - ४५२४, नेत्ररोग विशेषण नार्मल स्कूल रोड
मेनेजिंग डाक्टर. एस. ई. सी. एल. मुनेली रोड
बिलासपुर

डा. गिरीश पाण्डेय, श्रीमती डा. सुधा गिरीश पाण्डेय

टे. ३१०० नेहरू बाल उद्यान के पास
राजेन्द्रनगर, बिलासपुर

॥ नर्मदा प्रसाद त्रिवेदी

॥ ए. के. कुरियन

॥ लक्ष्मी प्रसाद मिश्र, श्रीमती कला लक्ष्मीप्रसाद

श्री सलील मिश्र, श्रीमती मंजू सलील मिश्र

श्री रघुनाथ डी. कुपटकर सी प्रतिभा

श्री दामोदर कुपटकर, सी इंदिरा, कु. आशा कुपटकर

श्री एम. बी. ठाकरे

डा. आर. पी. श्रीवासन रिटा सिविल सर्जन

डा. बी. आर. प्रधान एच. ओ. डी. फिजिम्स

श्री ए. व्ही. राजू

श्री मिश्री लाल जी पांडेय

श्री शरद शर्मा

-श्री अनवरपुरी गोस्वामी माताजी -श्रीमती दुर्गादेवी

-श्री मेलनपुरी गोस्वामी सी. डली मेलनपुरी

-श्री समपुरी गोस्वामी सी प्रमोद सूपुरी

-गोशनपुरी

-श्री ईश्वरी प्रसाद चंद्रा

-श्रीमती विमला तिवारी W/O रामविलासन तिवारी

-टी आर वैसवाड़े

-अनुल कुमार तिवारी बलील

डा. अरविन्द शर्मा प्रो.

-श्री डी. आर. विबोलकर

-श्री गिरिज दिवान अडकोरेट

-कु० ममता मुकुंद गोवर्धन

-श्री लंबोली

श्रीराधेश्याम सिंह

श्रीमती गीतादेवी

-श्री ओ.पी. शर्मा रेजर

-श्री विशाकांत तिवारी शास्त्री,

-श्री राधिका प्रसाद तिवारी

-श्री हिदायत अली पी. टी. आई

तिलकनगर विलासपुर

प्रो. इंजिनियरिंग कालेज तिलकनगर विलासपुर

ब्लॉक नं. ६० धर्म प्रकाश की चाल

सर्किट हाऊस रोड विलासपुर

सर्किट हाऊस रोड विलासपुर

धर्म अस्पताल के बगल से राजेन्द्रनगर

इंजिनियरिंग कालेज के पास विलासपुर

टिकरा पारा विलासपुर

रि. मेलडायवर टिकरापारा विलासपुर

तिलकनगर विलासपुरटे. ४०८१

गोयन भवन नया सरकंडा राय सा,

वनवारी लाल के घर के पास विलासपुर

साईबेरियन इजि. कालेज विलासपुर

वायरलेस आपरेटर पुलिस लाईन विलासपुर

मिनियर एम. आई. जी. के सामने टेबि. ५१५५ नेहरूनगर

ग्राम पथी पो. पंधी

जि. विलासपुर

"

"

॥ सी. ओ. डी. / 4 विनोबा नगर विलासपुर

ग्राम. व. पो. कौसला बहाया पामगढ़, विलासपुर

रतनपुर विलासपुर हायस्कूल के पास

जी/ओ श्री लक्ष्मी प्रसाद मिश्र

डी/46 विनोबा नगर विलासपुर

साई डेवरी तिलक नगर विलासपुर

मणानगंज विलासपुर

द्वारा "अशोक गोवर्धन मंवाकिनी कुदुरंड विलासपुर

सरकंडा विलासपुर

सहायक वन विस्तार अधिकारी चंडीपारा पामगढ़

जिला विलासपुर.

द्वारा " रघुनंदन भारती ग्राम-चंदरपुरी पो.

बैतलपुर जि. विलासपुर

फारेस्ट कालोनी पेड़ा रोड विलासपुर

दुर्गा मंदिर पेड़ा

सरकारी हनुमान मंदिर के पास मु. पो. पसान

जि. विलासपुर

इंजि. कालेज कोठी विलासपुर

- श्री जी.डी. मोहगांवकर, गी. बी.डी. मोहगांवकर
- श्रीमती ऊषा जोषी,
- “ गौतम सिंग
- हरिप्रसाद पांडेय, शास्त्री,
- “ बी. पी. शुक्ला
- “ एस. के. शुक्ला सब इंजिनियर
- “ अतुल कुमार तिवारी
- “ प्रभात खरे

1201

श्रीमती प्रभादेवी तिवारी

श्री आर. डब्लू. शर्मा

श्री योगेश ठाकुर

प्रकाश मिश्रः

विनोद शर्मा पंडित

किशोर कुमार सी/ओ, स्व. चित्रनाथ मिश्रा

गजानन राव सोनी

कु. कृष्णा गुप्ता प्रिंसपाल

राजेन्द्र सुंदर गुप्ता

जा नरेंद्र मेहता

श्रीमती गुरुचरण कौर

सोहन पुरी गोस्वामी

1211

श्री. पी.के. बाजपेईद्वारा के. भी बाजपेई

श्री. एम. एम. पिसाल

1221

श्री. व्ही. एस. जोशी

1231

श्रीमती सुधा मनैया

द्वारा “ कुपटकर, टिकरापारा विलासपुर

ग्राम हथकेरा पो० बावली विलासपुर

मरकरी हनुमान मंदिर के पास मु. पो. पमान
जि. विलासपुर.

सी/ओ. २६ विद्याउपनगर विलासपुर.

सब इंजिनियर पी. एच. ई. पेड्डा रोड

एडप्टेड रेस्टहोऊस के सामने पेड्डा रोड विलासपुर

मेडिकल रिप्रेजेंटेटिव, जेकलचाल विलासपुर म.प्र.

दुर्ग भिलाई

मंतीलाल जैन के मकान के पीछे बेमेतरा

तहसील, पो. बेमेतरा-दुर्ग

रोड-७ गली ३३ एम. बी/ओ. सी. के-४ भिलाई

कांग्रेस भवन पंथ हनुमान मंदिर के पास डामरपारा

ए/८ पंचशील नगर दुर्ग

प्लॉट नं. २ ब्लाक २२ मोतीलाल नेहरू नगर

(पूर्व) भिलाई 46002

बड़ईपारा दुर्ग

भोईपारा दुर्ग

जामुलवाड़ा दुर्ग.

बनियापारा दुर्ग.

द्वारा मेहता जनरल स्टोर्स धमधा पो. धमधा दुर्ग

बल जेल रोड दुर्ग.

मु. पो. सोरार त० बल्लोद दुर्ग.

देवास

एरिया मैनेजर ट्राईबल बेलफोर डिपार्टमेंट

118 मोतीबंगला देवास-4 5001

115 आनंदपुरा महेश टाकीज के पास

धुलिया

2 12 शिवानी रोड मजूरवार जि. धुलिया.

दमोह

विजय आईल मिल दमोह 470661

(४७)

ग्वालियर

- श्री मधु भैया
श्रीमती अरविन्द जी नावेलकर
श्री आर. के. शिन्दे
इन्दापुर कर एडवोकेट फालके बाजार ग्वालियर म० प्र०
(आर्शीवाद) जनकगंज ग्वालियर
एडवोकेट सरदार काका साहेब डा. श्रीमती ओमवाला शिन्दे
शिन्दे का बाड़ा हनुमान चौक जनकगंज लश्कर ग्वालियर
स्वीटी, नताजा (प्रिटी) प्रोफेसर विभाग जिलाध्यक्ष
मेडिकल कालेज ग्वालियर म० प्र०
श्री ए. जी. यादव,
श्री व्ही. जी. खोत, श्रीमती उमा खोत
श्री दिलीप मितोले, श्री विक्रम
डा. सी. के. शुक्ला
यादव भवन नया बाजार लश्कर ग्वालियर
एडवोकेट सरदार आशो का बाड़ा ग्वालियर लोकर
कैपू रोड ग्वालियर
लेक्चरर एनाटामिजी, आर. मेडिकल कालेज
ग्वालियर
श्री अनिल चोबे
श्री सोलटके
एफ. २ पार्क होटल 'पडाव' ग्वालियर
इलिम्ट्रकल इंजीनियर नगर निगम ग्वालियर
,, आर. एम. दीक्षित, कु. अंबु दीक्षित रिटायर्ड पब्लिसिटी आफिसर, पर्स डिग्री कालेज-
के पास, लश्कर ग्वालियर
,, यशवंत मोरे ग्राम मूडा लश्कर ग्वालियर
,, डा. धारकर व्यूरोसर्जन ग्वालियर
,, डा. गहेश रावसेना, द्वारा डा. माधुर क्लीनिक त्रिवेणी घाट नृपिकेश

जबलपुर

- श्री एस. आर. तिवारी अनुप भवन नं. 1768 राईट टाऊन जबलपुर 482001
121 श्री ज्योति सराफ 673 मढाताल जबलपुर
131 श्री सुवेदार द्वारा बी. ए. एस. धर्माधिकारी ए. डी. 980 वर्कशाप ई. एम ई 56 ए पी ओ

कानपुर

- शरद दास 224 एफ. डी. इटनू के एस पी जी. वाई सी/ओ 56 ए पी ओ.

खरसिया

- श्री शारदा प्रसाद शुक्ला कार्यपालन यंत्री मिचाई विभाग खरसिया 496601

लखनऊ

- श्रीमती भारती द्विवेदी, डी/1614 पेपर मिल कालोनी निशांत गंज लखनऊ 226006

मंदसौर

- मुनीम बी चौधरी एग्जीक्यूटिव फायनर आफिसर सेंट्रल बैंक आफ इण्डिया/रतनगढ़ स. जावद मंदसौर

३०

मद्रास

११। श्री मोहनचंद्र वैद्य जी/ओ मुच भांति इन्टर प्रायेज

युलिपन डिपार्टमेंट 50 एन. एस. सी. बोस
रोड सेकेन्ड फ्लोर मद्रास

१२। श्री कस्तूर चंद्र - मोहन चंद्र वैद्य

विशेष लाईन मकान नं. १ राक्सी टाकीज के पास
डाल्टन चौक मद्रास

३१

मुंगेली

श्री डा. भानू गुप्ता

श्री प्रमोद कुमार गुप्ता

श्री मुनील गुप्ता

श्री प्रकाश चंद्र पारेख

श्री प्रेमचंद्र जी पारेख

श्री रावे श्याम जी जोशी

श्री सुरेन्द्र अवस्थी

श्री ईश्वर लाल जी जोशी

श्री ज्ञान शंकर शुक्ला

सरदार बलवंत सिंह सलूजा

रजूम प्रसाद तिवारी

श्याम सुन्दर गुप्ता

एम. एल. काटोलकर प्रिंसपल

मनीष गोवर्तन C/o श्री मुकुंद गोवर्धन मुंगेली

व्यास नारायण तिवारी

श्री मोहन चंद्र वैद्य

सियाराम मिश्रा मुनीमजी

श्री मंवर लाल जी पारेख

बहीराम जी सोनी

श्री तिवारी

डा. मुनील शुक्ला बी. एम. एन.

श्री विष्णु दत्त मिश्रा

राम अवतार तंबोली

अशोक कुमार जैन लक्ष्मण राय जैन

श्रीमती मुखबाई तिवारी

श्री मुन्टू द्विवेदी बड़ा बाजार

श्रीमती अवस्थी पति डा. राम अवस्थी

श्री अशोक तिवारी

श्री स्वयं प्रकाश गुप्ता

अनु रिमान

कु. कान्हा बेजरवानी

भांति जाल जी धुनिया

भू. पू. स्वा. मंत्री ठे. 55 महामाई वार्ड मुंगेली

पता महामाई वार्ड मुंगेली

मुंगेली

गांधी वार्ड मुंगेली

गांधी वार्ड मंडी मुंगेली

शिक्षक मुंगेली

खर्रापारा मुंगेली

महामाईपारा मुंगेली

शिक्षक मुंगेली

तखतपुर त्रिलोचन गौर

पुराना बस स्टैंड मुंगेली

मुंगेली उ. मा. जाला

पंडरिया रोड नल घर के पास मुंगेली

मुंगेली

गोल बाजारपारा मुंगेली

महामाई वार्ड

पी. टी. आई - मुंगेली

पोस्ट मास्टर मुंगेली

महामाई वार्ड मुंगेली

गोलबाजार मुंगेली

मुंगेली

बागुदेव योगाश्रम मुंगेली

हरिहरण तिवारी
सोना लाल जी -
श्री उद्योपुरी गोस्वामी
श्री जेष्ठपुरी C/o श्री उद्योपुरी गोस्वामी
ओंकार प्रसाद जी गुप्ता
गोरे लाल ताम्रकार

परमानंद ताम्रकार
श्री श्याम गुप्ता C/o दीपक विद्युत केन्द्र
श्रीमती गीता गुप्ता

ग्राम व पोस्ट सोमनी जि. राजनांदगांव
वाजारपारा मुर्गेली
मलाई घाट के पास जवाहर बाई मुर्गेली

वर्तन दुकान महामाईपारा
मेन रोड मुर्गेली
सिविल लाईन

राजा प्रसाद बाई कटनी शिव हथरी के पास जि. जबलपुर

इंदौर

श्री बी. एस. भटजी वाले टे. 22505 एच. आई. जो सी./14 आर. एस. शुक्ला नगर इन्दौर 452001
श्री मोहन राठौर रिटा एस. पी. 906 बंराठी कालोनी नं. २ इन्दौर
श्री शरद राठौर 17 महावीर मार्केट इन्दौर
श्री डा. पी. कु. मरकर सेक्टर ए मकान 30 साईनाथ कालोनी इन्दौर
श्री प्रभाकर दुबे द्वारा डा. कररकर ए/30 पी. साईनाथ कालोनी इन्दौर
श्री लक्ष्मीकांत द्विवेदी एडवोकेट 95 बिया बानी इन्दौर
श्री. पी. रुनावत 6 स्टाफ क्वार्टर्स
श्री कैलाश गुप्ता
श्रीमती गीता सप्रे शिक्षिका
श्री बी. के. चौधरी 31 रवीन्द्र नगर एलासिया पी. डब्ल्यू. डी. वर्क शाप के पीछे इन्दौर
श्री रामकिशन जी गाडो दिया 89 इसली बाजार इन्दौर
श्री रामकरण मिश्रा शिक्षक होमिथोपेथ कडालीम बड़ा गणपति के पास इन्दौर
श्री एस. डी. पांडेय प्राध्यापक फिजिक्स 86 प्रकाश नगर इन्दौर
श्री पुण्डलीक डिस्ट्रीबट जज. सिविल लाईन इन्दौर

नागपुर

सौ माधुरी प्रवाण राजदेरकर
श्री मनोहर इमाम राव जोशी आल इण्डिया रेडियो
सौ कमल जयंत कृष्ण कुलकर्णी

श्रीकांत चिकेकर
मुरेश पारलकर, फोटोग्राफर
सौ किशोरी प्रदीप जलगांवकर
दिलीप माधव देशपांडे

टी. व्ही. सेन्टर इन्जिनियर सेमिनारी हिल्स नागपुर
एडवोकेट कांग्रेस भवन एवं के पास नागपुर
C/o डा. दानी साहेब देशमुख का बाड़ा पटवर्धन
हाईस्कूल के सामने, सीताबर्डी नागपुर
123 दीनदयाल नगर, नगर नागपुर 22
टिलका पुतला सुभाष रोड, नागपुर
4 टी. बी. हास्पिटल गन्धलमेंटे मेडिकल नागपुर
छत्रपति नगर रायपुर रोड नागपुर

(५०)

जी. ई. ए. पांडे
मोहन देशपांडे C/o प्रमोद देशपांडे आरती
सी अलका बदार। श्री किशोर लांडगे

३५

श्री एन. एल. धर्माधिकारी

332 शंकर नगर नागपुर 10-440010

सोसायटी 240/ल सुयोग मंगल कार्यालय के पास, नागपुर
अयाचित मंदिर के पीछे लकड़ी पुल महाल नागपुर 440002

नगर

E 44/219 संगमलेर बाध सहाकारी गवकर कारखान असृत नगर
संगमलेर जि. नगर (महा)

३६

श्री विद्याधर देशपांडे

नासिकसिटी

१६ उषाकिरण ४ पार्टमेंट्स छरणपुर क्रास रोड केनेडा कानरा के पास
OPP बपंत मार्केट नासिक 422005

३७

श्री द. य. पतकी 1030 शिवात्री नगर आकाश

पुणे

गंगा सोसायटी माडल क लोनी बंगला चौक पुणे १६

३८

रायपुर

डा. एम. एस. पंधेर रीडर आयुर्वेदिक कालेज

रायपुर

डा. श्रीमती कुवंचत कौर पंधेर रीडर एनाटमी बार्डन गल्स हास्टल मेडिकल कालेज के पास रायपुर 49 (01)

डा. टी. के. बेवर्जी एम. डी.

वैजनाथपारा रायपुर

रेडियो लाजिस्ट

मेडिकल कालेज डी. हास्पिटल

डा. एस. के. दास एम. एस. एनाटामी

दासविला विरदी कालोनी रायपुर

श्री एस. के. डागा

आर. टी. सी. विल्डिंग, जी ई रोड

श्री व्ही. एस. दुदे रीजनल मैनेजर एम. पी. स्टेट

कं. यू.म.ई. फेडे रेशन क्वार्टर 55 पंचशील नगर

श्री नेमा जी सेल्स टेक्स आफिसर

रायपुर

श्री रामेश्वर गिरी

कंकालीमठ ब्राम्हणपारा. रायपुर

मोहन गिरी

कंकालीमठ ब्राम्हणपारा रायपुर

श्री एम. जी. एम. नायडू एम. डी.

हामियो क्लीनिक जेल रोड रायपुर

डी सी. एम. वर्मा पेथालाजिस्ट

जयरास टाकीज के पास रायपुर

३९

रीवा

महेश्वरी प्रसाद विद्वेदी

ग्राम भाडी (हनुमान) जिला रीवा

श्री राम रहीम मिश्र

पैपर खार मऊगंज जि, रीवा

श्री राजीव लोचन शर्मा ग्राम सेवक

ग्राम सीमो पो. रायपुर सोनौरी जि. रीवा

श्री बी. एन. अवस्थी

एडव्होकेट जि. कोर्ट रीवा

श्री शिव बालक प्रसाद विद्वेदी

ग्राम बासा पो. गीविन्दगढ़ जि. रीवा

४०

राजनांदगांव

(१) श्री शोभाकांत पाठक

चालान नबीस जामातपारा राजनांदगांव

(२) श्री आशारानी देशपांडे द्वारा

न्यू सिविल लाईन किरन बुनाई केन्द्र राजनांदगांव म. प्र.

श्रीव्ही- एन देशपांडे

रीवां

मेडिकल कालेज रीवाड़ी.-4-मेडिकल कालोनी रीवा 436001

४१

डा. रघुनाथ प्रसाद पान्डेय

प्रोफे. एवं विभागाध्याक्ष फिजियालाजी

श्री मेजर एस. पी. सिंह

डा. डी. सी. नाथक लेक्चरर

श्री मुद्रिकाप्रसाद सिन्हा

नरेन्द्र प्रसाद तिवारी

,, महेंद्रकुमार शर्मा

,, आर. के. त्रिपाठी

श्री अमरीश चंद तिवारी

,, चंद्रिका प्रसाद मिश्र

,, डा. डी. के. द्विवेदी

श्री जगदीश प्रसाद पांडेय

,, केशरी प्रसाद मिश्र

,, रामवदन मिश्र

,, डा. आर. सी. तिवारी बी. एम. ओ.

,, रामकिशोर त्रिपाठी एडवोकेट

,, भैयालालजी तिवारी सी. ड्यामवती

श्री अंजली कुमार तिवारी परिवार

,, भुवनेश्वरी प्रसाद तिवारी एडवोकेट

भगवान प्रसाद त्रिपाठी

श्री राधेश्याम सिंह बबेल

,, डा. गर्ग रीडर एनाटामी एम. एस. मेडिकल कालेज

अमहिया रोड़, रीवा, 486001

रीवा FI G. M Campus, Medical
College colony Riwa

व्यंकट हाथ, से. स्कूल सतना, रीवा

ग्राम डेहूरी ब्हाया मनगवा जिला, रीवा

,, ,,

,, ,,

,, ,,

ग्राम शाहपुर । रामपुर । पो. रामपुर ब्हाया
नई गढ़ी रीवा

ग्राम पासा पो. गोविंदगढ़ रीवा

ग्राम बरांव पो. बरांव, मऊगंज तहसील

ग्राम शाहपुर पो. रामपुर ब्हाया नई गढ़ी,

शिक्षिका ग्राम ठेरा जि. रीवा

रामपुर बंधैलान, सतना

बी. आ. गिरजा प्रसाद म/ए-1 शक्ति नगर रीवा

ग्राम फूल मऊगंज रीवा म. प्र.

चौबतरहा पो. रामपुर

ग्राम चंवरहा पो. आ. फूल जि. रीवा

मु. सलैया पो. मजगवां जिला रीवा,

ग्राम चवरहर पो. फूलबाग तह. मऊगंज जि. रीवा

मेडिकल कालेज

रीवा

मेडिकल कालेज कालोनी रीवा,

ग्राम पैपर खार पो. आ. बरांव जि. रीवा म. प्र.

ग्राम भाडी पो. हनुमना

ग्राम सींगी पो. आ. सोनौरीतह. ब्योहार जि. रीवा

ग्राम बरांव पांडेय आटा चक्की पो. बरांव ब्हाया
मऊगंज रीवा

प्राथमिक स्वास्थ्य केन्द्र मऊगंज पो. मऊगंज

ग्राम हनुमन पो. पटेहरा ब्हाया मऊगंज

ग्राम खाजूरहन पो. बरांव ब्हाया मऊगंज

तहसील हनुमना

एडवोकेट जि. कौटं रीवा,

ग्राम बांसा पो. गोविन्दनगर

,, सुश्री डा. अ. आ. श्रीवास्तव प्राध्यापिका फिजियालाजी

,, श्रीराम रहीम मिश्र

,, श्री महेश्वरी प्रसाद द्विवेदी

,, श्री राजीव लोचन शर्मा

,, " गिरजा प्रसाद पटेल

,, डा. रामानुज शर्मा

,, श्री राममिलाप मिश्र

,, " प्रभाशंकर मिश्र

,, " बी. एम. अवस्थी

,, " निरंजना प्रसाद द्विवेदी

१४२।

शहडोल

श्री डा. जानकी प्रसाद मिश्र रिटायर्ड डी. ओ.

पानी टंकी के पास बुढ़ार रोड शहडोल
शहडोल

श्रीमती मनोरमा श्री चंद्रवती मिश्रा

मैयालाल जी तिवारी लिपिक जि. नि. अ. कार्यालय डी ई ओ

शहडोल

गुरु प्रसाद जी पांडे शिक्षक

अखस स्कूल शहडोल म. प्र.

श्री मिथीलाल जी पांडे

" " "

" रामानुजह पांडेय

" " "

" अतिरुद्र प्रसाद पांडेय

" " "

व्ही. एस. बाकडे प्रिंसिपल

जी. एस. हाई स्कूल कोतमा जि. सीवा

सनतकुमार पाठक

ग्राम पठरा पो० अमरहा जि. शहडोल

डा. एम. के. शर्मा बी. ए. एस.

पुढवा शहडोल

श्रीमती सत्यवती खरे

सरदार पटेल स्कूल बाई ३ के पास स्टेशन रोड शहडोल

राम समुज पांडे (वन विभाग)

शाखा कालोनी शहडोल म. प्र.

धनप्रकाश शर्मा शिक्षक

शारदा कालोनी शहडोल

श्री हरनारायण दुबे डी. ई. ओ. , ए. डी. ई. एस.

शहडोल

महाजन लाल शर्मा

शारदा कालोनी पुलिस स्टेशन के पास शहडोल

श्री विष्णु तिवारी

पुरानी बस्ती बरयाणपुर रोड मायडी शिशु पाठशाला के
के पास शहडोल

" उमा द्विवेदी

प्राध्यापिका मंज पाठशाला शहडोल

रामबदल मिश्रा व्याख्याता

अमरहा शहडोल

श्री एस. के. मिश्रा उप वन महानिवासी

पो. जयसिंगनगर जि. शहडोल म. प्र.

प्रमकुमारी बाजपेई

लेखचरर गुरु हाईस्कूल गोविन्द कंणाऊ

राम किशोर दुबे

" " " "

१४३।

वर्धा

श्री व. वि. तकवाल

एडरुकोट श्री निवास कालोनी भवत कंवर रोड वर्धा

४४२००१

" प्रभाकर निलकंठ राव पांडे

श्री निवास कालोनी

" के. एन. देशपांडेय

गांधी मेमोरियल सेवोसी फायरेशन वर्धा

सी. आशा सदावते

श्रीनिवास कालोनी

प्रकाश काशीधर

मगतसिंह पुतले के पास रामनगर वर्धा

सी. रमाबाई देशपांडे मोतीवाले देशपांडे

सेहिरा मार्केट के सामने वर्धा

श्री बाबा साहेब चौधरी

राजनगर पोस्ट आफिस वर्धा

पंजाब राव नानकैडे

साबरे ले आऊड वर्धा

श्री शुक्ल

गांधी कालोनी फलवेशन

श्री बाई. डी.

कानिटकर रामनगर वर्धा

श्री बोहा दाजिबा

क. व. साईबाबा मंदिर के सामने वर्धा

श्री श्रीधर केशव

का. व. " "

मदनलाल जी वैंग
श्री उमाकांत महोदेव कुटेमाटे
शांताबाई जोशी सी/ओ. वालातकलाले

श्री भाऊ जी अवरकर, बाबूराव मुद्दाल, अंता अवरकर

श्री आशा साहेब उव रकर

सौ/ गोन्दा बाई आंदरे

मालोतराव वरवट, श्री मधुकर जवदेड

- श्री बाबूराव लोनकर सौ सुमित्रा बाई लोवकर

- सौ पुष्पा उवरकर .

- सौ सुमित्रा पाहिम.

- सौ मोरेबाई शिक्षिका.

- रत्नाकर कुलकर्णी

- दिनकर राव घसेटे

- नामदेव राव गंडे मैनेजर बैंकम वरीदा

- सौ रंजना केलकर

- अनुल अ वर्गी कनिष्ठ अभियंता

- मदन तिवराकर

- प्रमिला उपाध्याय

- शांता जोशी

- श्री शशिकांत मोहनलाल मेहता

४४

सागर

- श्री देवेन्द्रसिंग राय

- श्री सोनटके इलिक्ट्रिकल इंजिनियर

४५

श्रीनगर

- श्री अब्दुल हमीद खान

- श्री ओ. एन बखलू श्रीमती अमा बखलू

- श्री एम. एम. घर श्रीमती डा. घर

- डा. महाराज कृष्ण मिशरी

- श्री बी. जेड रैना श्रीकांत रैना

- डा. मोहोम्मद सुहेल खान

पुलिस स्टेशन के सामने

संजय इंगोले गणेश से मार्ग राष्ट्रभाषा
रोड हिन्दनगर वर्धा.

समर्थवाडी वर्धा

वर्धा "

वर्धा "

कुलैवकील चाल इंदिरा मार्केट के सामने वर्धा

मोडे वकील की चाल वर्धा .

" वर्धा.

" वर्धा .

" वर्धा.

परदेशीपुरा हिंदनगर श्रावण प्लॉट वर्धा.

स्नेहल नगर वर्धा.

मु. पो. वायण्ड वर्धा. महा. ।

समर्थ वाडी वर्धा.

नि. पा. ।वा। उपविभाग चामोर्शी 'मु. पो. चामोर्शी.

जिला गठिचियेली ।महा।

साबके प्लॉट चोरीली-वर्धा.

वसंती भुवन नगर परिषद के पास वर्धा.

वसंतराम आर. मिश्रा तेलनपुरा. बार्डन-31 वर्धा.

लिगीमंदिर बार्ड. न. 12 वर्धा 44 001

आर. टी. ओ (परिवहन जायुमा) सागर
सागर

I. P. S दि डेस्टीनेशन सकूरा पो. नसीमबाग
श्रीनगर (J&K)

रिजनल इंजिनियरींग कालेज नसीमबाग
श्रीनगर (J&K)

राजबाग श्रीनगर

द्वारा दरतलाय स्टोर्स सिकोपचानपुरा श्रीनगर (J&K)

कोरातनगर श्रीनगर (J&K)

Shind suball khan - Vet Theriogenologist
Zakura Shrinagar (J&K)

ढाडे

४६

श्री विजय नीलकंठ मर देश पांडे

दातानाथ भवन जि. ढावे

हम इनके आभारी हैं

श्री हरीश केडिया

तिफरा

भारत प्लास्टिक इण्डस्ट्रीज

तिफरा

एकमे प्लास्टिक इण्डस्ट्रीज

सिरगिही

ए. के. प्रोडक्ट

तिफरा

ए. के. केमिकल्स

तिफरा

बाम्बे ग्लास एण्ड केमिकल वर्क्स

तिफरा

भाटिया प्रिंटर्स

तिफरा

लंकेश इंडस्ट्रीज

तिफरा

आनन्द प्लास्टिक इंडस्ट्रीज

तिफरा

तेज इंडस्ट्रीज

तिफरा

के. आर. पी. वाणिज्य

तिफरा

नेहा केमिकल्स

तिफरा

मौसाजी मेटल वर्क्स

लिक रोड

आर. के. स्टील्स

रायपुर

हरीश इंडस्ट्रीज

तिफरा

अब्दुल हुसैन आदमजी

जूनीलाइन

जयंत कापर एण्ड स्टील प्रोडक्ट

बालकृष्ण

बिलासपुर कार्गोटेड

तिफरा

अर्चना क्लाय स्टोर्स

सदर बाजार

प्रोमियर एजेंसीज

सदर बाजार

पेंड्रावाला एण्ड मधुछाया

गोलबाजार

नरेशचंद सुरेशचंद

दयालचंद

श्री अशोक अग्रवाल

श्री प्रताप खुशलानी

गोलबाजार

न्यू लक्ष्मण क्लाय स्टोर्स

सदर बाजार

मौसाजी स्वीट्स

गोलबाजार

जयंत स्टोर्स

सदर बाजार

सलूजा रेडियो

सदर बाजार

श्री मूलचंद खंडेलवाल

गोल बाजार

डा. मिहिर चक्रवर्ती

श्री सुभाष वर्मा ठेकेदार

श्री लक्ष्मीकांत मिश्रा

सेतुनिगम

श्री विजयपाल गुप्ता

रतनपुर

श्री बी. पी. कश्यप

डा. आर. एस. शुक्ला

बिलासपुर प्रकाशन

फोन 3225 रा. बम स्टैंड बिलासपुर



क
रु
णा
म
य
-



गुरुवंदना

रीवा गुरु पूणिमा

“एक में सब सब में एका”

:All in one and one in all:

कलेंडर

					JUL.	AUG.	SEP.	OCT.	NOV.	DEC.	JAN.	FEB.	MAR.	APR.
1	8	15	22	29	W	S	T	Th	Su	T	F	M	T	F
2	9	16	23	30	Th	Su	W	F	M	W	S	T	W	S
3	10	17	24	31	F	M	Th	S	T	Th	Su	W	Th	Su
4	11	18	25		S	T	F	Su	W	F	M	Th	F	M
5	12	19	26		Su	W	S	M	Th	S	T	F	S	T
6	13	20	27		M	Th	Su	T	F	Su	W	S	Su	W
7	14	21	28		T	F	M	W	S	M	Th	S	M	Th

मुद्रक : बिलासपुर प्रकाशन (युग पराक्रम परिसर) न्यू बस स्टैण्ड बिलासपुर (म. प्र.) ३२२५